

श्रीः
श्रीमते लक्ष्मीनृसिंहपरब्रह्मणे नमः

कठोपनिषत् ।

प्रथमाध्याये प्रथमवल्ली ।

हरिः ओम् । उशन् ह वै वाजश्रवसस्सर्ववेदसंददौ । तस्य ह नचिकेता
नाम पुत्र आस ॥ ॥ १ ॥

இந்த உபநிஷத்தில், பரம புருஷார்த்த ரூபமாயும் ப்ரஹ்ம ப்ராப்தியை லக்ஷணமாக உடையதுமான மோக்ஷத்தின் யாதாத்மயம், அதற்கு உபாயமாக இருக்கும் பரமாத்மோபாஸநம், பரதத்வ அவரதத்வ ஜ்ஞாநம், ஆகிய இவைகளெல்லாம் விஸ்தாரமாக விளக்கப்படுகின்றன.

பூர்வ காலத்தில் கௌதமர் என்னும் பெயருடைய ஒரு மஹர்ஷி இருந்தார். அவருக்கு நசிகேதஸ் என்னும் பெயருள்ள ஒரு புத்ரன் உண்டு. ஒரு ஸமயத்தில் கௌதமர் விஸ்வஜித் என்னும் ஒரு க்ரதுவைச் செய்ய ஆரம்பித்தார். அந்த க்ரதுவுக்கு, ஸர்வ ஸ்வத்தையும் தக்ஷிணையாகக் கொடுப்பது லக்ஷணம். அந்த க்ரது முடியும் வேளையில், ஆஸ்திகாக்ரேஸரனாகிற நசிகேதஸ், இந்த க்ரதுவுக்கு ஸர்வ ஸ்வத்தையும் தாநம் செய்யாமலிருந்தால் வைகுண்யம் நேர்ந்துவிடுமே என்று பயந்து, ‘அடியேனும் உமக்கு ஒரு ஸ்வம் அன்றோ? அடியேனை யாருக்குத் தாநமாகக் கொடுக்கப்போகிறீர்?’ என்று கேட்டான். அதற்குப் பிதாபதில் அளிக்காமலிருந்ததைப் பார்த்துப் புத்ரன் இரண்டு மூன்று தடவை நிர்ப்பந்தித்து அதே கேள்வியைத் திரும்பத் திரும்பக் கேட்க, பிதா கோபங்கொண்டவராய் ‘உன்னை ம்ருத்யுவுக்குக் கொடுக்கப்போகிறேன்’ என்று பதில் அளித்தார். புத்ரன் உடனே யமலோகம் போய்ச் சேர்ந்தான். அப்பொழுது தர்மராஜன் ஸ்தலாந்தரத்திற்குப் போயிருந்தபடியால், மூன்று இரவு அங்கு நசிகேதஸ் எவ்விதமான ஆஹாரமுமின்றிக்கே தங்கியிருக்கும்படி ஸம்பவித்தது. பிறகு தர்மராஜன் திரும்பி வந்தார். வந்தவுடன் ‘மூன்று இரவு ஆஹாரமின்றி ஓர் ஆஸ்திகர் தமது க்ருஹத்தில் தங்கும்படி நேர்ந்துவிட்டதே’ என்று பயந்து, அதற்கு ப்ரதிவிதாநமாக நசிகேதஸ்ஸை - நோக்கி ‘உமக்கு நான் மூன்று வரன்களைக் கொடுக்கிறேன்; நீர் உமக்கு அபேக்ஷித்தவைகளைக் கேட்டுக்கொள்ளும்’ என்று சொன்னார். நசிகேதஸ் தனக்குள்ள ஆஸ்திக்யாதிரேகத்தால், ‘என்மீது கோபம் கொண்டிருக்கிற என் பிதா கோபமின்றிக்கே ப்ரஸந்நராக இருக்கவேண்டும்’ என்று முதல் வரனை யாசித்தான். இரண்டாவது வரனால் தர்மராஜனுக்குத் தெரிந்ததான ‘அக்ரி வித்யை’ என்னும்

त ह कुमारः सन्तं दक्षिणासु नीयमानासु श्रद्धा विवेश । सोऽमन्यत ॥ २ ॥

ஸ்வர்க்க ப்ரயோஜனமான ஒரு வித்யையைத் தனக்கு உபதேஸிக்கவேண்டுமென்று கேட்டான். மூன்றாவது வரனால், மோக்ஷத்தின் உண்மையை அறிய விருப்பமுள்ளவனாய் அது ஸம்பந்தமாக ஒரு ப்ரஸ்நத்தை நசி கேதஸ் செய்ய, தர்மராஜன் மோக்ஷத்தை விவரிக்கப் புகுந்து, உபேயமாகிற ப்ரஹ்மத்தின் ஸ்வரூபம், உபேதாவாகிற ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபம், உபாயமாகிற உபாஸனத்தின் ஸ்வரூபம், ஆக இம்மூன்றையும் விஸ்தாரமாக விளக்குகிறார். இதுதான் இந்த உபநிஷத்தின் விஷயம். இந்த மூன்றாவது ப்ரஸ்நம் ஜீவாத்மாவைப் பற்றியதென்றும், இதற்கு ஸமாதானமாக தர்மராஜனால் செய்யப்பட்டுள்ள விவரணமும் ஜீவாத்மாவையே விஷயமாகக் கொண்டதென்றும், அத்வைத வேதாந்திகள் விவரிக்கிறார்கள். ‘இது ஜீவாத்மாவைப் பற்றியதன்று, பரமாத்மாவையே பற்றியது’ என்பது ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருடைய திருவுள்ளம். மூன்றாவது ப்ரஸ்நத்தை விவரிக்குமிடத்தில் இது விஸ்தாரமாக விசாரிக்கப்படும்.

1. [ப - ரை]. उशन् ह वै - [ஒரு பலத்தை] இச்சித்துக்கொண்டு, वाजश्रवसः - வாஜஸ்ரவஸ் என்பவருடைய குமாரர், [ஸகல ஸொத்தையும் தக்ஷிணையாகக் கொடுப்பதை அங்கமாக உடைய விஸ்வஜித் என்னும் ஒரு க்ரதுவைச் செய்பவராய்] सर्ववेदसम् - ஸகல ஸொத்தையும், ददौ - [தக்ஷிணையாகக்] கொடுத்தார். तस्य - அவருக்கு, नचिकेता नाम - நசி கேதஸ் என்னும் பெயருடைய, पुत्रः - பிள்ளை, आस - இருந்தார்.

காம்யமாக ஒரு கர்மத்தைச் செய்தால், அதை அங்காங்கிகள் ஒன்றுக்கும் எவ்வித லோபமும் வராமல் செய்தாலொழிய அதற்கு ஸாத்குண்யம் வரமாட்டாது. இந்த மஹர்ஷி செய்யும் விஸ்வஜித் என்னும் க்ரது காம்யமாகச் செய்யப்படுகின்றது என்பதை ‘உஸந்’ என்னும் பதம் தெரிவிக்கின்றது. ஆகையால், தக்ஷிணைக்கு ப்ராதான்யம். இவருடைய வம்ஸமே தானத்திற்குப் பெயர் போனதாகத் தெரிகிறது. இவருடைய தகப்பனருக்கு ‘வாஜஸ்ரவஸ்’ என்னும் பெயர் ஏற்பட்டதும் இந்தக் காரணத்தாலேயே என்று சொல்லக்கூடும். ‘வாஜம்’ என்பதற்கு அந்நம் என்பது பொருள்; ‘ஸ்ரவஸ்’ என்பதற்குக் கீர்த்தி என்பது பொருள். அளவற்ற அந்நதானம் செய்து அதனால் பெரிய கீர்த்தியை அடைந்தவர் என்பது ‘வாஜஸ்ரவஸ்’ என்னும் பதத்தின் திரண்ட பொருள், आस - இது சாந்தஸம். वभूव என்பது லௌகிகமான ரூபம்.

2. [ப - ரை]. दक्षिणासु - தக்ஷிணைகள், नीयमानासु - கொடுபட்டுக்கொண்டிருந்தபொழுது, त ह कुमारम् - அந்தக் குமாரனுக்கு, श्रद्धा - ஒரு ஆஸ்திக்ய புத்தி, आविवेश - உண்டாயிற்று. सः - அவன், अमन्यत - [பின் வருமாறு] ஒரு எண்ணம் கொண்டான்.

पीतोदका जग्धतृणा दुग्धदोहा निरिन्द्रियाः ।

अनन्दा नाम ते लोकास्तान्स गच्छति ता ददत् ॥

॥ ३॥

सहोवाच पितरम्—“तत कस्मै मां दास्यसि” इति । द्वितीयं तृतीयम् ।

तँ होवाच—“मृत्यवे त्वा ददामि” इति ।

॥ ४ ॥

நசிகேதஸ்ஸுக்கு ஜநித்த ஆஸ்திக்ய புத்தியானது, பிதாவுக்கு ஹிதத்தைச் செய்யவேண்டும் என்னும் மனோபாவ ப்ரயுக்தம். இந்த வாக்யத்தின் கருத்தை வெளியிடு மிடத்தில் ஸ்ரீ பாஷ்யகாரர், நசிகேதஸ்ஸை ‘ஆஸ்திகாக்ரேஸர னுகிற நசிகேதஸ்’ என்று புகழ்ந்து பேசுகிறார்.

3. நசிகேதஸ்ஸின் மனஸ்ஸில் ஜநித்த ப்ரத்தையை விவரிக்கிறது இந்த வாக்யம்.

[ப - ரை]. **பீதோடகா:** - குடிக்கப்பட்ட ஜலத்தை உடையவையாயும், **ஜக்த்ரணா:** - புஜிக்கப்பட்ட புல்லை உடையவையாயும், **துக்ததோஹா:** - கறக்கப்பட்ட பாலை உடையவையாயும், **நிரிந்நிரியா:** - கன்று போடுவதற்கு அஸமர்த்தங்களாயு மிருக்கும், **தா:** - இவைகளை [அதாவது: இப்படிப்பட்ட பசுக்களை], **ததத்** - [ருத்விக்குக்களுக்குத் தக்ஷிணை என்னும் புத்தியுடன்] தாநமாகக் கொடுக்கும், **ச:** - அவன், **அநந்நா நாம தை லோகா:** - எவ்வித ஸுகமுமிராத லோகங்கள் சில உண்டு [என்று ஸாஸ்த்ரங்கள் சொல்லுகின்றனவே], **தாந்** - அந்த லோகங்களுக்கு, **கக்ஷதி** - போகிறான்.

இவ்விடத்தில் பசுக்களுக்கு விசேஷணங்களாக ப்ரயோகிக்கப்பட்டுள்ள நான்கு சொற்களும், அந்தப் பசுக்கள் நிஷ்பலமான கிழப் பசுக்கள் என்பதை ஸூசிப்பிக்கின்றன. நிஷ்ப்ரயோஜநமான பதார்த்தத்தைத் தாநமாகக் கொடுப்பது சரியான தாநமாகமாட்டா தாகையால், அம்மாதிரி வைகுண்யம் தனது பிதாவின் க்ரதுவுக்கு ஏற்படாமல் இருக்க வேண்டும் என்பதே இம்மாதிரி நினைத்ததன் தாத்பர்யம்.

அநந்நா: - ‘நந்தம்’ என்பது ஸுகத்தைக் குறிக்கும். அது எவ்விடத்தில் இல்லையோ அவ்விடம் அநந்தமே. அஸூர்யங்களாகச் சில லோகங்கள் இருக்கின்றன வென்று ஈஸாவாஸ்ய உபநிஷத்தில் [3-வது மந்த்ரத்தில்] சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அம்மாதிரி அநந்தங்களாகச் சில லோகங்கள் உண்டு. இது ஸாஸ்த்ர வித்தம்.

4. பிதாவால் கொடுக்கப்பட்ட தக்ஷிணை முடியும் பர்யந்தம் க்ரத்திருந்த நசிகேதஸ், தானும் பிதாவின் ஸோத்தில் சேர்ந்திருப்பதால், தன்னைத் தக்ஷிணையாகக் கொடுக்காமல் இருந்தால் க்ரதுவுக்கு வைகுண்யம் நேர்ந்துவிடுமே என்று பயந்து பின் வருமாறு பிதாவைப் பார்த்து ஒரு வார்த்தை சொல்லுகிறான்.

“बहूनामेमि प्रथमो बहूनामेमि मध्यमः ।

किं स्वियमस्य कर्तव्यं यन्मयाऽद्य करिष्यति ॥

॥ ५ ॥

अनुपश्य यथा पूर्वं प्रतिपश्य तथा परे ।

सस्यमिव मर्त्यः पच्यते सस्यमिवाजायते पुनः ॥

॥ ६ ॥

[ப - ரை.] सह - அவன், तत - ஹே பிதாவே, माम् - என்னை, कस्मै - யாருக்கு [எந்த ருத்விக்குக்கு], दास्यसि - [தக்ஷிணையாகக்] கொடுக்கப் போகிறீர்கள், इति - என்று, पितरम् - பிதாவை நோக்கி, उवाच - கேட்டான். [அந்தக் கேள்வியை உபேக்ஷித்திருந்த பிதாவைப் பார்த்து] द्वितीयम् - இரண்டாவது தடவையும், तृतीयम् - மூன்றாவது தடவையும் [பரஸ்ரம் செய்தான்]. तद् - [அப்படி நிர்ப்பந்திக்கப்பட்ட பிதா கோபம் அடைந்தவராய்] அவனைப் பார்த்து, त्वा - உன்னை, मृत्यवे - ம்ருத்யுவுக்கு, ददामि - கொடுக்கிறேன், इति - என்று, उवाच - [பதில்] சொன்னார்.

5. இப்படிச் சொல்லப்பட்டிருந்தும், புத்ரன் பயம் சோகம் ஒன்றும் கொள்ளாதவனாய் பிதாவைப் பார்த்துச் சொல்லுகிறான்.

[ப - ரை.] बहूनाम् - [ம்ருத்யு லோகத்திற்குப் போகும்] ஜநங்கள் எல்லாருக்கும், प्रथमः - முன்னதாகவே, एमि - நான் போகிறேன் ; बहूनां मध्यमः - அவர்களின் நடுவிலாவது, एमि - போகிறேன். [பயந்து கடைசி யாகப் பின்னால் போவேன் என்று ஸங்கிக்கவேண்டாம்]. [ஆனால்] मया - என்னாலே, अद्य - இப்பொழுது, यत् - எதை, करिष्यति - [அந்த ம்ருத்யு] செய்யப் போகிறாரோ, कर्तव्यम् - [அப்படிச்] செய்யத் தகுந்த கார்யம், यमस्य - [அந்த] ம்ருத்யுவுக்கு, किं स्वित् - என்ன உண்டு?

இவ்வாறு நகிகேதஸ் கேட்டதன் கருத்து என்னவென்றால் : ‘நானே பாலிஸன் ; பூர்ண காமராயிருக்கும் ம்ருத்யுவுக்கு என்னால் என்ன ப்ரயோஜனம்? ருத்விக்குக்களுக்குக் கொடுக்கும் தக்ஷிணை அவர்களுக்கு ப்ரயோஜனமுள்ளதாக வன்றோ இருத்தல் வேண்டும்? ம்ருத்யுவுக்கு என்னால் ஒரு ப்ரயோஜனமும் இருக்கமாட்டாதே என்றே எனக்குக் கொஞ்சம் சோகம் ஜறிக்கின்றது’ என்பது தான்.

6. புத்ரனுடைய வார்த்தையைக் கேட்ட பிதாவுக்கு அளவற்ற பஸ்சாத்தாப முண்டாயிற்று. ‘கோபத்திற்குப் பரவசமாகி நான் இவ்வளவு குணவானாகிற புத்ரனை ம்ருத்யுவுக்குக் கொடுக்கிறேன் என்று சொல்லி விட்டேனே!’ என்று ஹ்ருதயத்தினுள் பிதா துபித்தார். அவருடைய முகத்திலிருந்து அந்தத் தாபத்தைப் புத்ரன் அறிந்து, தன் பிதாவை நோக்கி, ‘சொன்ன வார்த்தையைக் காப்பாற்றுவது நமது வம்ஸத்தின்

“வैश्वानरः प्रविशत्यतिथि ब्राह्मणो गृहान् ।
तस्यैतां शान्तिं कुर्वन्ति हर वैवस्वतोदकम् ॥

॥ ७ ॥

आशाप्रतीक्षे सङ्गतं सनृताश्चेष्टापूर्ते पुत्रपशूँश्च सर्वान् ।

एतद्भुङ्क्ते पुरुषस्याल्पमेधसो यस्यानश्नन् वसति ब्राह्मणो गृहे ॥ ८ ॥

லக்ஷணமன்றோ? இதைப்பற்றி விசாரப்பட வேண்டாம்' என்று தைர்யம் சொல்லுகிறான்.

[ப - ரை]. **पूर्वे** - [நமது] முன்னோர்கள், **यथा** - எப்படி [ஸத்ய வசநத்தைக் காப்பாற்றி வந்தார்களோ], **अनुपश्य** - [அதைப்] பார்த்தும், **अपरे** - மற்றுமுள்ள [ஸாதுக்கள் எப்படி நடந்து வருகிறார்களோ], **प्रतिपश्य च** - [அதைப்] பார்த்தும், **तथा** - அப்படியே [நீரும் நடக்க வேண்டுமன்றோ?]. **मर्त्यः** - மதுஷ்யன், **सस्यमिव** - [அல்ப] பயிர் போல, **पच्यते** - [ஸ்வல்ப காலத்திற்குள்] நாஸமடைகிறான். **सस्यमिव** [அந்தப்] பயிர் போலவே, **पुनः** - மறுபடியும், **आजायते** - ஜனிக்கிறான். [இப்படி அறித்ய மன்றோ ஜீவலோகம்? இதில் பொய் பேசி என்ன பலம் பெறுவது உண்டு?]

7. இவ்வாறு பேசிவிட்டுப் புத்ரன் ம்ருத்யு லோகம் போனான். அவ்விடத்தில் தர்மராஜன் இராதபடியால், மூன்று இரவு காக்கும்படியாக ஸம்பவித்தது. மூன்று இரவும் நசிகேதஸ் நிராஹாராக இருந்துகொண்டு தர்மராஜனுடைய வரவை எதிர்பார்த்திருந்தான். பிறகு தர்மராஜன் வந்தார். அவரைப் பார்த்து வாசலில் இருந்த வருத்தர்களான த்வர பாலகர்கள் பின்வருமாறு சொல்லுகிறார்கள்.

[ப - ரை]. **वैश्वानरः** - [ஸாக்ஷாத்] அக்நி பகவானே, **अतिथि ब्राह्मणः** - ப்ராஹ்மண அதிதியாக, **गृहान् प्रविशति** - [நமது] க்ருஹங்க ளுக்கு வருகிறார்கள். **तस्य** - அவருக்கு, **एतां शान्तिम्** - இந்த ஸாந்தியை [அதாவது: அர்க்ய பாத்யாதிகளை ஸமர்ப்பிப்பதான ஸாந்தியை], **कुर्वन्ति** - [அதை அறிந்தவர்கள்] செய்கிறார்கள். **वैवस्वत** - ஹே! தர்மராஜனே, **उदकम्** - [பாத்யம் முதலியவைகளுக்காக] ஜலத்தை, **हर** - [இந்த நசிகேதஸ்ஸுக்குக்] கொண்டுவரும்.

அதிதி அக்நியாகையால், அவரிடத்தில் அபசாரப்பட்டால் அப்படி அபசாரப்படுகிறவர்கள் தக்தராகப் போய்விடுவார்கள் என்று ஸாஸ்த்ரம் சொல்லுகின்றது.

8. க்ருஹத்திற்கு வந்த அதிதியைப் பூஜியாமல் இருந்த அபசாரத்திற்கு ஸமநம் செய்துகொள்ளாமற்போனால், பலமான ப்ரத்யவாய மும் நேருமென்று அந்த வருத்தர்கள் சொல்லுகிறார்கள்.

“ तिस्रो रात्रीर्यदवात्सीर्गृहे मेऽनश्नन् ब्रह्मन्नतिथिर्नमस्यः ।
नमस्तेऽस्तु ब्रह्मन् स्वस्ति मेऽस्तु तस्मात् प्रति त्रीन् वरान् वृणोष्व ॥९॥

[ப - ரை]. यस्य अल्पमेधसः पुरुषस्य - எந்த புத்தியற்ற க்ருஹஸ்தனுடைய, गृहे - வீட்டில், अनश्नन् - பட்டினியாக, ब्राह्मणो वसति - ஒரு அதிதி வலிக்கிருளே, [तस्य - அந்த க்ருஹஸ்தனுடைய], आशाप्रतीक्षा - ஆசை மனோரதம் இவைகளையும், सङ्गतम् - [நல்லோர்களுடைய] சேர்க்கையையும், सूनुतां च - உண்மையான ப்ரிய வசநங்களையும், इष्टपूर्ते - [அவனாற் செய்யப்படும் யாகம் முதலான] கர்மங்கள் [குளம் வெட்டுவது முதலான] தர்மாதஷ்டாநங்கள் இவைகளையும், पुत्रपशूश्च - ப்ரபைஜுகள் பசுக்கள் இவைகளையும், सर्वान् - [இவைகளைத் தவிர்த்த] மற்றை எல்லா புண்ய கர்மங்களையும், एतत् - இது [அதிதி ஆஹாரமின்றிக்கே இருக்கும் படியாக நேர்ந்த பாபமானது], वृंक्ते - நாஸம் செய்துவிடுகிறது.

आशा - ஆசை, அதாவது துர்லபமாக இருக்கும் ஒரு வஸ்துவில் உண்டாகும் இச்சை. प्रतीक्षा - எதிர்பார்ப்பது; அதாவது: கிடைக்கும் போல் இருக்கும் ஒரு வஸ்து கிடைத்துவிடும் என்று நம்பி இருப்பது. அதாவது: காமங்கள் ஸங்கல்பங்கள் இவையெல்லாம்.

इष्टपूर्ते - ‘இஷ்டம்’ என்பது ஸ்ருதியில் சொல்லப்பட்டிருக்கும் யாகம் முதலியவைகளையும், ‘பூர்த்தம்’ என்பது ஸ்ம்ருதியில் சொல்லப் பட்டிருக்கும் குளம் வெட்டுவது, முதலான புண்யகர்மங்களையும் குறிக்கும்.

9. வருத்தர்களுடைய வார்த்தையைக் கேட்ட தர்மராஜன் நசிகேதஸ்ஸைப் பார்த்து சொல்லுகிறார்.

[ப - ரை]. ब्रह्मन् - ஹே பூஜ்யரே! यत् - எந்தக் காரணத்தால், मे गृहे - என்னுடைய க்ருஹத்தில், नमस्यः - பூஜ்யரான, अतिथिः - அதிதி யாகிற, [त्वम् - நீர்], तिस्रो रात्रीः - மூன்று இராத்திரி காலம், अनश्नन् - ஆஹாரமொன்றுமின்றிக்கே, अवात्सीः - வலித்திருந்தீரோ, तस्मात् - அந்தக் காரணத்தால், ब्रह्मन् - ஹே பூஜ்யரே, ते नमोऽस्तु - உம்மை நமஸ்கரிக்கிறேன். त्रीन् वरान् प्रति - மூன்று வரன்களை, वृणोष्व - வரித்துக்கொள்ளும்; मे - எனக்கு, स्वस्ति अस्तु - ஸேஷம் உண்டாகவேண்டும்.

இம்மாதிரி மூன்று வரன்களைக் கொடுத்து நசிகேதஸ்ஸை த்ருப்தி செய்வித்தால், அதிதி க்ருஹத்தில் பட்டினியாக இருந்ததால் ஏற்பட்ட பாபம் ஸமநமாகும் என்னும் எண்ணத்துடன் இம்மாதிரி தர்மராஜன் ப்ரார்த்தித்தான். மூன்று இரவு பட்டினி யிருந்தபடியால், மூன்று வரன்களைக் கொடுக்கலாமென்று நினைத்தான் போலும். நசிகேதஸ் அம் மாதிரி வரன்களை அபேக்ஷியாமல் இருந்தாலும் தன்னை அதுக்ர்ஹிப்ப தற்காகவாவது வரன்களை அங்கீகரிக்க வேண்டுமென்பது தர்மராஜனுடைய கருத்து.

“शान्तसङ्कल्पस्सुमना यथा स्याद्भीतमन्युर्गौतमो माऽभिमृत्यो ।
त्वत्प्रसृष्टं माऽभिवदेत्प्रतीत एतच्छ्रयाणां प्रथमं वरं वृणे ॥”

१०

“यथा पुरस्ताद्भविता प्रतीत औद्दालकिरारुणिर्मत्प्रसृष्टः ।
सुखं रात्रीश्रयिता वीतमन्युस्त्वां ददृशिवान् मृत्युमुखात्प्रमुक्तम् ॥” ११

10. இவ்வாறு தர்மராஜனால் ப்ரார்த்திக்கப்பட்டவனாய், நசிகேதஸ் தனக்கு இஷ்டமான வரத்தைக் கேட்கிறான்.

[ப - ரை.] **மृत்யோ** - ஹே தர்மராஜனே ! **गौतमः** - [என்னுடைய பிதாவாகிற] கௌதமர், **मा अभि** - என் விஷயமாக, **शान्तसङ्कल्पः** - சிந்தையற்றவராயும், **सुमनाः** - ப்ரஸந்மமான மனஸஸை உடையவராயும், **वीतमन्युः** - கோபமற்றவராயும், **यथा स्यात्** - எப்படி இருப்பாரோ ; **त्वत्प्रसृष्टम्** - உம் மால் திருப்பி அனுப்பப்பட்டுள்ள, **मा अभि** - என்னைக் குறித்து, **प्रतीतः** - ப்ரீதியுடன் கூடினவராய், **[यथा] वदेत्** - எப்படிப் பேசுவாரோ ; **एतत्** - [அப்படிப்பட்ட] இதை [அதாவது : இந்த யாசநத்தை], **श्रयाणां प्रथमं वरम्** - [நீர் கொடுக்கப்போகும்] மூன்று வரங்களுள் முதல் வரமாக, **वृणे** - வரிக்கிறேன்.

शान्तसङ्कल्पः - ‘என்னுடைய புத்ரனாகிற நசிகேதஸ் யமனுக்குத் தாநமாகக் கொடுக்கப்பட்டானே. இவனால் பூர்ணகாமனான யமனுக்கு என்ன பலம் ஏற்படும்?’ என்று யாதொரு சிந்தை உண்டோ அந்தச் சிந்தையற்றவனாய் என்பது கருத்து.

वीतमन्युः - ‘என்னை யாருக்குக் கொடுக்கப்போகிறாய்?’ என்று இரண்டு மூன்று தடவை நசிகேதஸ் பிதாவைப் பார்த்துக் கேட்டபொழுது, பிதாவுக்கு யாதொரு கோப முண்டாயிற்றோ, அந்தக் கோப மற்றவராய்.

सुमनाः - கோபம் ஸமநமாகி மாத்ரம் போதாது; அவர் நசிகேதஸ் விஷயத்தில் அதற்கு முந்தி எம்மாதிரி ப்ரீதியைச் செய்திருந்தாரோ அப்படிப்பட்ட ப்ரீதியுடன் கூடினவராய்.

अभिवदेत् - மாநவிகமாக ப்ரஸந்ராயிருப்பதுடன்கூட, தன்னுடன் ப்ரீதிபுரஸ்ஸரமாக வார்த்தையும் சொல்லவேண்டும் என்பது கருத்து. இந்தப் பதத்திற்கு வேறொரு பொருளும் உரைக்கலாம். **अभिवदति** என்பதற்கு ‘ஆசீர்வதிப்பது’ என்றும் பொருள் உண்டு. அதாவது—‘நான் போய் அவருக்கு நமஸ்காரம் செய்தால், அதை அவர் அங்கீகரித்து என்னை ஆசீர்வதிக்கவேண்டும்.’

11. ம்ருத்யு பதில் சொல்லுகிறார்.

[ப - ரை.] **औद्दालकिः** - உத்தாலகருடைய குமாரராயும், **आरुणिः** - அருணனுடைய வம்ஸத்தில் ஐந்தாவருமான [உன் தகப்பனாராகிய

“ स्वर्गे लोके न भयं किञ्च नास्ति न तत्र त्वं न जरया विभेति ।

उमे तीर्त्वा अशनायापिपासे शोकातिगो मोदते स्वर्गलोके ॥

१२

“ स त्वमग्निं स्वर्गमध्येपि मृत्यो प्रब्रूहि तं श्रद्धधानाय मह्यम् ।

स्वर्गलोका अमृतत्वं भजन्त एतद्वितीयेन वृणे वरेण ॥”

१३

கௌதமர்], மத்ப்ஸ்யு: - என்னால் அநுக்ரஹிக்கப்பட்டவராய் [அதாவது: என்னுடைய அநுக்ரஹத்தால்], யதா புரஸ்தா - முன்போலவே, ப்ரதீத: - [உன்னிடத்தில்] ப்ரீதியுள்ளவராக, ப்ரவிதா - இருப்பார். ம்ருத்யு - ம்ருத்யு வின் முகத்திலிருந்து, ப்ரமுகம் - விடப்பட்டிருக்கும், த்வாம் - உன்னை, ட்ஷிவான் [சந்] - பார்த்துக்கொண்டு, வீதமந்யு: - கோபமற்றவராய், ராஜ்ரி: சுவ் ஷயிதா - ராத்ரிகாலம் முழுவதும் ஸுகமாகத் தூங்குவார்.

இவ்விடத்தில் ஸந்தோஷாதிக்யத்தால் யமன், நசிகேதஸ்ஸின் பிதாவின் பெயரையும் வம்ஸத்தையுமிட்டுக் கௌதமரை வ்யவஹரிக்கிறார்.

மத்ப்ஸ்யு: - இதற்கு, ‘என்னால் அநுஜ்ஞை கொடுக்கப்பட்டவராய்’ என்பது பொருள். ‘என்னுடைய அநுக்ரஹத்தால்’ என்பது தாத் பர்யம். மத்ப்ஸ்யும் என்றும் ஒரு பாடமுண்டு. அப்பொழுது, ‘என்னால் திருப்பி அனுப்பப்பட்ட’ [உன்னைக் குறித்து] என்பது பொருள்.

‘ராத்ரியெல்லாம் ஸுகமாகத் தூங்குவார்’ என்று சொன்னது, கௌதமருடைய விசாரம் கோபம் முதலியவை நீங்கி விட்டன என்பதை விளக்குகின்றது. துக்காவேகம் ப்ராயேண ராத்ரி காலங்களில் அஸஹ்யமாக இருந்துகொண்டு நித்ரையைப் பாதிக்கும் என்பது அநுபவ வித்தம். ஆனகயால் ‘ராத்ரி ஸுகமாகத் தூங்குவார்’ என்று சொல்லப் பட்டிருக்கிறது.

12 - 13. இந்த இரண்டு மந்த்ரங்களால் நசிகேதஸ் இரண்டாவது வரத்தை ப்ரார்த்திக்கிறான்.

[ப - ரை.] स्वर्गे लोके - மோக்ஷமென்று சொல்லப்படும் ஸ்தாநத்தில், किञ्चन भयन्नास्ति - எவ்வித பயமும் இல்லை. तत्र - அவ்விடத்தில், त्वं न - நீர் இல்லை [அதாவது: உமக்கு அவ்விடத்தில் ப்ரஜைகளைக் கொல்லும் அதிகாரம் இல்லை]; जरया न विभेति - [அவ்விடத்தில் இருக்கும் ப்ரஜைகள்] கிழத்தனத்தால் பயப்படுகிறதில்லை. स्वर्गे लोके - அந்த மோக்ஷஸ்தாநத்தில், [அவ்விடத்திலிருக்கும் புருஷன்] अशनायापिपासे - பசி, தாஹங்களாகிற, उमे - இவை இரண்டையும், तीर्त्वा - கடந்து, शोकातिगः - ஸோகமற்றவனாக, मोदते - ஆநந்தாநுவம் செய்கிறான். [இவ்வாறு நான் பெரியோர்களிடமிருந்து கேட்டிருக்கிறேன்.]

हे मृत्यो - ஹே ம்ருத்யுவே! स त्वम् - ப்ரவித்தராயிருக்கும் நீர், स्वर्गम् - அந்த மோக்ஷஸ்தாநத்தை ப்ரயோஜநமாக உடைய, अग्निम् -

“प्र ते ब्रवीमि तदु मे निबोध स्वर्ग्यमग्निनिचितः प्रजापतिः ।

अनन्तलोकोसिमथो प्रतिष्ठां विद्धि त्वमेननिहितं गुहाया ॥”

१४

அக்நியை [அதாவது: அக்நி ஸம்பந்தமான ஒரு கர்ம விசேஷத்தை] **अध्येषि** - அறிவீரன்றோ? **तम्** - அதை, **अग्निध्यानाय** - [மோக்ஷத்தில்] ஸ்ரத்தையையுடைய, **मह्यम्** - எனக்கு, **प्रब्रूहि** - உபதேசியும். **स्वर्गलोकाः** - அந்த மோக்ஷ ஸ்தானத்தை அடைந்திருப்பவர், **अमृतत्वं** - [தேச விசேஷப் பராப்தியுடன் ப்ரஹ்மத்தை அடைந்து தனது ஸ்வரூபாவிர்ப்பாவத்தைப் பெறுவதான] அம்ருதத்வத்தை, **भजन्ते** - பெறுகிறார்கள். **एतत्** - இதை, **द्वितीयेन वरेण** - இரண்டாவது வரமாக, **वृणे** - அர்த்திக்கிறேன்.

இவ்விடத்திற் சொல்லப்பட்டுள்ள அக்நி கார்யமானது, ஒரு அநு ஸந்தாந விசேஷத்துடன் செய்யப்படும் ஒரு கர்மாவைக் குறிக்கின்றது. அம்மாதிரி உபாவித்தால் உபாஸகர்கள் மோக்ஷத்தைப் பெறுவார்கள் என்று பெரியோர்கள் சொல்லக் கேட்டு, அதை அறிவதற்கு அவன் விரும்புகின்றான்.

‘ஸ்வர்க்கம்’ என்னும் பதம் இவ்விடத்தில் மோக்ஷத்தைக் குறிக்கின்றது என்றே சொல்லவேண்டும். அந்த ஸப்தம், ஜ்யோதிஷ்டோ மாதிரி யாகங்களைச் செய்வதால் கிடைக்கக் கூடியதாயும் அல்பமாயும் அஸ்திரமாயுமுள்ள ஒரு லோகத்தைக் குறிப்பதுடன், ஸாஸ்வதமாயும் அநந்தமாயும் இருக்கும் மோக்ஷ ஸ்தானத்தையும் குறிக்கும். இவ்விடத்தில் அந்த லோகத்தைப்பற்றிய ப்ரஸ்நத்திலும் ப்ரதிவசநத்திலும் ‘அவ் விடத்தில் ஐநந மரணங்கள் இல்லை’ என்று சொல்லப்பட்டிருப்பதே அந்த ஸப்தம் மோக்ஷ ஸ்தானத்தைக் குறிக்கின்றது என்பதை ஸூசிப்பிக்கின்றது என்பது விளங்கும். நிற்க: மூன்றாவது வரத்தைக் கேட்குமிடத்தில் நசிகேதஸ் ப்ரவித்த ஸ்வர்க்கம் போன்ற நஸ்வர பலங்களை நிந்தித்துப் பேசுகிறான். அவ்விதம் அந்த ஸ்வர்க்கத்தில் வெறுப்புள்ளவன், அதைப் பலமாக உடைய ஜ்ஞாநத்தைப் பெறுவதிலும் அதை அநுஷ்டிப்பதிலும் ஆவலுள்ளவனாக இருக்கிறான் என்று சொல்வது உபபந்நமாகமாட்டாது. ‘ஸ்வர்க்க’ ஸப்தம் ப்ரக்ருஷ்ட ஸூகத்தைச் சொல்லுகின்ற தாகையால், அதை, நிரவதிக ஆநந்த ரூபமான மோக்ஷத்திற்கு வாசகமாகவும் எடுத்துக்கொள்ளலாம். அம்மாதிரி ப்ரயோகங்களும் ஏராளமாக இருக்கின்றன.

अशनाया - பசி; இது **अशन-** என்னும் ஸப்தத்திலிருந்து உண்டான பதம்; ‘ஆ’ காரத்தை அந்தத்திலுடைய ஸ்த்ரீலிங்க ஸப்தம். **पिपासा** - தாஹம். **पातुं इच्छा पिपासा**.

स्वर्गलोकाः - **स्वर्गो** லோகோ **येषान्ते** - என்று பஹுவரீஹி. ஸ்வர்க் கத்தை ஸ்தானமாக உடையவர்கள் என்பது பொருள்.

14. ம்ருத்யு பதில் சொல்லுகிறார்.

लोकादिमग्निं तमुवाच तस्मै या इष्टका यावतीर्वा यथा वा ।

स चापि तत्प्रत्यवदद्यथोक्तमथाऽस्य मृत्युः पुनरेवाह तुष्टः ॥

१५

[ப - ரை] ते - உனக்கு, प्रववीमि - சொல்லுகிறேன் मे - என் னிடமிருந்து, तत् उ - அதை, निबोध - அறிந்துகொள்; नचिकेतः - ஹே நசிகேதஸ்ஸே! स्वर्ग्य - மோக்ஷத்தைப் ப்லமாக உடைய, अग्निम् - அக்நியை, प्रजानन् - அறிந்துகொண்டு [அதை அறுவ்ஷிக்கிறவன்], अनन्तलोकाग्निम् - அநந்தனாகிற விஷ்ணுவின் லோக ப்ராப்தியையும், अथ - பிறகு, प्रतिग्राम् - [அவ்விடத்திலேயே] ஸ்திரமான இருப்பையும், [लभते - அடைகிறான்].
- एनम् - இதை [அதாவது : இந்த ஜ்ஞாநம் மோக்ஷத்திற்கு ஹேது வென் பதை], गुहायां निहितम् - குஹைக்குள் வைக்கப்பட்டதாக [அதாவது : மற்றொருவராலும் அறியப்படாததாக], त्वम् - நீ, विद्धि - அறிந்துகொள்.

15. இவ்வாறு அதைப் புகழ்ந்து பேசிவிட்டு, ம்ருத்யுவானவர் நசிகேதஸ்ஸுக்கு அதை உபதேஸரித்தார் என்று இந்த மந்தரம் சொல்லு கின்றது.

[ப - ரை.] तस्मै - அவனுக்கு [அந்த நசிகேதஸ்ஸுக்கு], तम् - அந்த, लोकादिम् - [கீழ்ச் சொல்லப்பட்டுள்ள ஸ்வர்க்க] லோகத்திற்கு ஹேதுவான, अग्निम् - அக்நியை, उवाच - [ம்ருத்யு] உபதேஸரித்தார். इष्टकाः - இஷ்டகைகள், याः - என்ன லக்ஷணத்துடன் கூடியவையாக இருத்தல் வேண்டும் என்பதையும், यावतीः - எவ்வளவு இஷ்டகைகள் தேவை என்பதையும், यथा वा - அந்த இஷ்டகைகளை எப்படிச் சயநம் செய்யவேண்டு மென்பதையும், [उवाच - சொன்னார்]. स चाऽपि - அவ னும், तत् - அவை எல்லாவற்றையும், यथोक्तम् - (ம்ருத்யு) சொன்னபடியே, प्रत्यवदत् - திருப்பிச் சொன்னான். अथ - பிறகு, मृत्युः - ம்ருத்யுவானவர், तुष्टः - ஸந்தோஷம் அடைந்தவராய், अस्य - அவனுக்கு, पुनरेव - மறுபடி யும், आह - சொன்னார்.

इष्टका - இது யாகத்தில் உபயோகப்படும் கல்லுக்குப் பெயர் चयनम् - ஒன்றன்மேல் ஒன்றாகவும் பக்கங்களிலும் யாகக் கற்களை அடுக்கும் வ்யாபாரம். அந்தக் கற்களுள் ஒன்றால் அக்நியை எடுப்ப தற்கும் இந்த ஸப்தம் வாசகமாகும். இம்மாதிரி கற்களை அடுக்குவதை யும், அவைகளின் ஸங்க்யை ப்ரகாரம் இவைகளையும், இந்த அக்நி வித்யைக்கு ப்ரதான அங்கமாகப்பேசி யிருப்பதையும் பார்த்தால், இது கேவலம் கர்மமோவென்று ஒரு ஸந்தேஹம் ஜரிக்கக்கூடும். இது கேவலம் கர்மமன்று. கேவலம் கர்மமாக இருந்தால், இதற்கு மோக்ஷம் பலமாகமாட்டாது. नास्त्यकृतः कृतेन [கேவல கர்மங்களால் அக்ருதமான மோக்ஷம் லபிக்காது] என்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. இந்த வித்யை யில் யாகம் செய்வதுபோன்ற கர்மம் ப்ரதானமாக இருந்தாலும், இதற்குப்

तमब्रवीत् प्रीयमाणो महात्मा “वरं तवेहाय ददामि भूयः ।

तवैव नाम्ना भविताऽयमग्निः सुक्लाञ्चेमासनेकरूपां गृहाण ॥

१६

त्रिणाचिकेतस्त्रिभिरेत्य सन्धिं त्रिकर्मकृत्तरति जन्ममृत्यु ।

ब्रह्मजज्ञं देवमीड्यं विदित्वा निचाय्येमां शान्तिमत्यन्तमेति ॥

१७

பரமாத்மோபாஸநத்துடன் ஸம்பந்தமுண்டு என்று சொல்லப்படுகிற படியால், இதை வித்யையென்று சொல்வதற்கு ஆகேஷ்பயில்லை [17-வது மந்திரத்தைப் பார்க்க.]

தூய் : - ஒருதடவை சொன்ன மாத்ரத்தால் ஸகலத்தையும் தவறாது க்ரஹித்த ஸிஷ்யனுடைய க்ரஹண ஸாமர்த்யத்தைப் பார்த்தவுடன் ம்ருத்யுவுக்கு ஸந்தோஷம் உண்டாயிற்று. புத்திமானாக இருக்கும் ஸிஷ்யனிடத்தில் விஸேஷ ப்ரீதி ஜரிப்பது ஆசார்யர்களுக்கு ஸஹஜமே.

16. ம்ருத்யு, தாம் அடைந்த ஸந்தோஷத்தின் பரீவாஹமாக நசிகேதஸ்ஸாக்குப் பாரிதோஷிக மொன்றைக் கொடுக்கிறார்.

[ப - ரை.] **ப்ரீயமாண :** - ஸந்துஷ்டரான, **மஹாத்மா** - [அந்த ஸந்தோஷத்தால்] விஸாலமான மநஸ்ஸை உடைய [ம்ருத்யு], **தம்** - அவனை (நோக்கி), **அவ்ரவீத்** - சொன்னார். ‘**தவ** - உனக்கு, **இஹ** - இந்த ஸந்தர்ப்பத்தில், **அய** - இப்பொழுது, **பூய :** - மறுபடியும், **வர் த்நமி** - ஒரு வரத்தைக் கொடுக்கிறேன். **அயமग्नि :** - இந்த அக்நியானது [என்னால் உபதேஸிக் கப்பட்ட இந்த அக்நி], **தவैவ நாம்னா** - உன்னுடைய பெயரினாலேயே [அதாவது: நசிகேதம் என்னும் பெயருடனேயே], **மவிதா** - ப்ரவித்தியைப் பெறும். **அநேகரூபாம்** - விசித்ரமான, **இமாं சுக்லாञ्च** - இந்த ரத்ந மாலையையும், **गृहाण** - வாங்கிக்கொள்.’

இந்த வரத்தை ம்ருத்யு தாமாகவே கொடுக்கிற ராகையால், நசிகேதஸ்ஸால் அர்த்திக்கப்படவேண்டிய மூன்று வரங்களுள் இது ஒன்றாக மாட்டாது. இம்மாதிரி புத்திஸாலியான ஸிஷ்யர்களுக்கு வரதாதாக்கள் தாமே பரிசு வழங்குவது வழக்கம். ரத்நமலை கொடுப்பதைக்காட்டிலும், அந்த அக்நிக்கு அவனுடைய பெயரை இட்டு அது வழியாக அவனுடைய பெயருக்கு ப்ரவித்தியை ஸம்பாதித்து வைப்பது மிகவும் உயர்ந்த பரிசே ஆகும். ‘ஸ்ருங்கை’ என்பது மதுரமான ஒரு ஸப்தத்தைச் செய்யும் ரத்நமலைக்குப் பெயரென்று சொல்வார்கள்.

17. இந்த அக்நிவித்யைக்கு ப்ரஹ்மோபாஸநமே அங்கி என்பதையும், அந்த உபாஸநத்தின் ப்ரகாரம் எப்படிப்பட்டது என்பதையும், இந்த வித்யையின் பலம் அத்யந்த ஸாந்தியை லக்ஷணமாக உடைய

மோக்ஷமே என்பதையும் இந்த மந்தரம் விளக்குகின்றது. வேதத்தில் “अयं वाच यः पवते” என்று ஓரிடத்தில் மூன்று அதுவாகங்கள் உண்டு. அவை இந்த அக்ரி கார்யத்தில் விரியோகப்படுமவை. அந்த அதுவாகங்களை எவன் அத்யயநம் செய்கிறானோ, அவன் ‘த்ரிணுகேதன்’ என்னும் பதத்தால் குறிக்கப்படுகின்றான். இந்த வித்யை நசிகேதஸ்ஸின் பெயரால் ப்ரவித்தமானதன்றோ?

[ப - ரை.] **त्रिणाचिकेतः**—நசிகேதஸ்ஸின் பெயரால் ப்ரவித்தி பெற்றுள்ள மூன்று அதுவாகங்களையும் அத்யயநம் செய்கிறவன் [அதாவது: தர்மராஜனால் உபதேசிக்கப்பட்ட இந்தக் கர்மத்தைச் செய்கிறவன்], **विकर्मकृत्** - மூன்று கர்மங்களையும் யதாவத்தாகச் செய்துகொண்டு, **त्रिभिः** - மூன்று தடவை இந்த அக்ரியைச் சயநம் செய்தானே யானால், **सन्धिम्** - ஸம்பந்தத்தைப் பெற்று [அதாவது: பரமாத்மோபாஸநத் துடன் ஸம்பந்தத்தைப் பெற்று], **जन्ममृत्यु** - ஜந மரணங்களை, **तरति** - தாண்டுகிறான். [அவன்] **ब्रह्मजज्ञम्** - ஜீவாத்மாவை, **ईदं देवम्** - ஸ்தோத்ரம் செய்வதற்கு அர்ஹமான பரமாத்மாத்மகமாக, **विदित्वा** - அறிந்து, **निचाय्य** - [அப்படி ப்ரஹ்மத்தைத் தனது அந்தராத்மாவாக உடைய தன்னை] ஸாக்ஷாத்கரித்து, **इमां शान्तिम्** - இந்த ஸாந்தியை [அதாவது: கீழ்ச் சொல்லப்பட்டுள்ள ஜந மரண ரூபமான அநர்த்தத்தின் ஸாந்தியை], **अत्यन्तम्** - ஸாஸ்வதமாக, **एति** - அடைகிறான்.

பரமாத்மோபாஸநம் இரண்டு ப்ரகாரமாகச் செய்யப்படலாம். ‘ஜீவன் பரமாத்மாவை அந்தராத்மாவாக உடையவன்’ என்று ஜீவாத்மாவை உபாலிப்பது ஒன்று; ‘ஜீவாத்மாவை ஸாரீரமாக உடைத்தாயிருக்கிறான் பரமாத்மா’ என்று பரமாத்மாவை உபாலிப்பது மற்றொன்று. இவ்விருவரும் பரமாத்மோபாஸகர்களே யாவார்கள். இந்த இருவர்க்கும் மோக்ஷமே ப்ரயோஜநம். ஆகையால், இவ்விடத்தில் படிக்கப்பட்டிருக்கும் பலம் மோக்ஷமே என்பது வித்தம். நிற்க: ‘ஜந மரண ரூபமான அநர்த்தம் அத்யந்தமாக ஸாந்தியை அடைகின்றது என்று சொல்லப்பட்டிருப்பதும் இந்த நிர்ணயத்தையே த்ருடப்படுத்துகின்றது. அடுத்து வரும் 19-வது மந்தரத்தில் “करोति तद्येन पुनर्न जायते [மறுபடியும் ஜநநம் என்பது, எதைச் செய்தால் ஏற்படாமல் இருக்குமோ அதை இவன் செய்கிறான்] என்று சொல்லப்பட்டிருப்பதும் கவனிக்கத் தகுந்தது.

विकर्मकृत् - மூன்று கர்மங்களையும் அதுஷ்டிக்கிறவனாய். மூன்று கர்மங்களாவன:—யாகம் செய்வது, வேதத்தை அத்யயநம் செய்வது, தானம் கொடுப்பது. இவை வர்ணஸ்ரம தர்மங்க ளெல்லாவற்றுக்கும் உபலக்ஷணம். மோக்ஷத்தை இச்சித்துப் பகவானிடத்தில் பக்தியையோ ப்ரபத்தியையோ செய்கிறவர்களும், அந்தப் பக்தி ப்ரபத்திகளுக்கு அங்கமாகக் கர்மங்களை அதுஷ்டித்தே வரவேண்டுமென்பதும் ஸாஸ்த்ரம்.

त्रिणाचिकेतस्त्रयमेतद्विदित्वा य एवं विद्वां चिनुते नाचिकेतम् ।

स मृत्युपाशान् पुरतः प्रणोद्य शोकातिगो मोदते स्वर्गलोके ॥

१८

यो वाप्येतां ब्रह्मजज्ञात्मभूतां चितिं विदित्वा चिनुते नाचिकेतम् ।

स एव भूत्वा ब्रह्मजज्ञात्मभूतः करोति तद्येन पुनर्न जायते ॥

१९

ब्रह्मजज्ञम् - ब्रह्मजज्ञासौ ज्ञश्च [ப்ரஹ்மத்தினிட மிருந்து உண்டான வனையும் சேதனனையும் இருப்பவன்.] ஜீவன் நித்யனாக இருந்தாலும் அவனுடைய ஸத்தை பகவத்தீரமானதால், அவனை ப்ரஹ்மத்தினிடத்திலிருந்து உண்டானவனாகச் சொல்லக்கூடும்.

देवम् - இது பரமாத்வைக் குறிக்கும். ஆனால், அந்தப் பொருளை எடுத்துக் கொண்டால், 'ஜீவனை ப்ரஹ்மமென்று அறிந்து' என்று ஜீவ பரமாத்வைக் கயம் சொன்னதாகும். அது அநேக ஸ்ருதி வாக்யங்களுக்கு விருத்தமாகையால், அந்த அர்த்தம் த்யஜிக்கப்பட்டு, 'பரமாத்வை ஆத்மாவாக உடையவன்' என்னும் பொருள் க்ரஹிக்கப்படுகின்றது.

18. மறுபடியும் இந்தக் கர்மாவின் மஹிமையே புகழப் படுகின்றது.

[ப - ரை.] **यः - எந்த, त्रिणाचिकेतः - த்ரிணாகேதன், एतत् त्रयम्** இந்த மூன்றையும் [அதாவது: ப்ரஹ்ம ஸ்வரூபம், அந்த ப்ரஹ்மத்தை ஆத்மாவாக உடைய ஜீவ ஸ்வரூபம், சயநம் செய்யப்படும் அக்னியின் ஸ்வரூபம், ஆக இம்மூன்றையும்], **विदित्वा - அறிந்து, एवं विद्वां - அப்படிப்பட்ட ஜ்ஞாநத்தை உடையவனாக, नाचिकेतं - நாகிகேதம் என்னும் பெயரைப் பெற்றிருக்கும் இந்த அக்னிகார்யத்தை, चिनुते - சயநம் செய்கிறானே, सः - அவன், मृत्युपाशान् - ம்ருத்யு பாஸங்களை [அதாவது: ராகத்வேஷாதி லக்ஷணங்களான ம்ருத்யு பாஸங்களை], पुरतः - [ஸ்ரீரம் போவதற்கு] முன்னதாகவே, प्रणोद्य - விலக்கிவிட்டு, शोकातिगः - ஸோகத்தைக் கடந்த வனாய், स्वर्गलोके - மோக்ஷஸ்தானத்தில், मोदते - ஆநந்தாநுபவம் செய்து கொண்டிருப்பான்.**

एतत् त्रयम् - இந்த மூன்றையும். இந்தக் கர்மாவை அநுஷ்டிக் கும் காலத்தில் எவைகளின் அநுஸந்தானம் முக்யமோ, அவைகளே இவ் விடத்தில் விவக்ஷிதங்கள். அவை: ப்ரஹ்மம், அதை ஆத்மாவாக உடைய ஜீவன், இவைகளின் ஜ்ஞாநத்துடன் செய்யப்படும் அக்னி சயநம், ஆக இந்த மூன்றின் ஸ்வரூபங்களே.

19. இந்த மந்த்ரத்தில் அபுநராவ்ருத்தி வ்யக்தமாகச் சொல்லப் படுகின்றது.

त्रिणाचिकेतस्त्रयमेतद्विदित्वा य एवं विद्वां चिनुते नाचिकेतम् ।

स मृत्युपाशान् पुरतः प्रणोद्य शोकातिगो मोदते स्वर्गलोके ॥

१८

यो वाप्येतां ब्रह्मजज्ञात्मभूतां चितिं विदित्वा चिनुते नाचिकेतम् ।

स एव भूत्वा ब्रह्मजज्ञात्मभूतः करोति तद्येन पुनर्न जायते ॥

१९

ब्रह्मजज्ञम् - ब्रह्मजज्ञासौ जज्ञ [ப்ரஹ்மத்தினிட மிருந்து உண்டான வனையும் சேதனனையும் இருப்பவன்.] ஜீவன் நித்யனாக இருந்தாலும் அவனுடைய ஸத்தை பகவத்தீரமானதால், அவனை ப்ரஹ்மத்தினிடத்திலிருந்து உண்டானவனாகச் சொல்லக்கூடும்.

देवम् - இது பரமாத்வைக் குறிக்கும். ஆனால், அந்தப் பொருளை எடுத்துக் கொண்டால், 'ஜீவனை ப்ரஹ்மமென்று அறிந்து' என்று ஜீவ பரமாத்மைக்யம் சொன்னதாகும். அது அநேக ம்ருதி வாக்யங்களுக்கு விருத்தமாகையால், அந்த அர்த்தம் த்யஜிக்கப்பட்டு, 'பரமாத்மாவை ஆத்மாவாக உடையவன்' என்னும் பொருள் க்ரஹிக்கப்படுகின்றது.

18. மறுபடியும் இந்தக் கர்மாவின் மஹிமையே புகழப் படுகின்றது.

[ப - ரை.] **यः** - எந்த, **त्रिणाचिकेतः** - த்ரிணாகிகேதன், **एतत् त्रयम्** இந்த மூன்றையும் [அதாவது: ப்ரஹ்ம ஸ்வரூபம், அந்த ப்ரஹ்மத்தை ஆத்மாவாக உடைய ஜீவ ஸ்வரூபம், சயநம் செய்யப்படும் அக்நியின் ஸ்வரூபம், ஆக இம்மூன்றையும்], **विदित्वा** - அறிந்து, **एवं विद्वां** - அப்படிப்பட்ட ஜ்ஞாநத்தை உடையவனாக, **नाचिकेतम्** - நாகிகேதம் என்னும் பெயரைப் பெற்றிருக்கும் இந்த அக்நிகார்யத்தை, **चिनुते** - சயநம் செய்கிறானே, **सः** - அவன், **मृत्युपाशान्** - ம்ருத்யு பாஸங்களை [அதாவது: ராகத்வேஷாதி லக்ஷணங்களான ம்ருத்யு பாஸங்களை], **पुरतः** - [ஸ்ரீரம் போவதற்கு] முன்னதாகவே, **प्रणोद्य** - விலக்கிவிட்டு, **शोकातिगः** - ஸோகத்தைக் கடந்த வனாய், **स्वर्गलोके** - மோக்ஷஸ்தானத்தில், **मोदते** - ஆநந்தாநுபவம் செய்து கொண்டிருப்பான்.

एतत् त्रयम् - இந்த மூன்றையும். இந்தக் கர்மாவை அநுஷ்டிக் கும் காலத்தில் எவைகளின் அநுஸந்தானம் முக்யமோ, அவைகளே இவ் விடத்தில் விவக்ஷிதங்கள். அவை: ப்ரஹ்மம், அதை ஆத்மாவாக உடைய ஜீவன், இவைகளின் ஜ்ஞாநத்துடன் செய்யப்படும் அக்நி சயநம், ஆக இந்த மூன்றின் ஸ்வரூபங்களே.

19. இந்த மந்த்ரத்தில் அபுநராவ்ருத்தி வ்யக்தமாகச் சொல்லப் படுகின்றது.

एष तेऽभिर्नचिकेतः स्वर्गो यमवृणीथा द्वितीयेन वरेण ।

एतमभिन्तवैव प्रवक्ष्यन्ति जनासस्तृतीयं वरन्नचिकेतो वृणीष्व ॥

20

[ப - ரை] यो वाऽपि - எவனொருவன், एतां चितिम् - இந்தச் சயந ரூபமான கர்மாவை, ब्रह्मजज्ञात्मभूतां - 'தனது ஸ்வரூபம் ப்ரஹ்மாத்மகம்' என்னும் ஜ்ஞாநத்துடன் கூடினதாக, विदित्वा - அதுஸந்தாநித்துக் கொண்டு, नचिकेतम् - நசிகேதம் என்னும் அக்நியை, विनुते - சயநம் செய்கிறானே, स एव - அவன்தான், ब्रह्मजज्ञात्मभूतो भूत्वा - ப்ரஹ்மாத்மகமான ஸ்வாத்மாவை அதுஸந்தாநம் செய்கிறவனாகி, येन पुनर्न जायते - எனைச் செய்தால் மறுபடியும் பிறப்புள்ளவனாக மாட்டானே, तत् करोति - அதைச் செய்தவனாவான்.

இந்தக் கர்மம் இவ்வாறு பகவதுபாஸந பூர்வகமாக இருத்தல் வேண்டுமென்றும், அந்த உபாஸநத்தால் அபுநராவ்ருத்தியை லக்ஷணமாக உடைய மோக்ஷமே ப்ரயோஜநமாகக் கிடைக்கின்ற தென்றும் இந்த மந்த்ரங்கள் வ்யக்தமாகச் சொல்வதே இந்தக் கர்மத்திற்குப் பலமாகச் சொல்லப்படும் 'ஸ்வர்க்கம் மோக்ஷத்திற்கு வாசக'மென்பதை நன்றாக விளக்குகின்றது.

20. [ப - ரை] यम् - எனை, द्वितीयेन वरेण - இரண்டாவது வரத்தால், अवृणीथाः - ப்ரார்த்தித்தாயோ, नचिकेतः - ஹே நசிகேதஸ்ஸே! स्वर्ग एषः - மோக்ஷத்தை ப்ரயோஜநமாக உடைய இதுவே, ते - உனக்கு, [उपदिष्टः - உபதேசிக்கப்பட்டது]. जनासः - ஜநங்கள், एतमभिम् - இந்த அக்நியை, तवैव [नाम्ना] - உன்னுடைய [பெயரினாலேயே], प्रवक्ष्यन्ति - சொல்லுவார்கள், नचिकेतः - ஹே நசிகேதஸ்ஸே! तृतीयं वरम् - மூன்றாவது வரத்தை, वृणीष्व - வரித்துக்கொள்.

जनासः - இது வைதிகமான ரூபம்; जनाः - என்பது லௌகிகம்.

கீழே 13-வது ஸ்லோகத்தின் அர்த்தத்தை விவரிக்கு மிடத்தில், 'இவ்விடத்தில் ப்ரயோகம் செய்யப்பட்டிருக்கும் 'ஸ்வர்க்க' ஸப்தம் மோக்ஷத்தைக் குறிக்கின்றது; ப்ரஸித்த ஸ்வர்க்கத்தைக் குறிக்கவில்லை' என்று விவரித்திருக்கிறோம். பகவான் பாஷ்யகாரர் அம்மாதிரியே திருவுள்ளம்பற்றி இருக்கிறார். "स्वर्गशब्देनात्र परमपुरुषार्थलक्षणो मोक्षोऽभिधीयते" [இவ்விடத்தில் 'ஸ்வர்க்க' ஸப்தமானது பரம புருஷார்த்த ஸூக்தி. இந்த அர்த்தம் அந்த ஸப்தத்திற்கு முக்யமான அர்த்தமாகுமா? இல்லாவிட்டால், அமுக்யமான அர்த்தமேயா? என்று பெரிய தொரு விவாதமுண்டு. இரண்டும் உபபந்நமாக மாட்டாது என்பது பூர்வ பக்ஷியின் கக்ஷி. "स्वर्गापवर्गमार्गाभ्याम्" "स्वर्गापवर्गयोरेकम्" "न स्वर्गं नापुनर्भवम्" இத்யாதியான ப்ரயோகங்களில் 'ஸ்வர்க்க' ஸப்த

மானது அபவர்க்க மென்றும் அபுநர்ப்பவ மென்றும் சொல்லப்படும் மோக்ஷத்தைக் கரட்டிலும் வேறுபட்டதாக லோகத்திலும் வேதத்திலும் வ்யவஹரிக்கப்படுகின்றது. புராண கர்த்தாக்களும்,

“**ध्रुवसूर्यान्तरं यत्तु नियुतानि चतुर्दश ।**

स्वर्गलोकस्स कथितो लोकसंस्थानचिन्तकैः ॥”

[‘ஸூர்ய த்ருவாந்தர்வர்த்தியான லோக விஸேஷமே ஸ்வர்க்க மென்று சொல்லப்படுகின்றது’] என்று ஸ்வர்க்கத்தைப் ப்ரக்ருதி மண்டலத்திற்கு உட்பட்டதாகவே சொல்லுகிறார்கள். ஆகையால், மோக்ஷ மென்பது ‘ஸ்வர்க்க’ ஸப்தத்திற்கு முக்யார்த்தமாக மாட்டாது.

அமுக்யமாக அர்த்தம் கொள்ளலாமோ. வென்றால், ‘முக்ய மான அர்த்தத்திற்குப் பாதக மிருக்கும் இடங்களில் மாத்ரம் அமுக்யார்த்த க்ரஹணம் கூடுமென்றோ? இவ்விடத்தில் முக்யார்த்தத்தைப் பாதிக்குமவை ஒன்றுமில்லையே!’ பாதகங்கள் இருக்கின்றனவே என்றால், அவை யாவை? ‘நசிகேதஸ்ஸால் அபேக்ஷிக்கப்படும் ஸ்வர்க்கமானது ஜரை மரணம் அற்றது என்றும், அதில் வலிக்குமவர்கள் அம்ருதத்வத் தைப் பெறுகிறார்கள் என்றும் சொல்லப்பட்டிருப்பது பாதகமன்றோ? ப்ரக்ருத ஸ்வர்க்கத்திற்கு இம்மாதிரியான பெருமை இல்லை’ என்பது ஒன்று. மற்றொன்று, ‘நசிகேதஸ் மோக்ஷத்தைத் தவிர்த்த வேறு பலத்தை அபேக்ஷியாதவன்; பலாந்தரங்களை அவன் நிந்திக்கிறான். அவன் எப்படிக் கூயிஷ்ணுவா யுள்ள ப்ரக்ருத ஸ்வர்க்கத்தை அபேக்ஷிப்பான்?’ என்பதுதான். இவை பாதகங்களாகமாட்டா. ஏனென்றால்: ‘ப்ரக்ருத ஸ்வர்க்கத்தில் வலிப்பவர்களைப் பற்றிப் பேசுகையில், புராணங்கள், ‘அவர்களுக்குக் கிழத்தனம் மரணம் முதலியவை இல்லை யென்று சொல்லவில்லையா? அவர்கள் அம்ருத பாகம் செய்கிறபடியால் அவர்களுக்கு அம்ருதத்வமு முண்டு’ என்றும் சொல்லுகின்றனவே. ஆபேக்ஷிகமாகவாவது அவர்களுக்கு இவை உண்டு என்று ஏற்பட்டால், இவை எப்படிப் பாதகங்களாகும்? நசிகேதஸ் பலாந்தர விமுகன் என்பது உண்மையே. ஆனால் அந்த வைமுக்யம் இரண்டாவது வரத்தைக் கேட்குங் காலத்தில் அவனுக்கு இல்லை. இரண்டாவது வரத்தை அளிக் கும்பொழுது, ‘அவனுக்கு ஹிதத்தைச் செய்யவேண்டும்’ என்னும் எண்ணம் கொண்ட ம்ருத்யு, அவனால் ப்ரஸ்ரம் செய்யப்படாமல் இருக்கையிலும், அந்த லோக ப்ராப்தியையும் அவ்விடத்தில் ப்ரதிஷ்டையையும் ஜநம் ம்ருத்யுக்களைத் தாண்டி யிருக்கும் ஒரு ஸ்திதி விஸேஷத்தையும் ப்ரஸ்தாவித்து, அது வழியாக மோக்ஷ ஸ்வரூபத்தை உபேக்ஷிக்கவே, நசிகேதஸ்ஸுக்கு அதில் ஒரு ருசி உண்டாகி அவன் பலாந்தர வைமுக்யத்தைப் பெற்றான். அந்தத் தஸையிற் செய்யப்பட்ட பலாந்தர நிந்தை, அதற்கு முன் செய்யப்பட்ட ஸ்வர்க்க ப்ரார்த்தனையை எப்படிப் பாதிக்கும்? ஆகையால் ‘ஸ்வர்க்க’ ஸப்தத்தின் முக்யார்த்தத்தைப்

பாதிக்கும் ஸாமக்ரீ ஒன்றுமில்லை என்றே சொல்லவேண்டும். ஆகையால் அமுக்யார்த்தத்தை க்ரஹிப்பதும் உசிதமாகமாட்டாது.

இவைகளைத், தவிர்த்து 'மோக்ஷம்' என்று அர்த்தம் சொல்வதற்கு வேறொரு பனியஸ்ஸான ஆக்ஷேப முண்டு. உபக்ரமாதிகரண ந்யாய ப்ரகாரம் முதலில் இருக்கும் ப்ரஸ்ந வாக்யத்தில் காணப்படும் 'ஸ்வர்க்க' ஸப்தமே பலவத்தரம். உபஸம்ஹாரத்தில் காணப்படும் வாக்யங்களெல்லாம் தூர்ப்பலங்களே. ஆகையால், பிந்தித் தென்படும் ஜரா ம்ருத்யு தரணம் அம்ருதத்வத்தை அடைவது முதலான வாக்யங்களைக்கொண்டு, பூர்வம் சொல்லப்பட்டுள்ள 'ஸ்வர்க்க' ஸப்தத்தின் அர்த்தத்தை இவைகளுக்கு ஒத்துவரும்படி இசைப்பது ந்யாய விருத்தம். முதலில் இருப்பது ஸங்க்யையில் அல்பமாகவும், பிந்தி வருவது பஹுவாகவும் இருந்த போதிலும், உபக்ரமத்தில் இருப்பதே ப்ரபல மென்பது, ந்யாயமன்றோ? இதுதான் பூர்வபக்ஷிகளின் வாதம்.

இவைகளுக்கு ஸமாதாநமாக, முதலில் 'ஸ்வர்க்க' ஸப்தத்திற்கு மோக்ஷமும் முக்யார்த்தமாகக் கூடுமென்று அநேக ப்ரமாணங்களைக் கொண்டு வித்தாந்திகள் ஸாதிக்கிறார்கள். அப்படிப்பட்ட ஸக்தி அந்த ஸப்தத்திற்கு உண்டு என்பதை ஸ்தாபித்துவிட்டு, அப்படிப்பட்ட ப்ரயோகமும் இருக்கின்றது என்று அநேக ஸ்ருதி வாக்யங்களையும் உதாஹரித்திருக்கிறார்கள்.

“तस्यां हिरण्यः कोशः स्वर्गो लोको ज्योतिषावृतः”

“तेन धीरा अपि यन्ति ब्रह्मविदः स्वर्गं लोकमित ऊर्ध्वा विमुक्ताः”

“अपहृत्य पाप्मानमनन्ते स्वर्गे लोके ज्येष्ठे प्रतितिष्ठति”

இம்மாதிரியான அத்யாத்ம ஸாஸ்த்ர வாக்யங்களில் 'ஸ்வர்க்க' ஸப்தம் மோக்ஷ மென்னும் முக்யார்த்தத்துடனேயே ப்ரயோகம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. பெளராணிகர்களால் கல்பிக்கப்படும் முக்யார்த்தம் இம்மாதிரி ஸ்ருதி ப்ரயோகங்களுக்கு விருத்தமாகையால், அது அநாதரணியமே.

இரண்டாவது : ப்ரக்ருதி மண்டலத்திற்கு உட்பட்டிருக்கும் ஒரு லோக விஸேஷமே 'ஸ்வர்க்க' ஸப்தத்தின் முக்யார்த்தம் என்று ஒத்துக்கொண்டபோதிலும், அந்த அர்த்தத்தை த்யஜித்து 'மோக்ஷ' மென்னும் அமுக்யார்த்தத்தை க்ரஹிக்கும்படியாகப் பாதக ஸாமக்ரீகள் பஹுவாக இருக்கின்றனவென்று நிரூபிக்கப்படுகின்றது. ப்ரஸ்துத வாக்யங்களில், அத்யாத்ம ஸாஸ்த்ர வித்தமான அபஹதபாப்மத்வம் முதலிய எட்டு ப்ரஹ்ம குணங்களின் ஆவிர்ப்பாவமே வ்யக்தமாகச் சொல்லப்படுகின்றது. அப்படிப்பட்ட ப்ரஹ்ம குணங்களின் ஆவிர்ப்பாவம் ப்ராக்ருத ஸ்வர்க்கத்தை அடையுமவர்களுக்கு ஸம்பவிக்க மாட்டாதாகையால், அந்த ஆவிர்ப்பாவத்தின் ப்ரதீதி பூர்வபக்ஷிகள்

சொல்லும் முக்யார்த்தத்திற்குப் பல்வத்தான பாதகம். எவ்விடத்தில் அந்த ஆவிர்ப்பாவம் தோன்றுகிறதென்றால் :—(1) “स्वर्गं लोके न मयि किञ्च नास्ति” என்று முதல் ப்ரஸ்ந மந்த்ரத்தில் அபஹதபாப்மத்வம் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகின்றது. ஸ்வர்க்கத்தில் வலிப்பவர்களுக்கு ‘எப்பொழுது இவ்விடமிருந்து விழுந்து விடுவோமோ?’ என்று ஒரு பயமுண்டு. அப்படிப்பட்ட பீதியின் அபாவமே இவ்விடத்தில் விவக்ஷிதம். அது அபஹதபாப்மா எவனோ அவனுக்கே ஸம்பவிக்குமன்றோ? (2, 3) “न तत्र त्वन्न जरया विभेति” என்பதால் விஜரத்வமும் விம்ருத்யத்வமும், (4, 5) “उमे तीर्त्वा अशनायापिपासे” என்பதால் விஜிகத்ஸத்வமும் அபிபாஸத்வமும், (6) “शोकातिगः” என்பதால் விஸோகத்வமும், (7, 8) “मोदते स्वर्गलोके” என்பதால் ஸத்யகாமத்வமும் ஸத்ய ஸங்கல்பத்வமும் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகின்றன. இரண்டாவது :—“स्वर्गलोका अमृतत्वं भजन्ते” என்னும் இரண்டாவது ப்ரஸ்ந மந்த்ரத்தில் [13-வது மந்த்ரம்] சொல்லப்பட்டுள்ள ‘அம்ருதத்வ’ ஸப்தம் அத்யாத்ம ஸாஸ்த்ரத்தில் மோக்ஷ மென்னும் அர்த்தத்திலேயே ப்ரயோகம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. மூன்றாவது :—“ततो मया नाचिकेतश्चितोऽग्निरनित्यैर्द्रव्यैः प्राप्तवानसि नित्यम्” [II—10] என்னும் இடத்தில்; ‘நித்ய பலமாகிற ப்ரஹ்ம ப்ராப்திக்கு ஸாத்ரமாயிருக்கும் ஜ்ஞாநத்தை இந்த அக்நி சயநத்தால் நான் பெற்றேன்’ என்று நாகிகேத அக்நியினால் ப்ராப்யமான வஸ்து ப்ரப்ரஹ்மமே என்பது வற்புறுத்தப்படுகின்றது. இது ப்ரவித்த ஸ்வர்க்கத்திற்கு ஸம்பவிக்குமோ?

நிற்க: ‘अमृतत्वं भजन्ते’ [அம்ருதத்வத்தை அடைகிறார்கள்] என்னுமிடத்திலுள்ள ‘அம்ருத’ ஸப்தத்தை முக்த பரமாக எடுத்துக் கொள்வதே உசிதமாகும். மேல் [29-வது] மந்த்ரத்தில் இந்த ‘அம்ருத’ ஸப்தம், அம்மாதிரி முக்தர்களைச் சொல்வதாகவே ப்ரயோகம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. [“अजोयताममृतानाम्”]. இப்படி அர்த்தம் ஸம்பவிக் கையில், அதை முக்த பரமாக எடுத்துக்கொள்ளாமல், ஆபேக்ஷிகமாக எடுத்துக்கொண்டு, அப்படிப்பட்ட ஆபேக்ஷிகமான அம்ருதத்வத்தை அவலம்பித்து முக்யார்த்தத்தை நிலைநிறுத்தப் பார்ப்பது உசிதமாகுமோ?

இரண்டாவது வரத்தைப் பெறுவதற்குமுன் நாகிகேதஸ்ஸுக்குப் பலாந்தர வைமுக்யம் இல்லையென்று சொல்வதும் உபபந்நமாக மாட்டாது. இரண்டாவது வரத்தைக் கேட்கும்பொழுதே அவனுக்கு மோக்ஷத்தில் அபிநிவேஸம் இருந்தது என்பது, அந்த ப்ரஸ்ந வாக்யத்தின் உட்கருத்தை அறியுமவர்களுக்கு விளங்கும். குணஷ்டகத்தின் ஆவிர்ப்பாவத்தை மநஸ்ஸில் வைத்துக்கொண்டன்றோ அந்த ப்ரஸ்நம் கேட்கப்பட்டிருக்கிறது?

உபக்ரமாதிகரண ந்யாயம் வித்தாந்திகளுக்கு விரோதிக்கும் என்று சொல்வதும் உபபந்ந மில்லை. உபக்ரமத்திலுள்ள ‘ஸ்வர்க்க’

“येयं प्रेते विचिकित्सा मनुष्ये अस्तीत्येके नायमस्तीति चैके ।
एतद्विद्यामनुशिष्टस्त्वयाऽहं वराणामेष वरस्तृतीयः ॥”

२१

ஸப்தத்திற்கு மோக்ஷத்தையே முக்யார்த்தமாகக் கொள்ளும் வித்தாந்தி களுக்கு அந்த ந்யாயத்தின் ஸஹாயத்தை அபேக்ஷிக்க ஆவஸ்யகத்தையே இல்லையன்றோ? பாதன் சொல்லுமிடத்திலும் உபஸம்ஹாரத்தில் காணப்படும் வாक்யங்கள் பஹுவாக இருக்கிறபடியால், உபக்ரமத்திலுள்ள அல்ப வாक்யத்தை அவை பாதிக்குமென்பதே ந்யாய வித்துக் களின் மர்யாதை. இரண்டு வாक்யங்களும் ஸம ஸங்க்யாகங்களாக இருக்குமிடத்தில் மாத்ரமன்றோ, பரஸ்பர விரோதம் நேர்ந்தால் முக்யார்த்தத்திற்கு ப்ராபல்யத்தைச் சொல்லுகின்றது ஸாஸ்த்ரம்? ஆகையால் உபக்ரம ந்யாய விரோதம் வருமென்று சொல்வது வீண் வார்த்தையே. இம்மாதிரியான பல காரணங்களைக்கொண்டு இந்த ப்ரகரணத்தில் ‘ஸ்வர்க்க’ ஸப்தத்தை மோக்ஷ பரமாக எடுத்துக்கொள்வதே உபபந்நமென்று நமது ஆசார்யர்கள் விவரித்திருக்கிறார்கள்.

21. நசிகேதஸ் மூன்றாவது வரத்தைக் கேட்கிறான். ‘ஸ்தூலமாகப் பார்க்கும்பொழுது, தேஹம் போனவுடன் ஜீவனும் போய் விடுகிறதா? சிலர் பேர்ய்விடுகிறு னென்றும் சிலர் போகவில்லை யென்றும் சொல்லுகிறார்களே! எது தத்யம்?’ என்று தேஹா திரித்தமான ஜீவ ஸ்வரூபமே இவ்விடத்தில் ப்ரஸ்நம் செய்யப் படுவதுபோலத் தோன்றும். அது பூர்வாபர விருத்த மாகையால், ஸ்ரீ பாஷ்யகாரர் இந்த மந்த்ரத்தின் ஸங்கதமான தாத்பர்யத்தைப் பின் வருமாறு அதுக்ரஹித்திருக்கிறார். “अव परमपुरुषार्थरूपब्रह्म-प्राप्तिलक्षणमोक्षयाथात्म्यविज्ञानाय तदुपायभूतपरमात्मोपासनपरावरात्मतत्त्वज्ञा-सया अयं प्रश्नः क्रियते” [ப்ரஹ்ம ப்ராப்தியை லக்ஷணமாக உடையது மோக்ஷம். அதுதான் பரம புருஷார்த்தம். அந்த மோக்ஷத்தின் உண்மையை அறியவேண்டு மென்பது நசிகேதஸ்ஸின் நோக்கம். அதைப் பெறுவதற்கு ‘பரதத்வம் எது? அவரதத்வம் எது? பரமாத் மாவை உபாவிப்பது என்றால் என்ன?’ என்பதை முதலில் அறிந்து கொள்ள வேண்டியது அவஸ்யமாகையால், அவைகளைப்பற்றியே இந்த ப்ரஸ்நம் செய்யப்படுகின்றது]. நசிகேதஸ் பெரியோர்களிடமிருந்து, ஜீவாத்மாவுக்குத் தனது கடைசி தேஹம் போனபிறகு அபஹத பாப்மத்வம் முதலான எட்டு குணங்களும் ஆவிர்ப்பவிக்கின்றன வென் பதைக் கேட்டிருந்தான். ஆகையால், முதலில் இரண்டு மந்த்ரங்களால் அப்படிப்பட்ட மோக்ஷத்திற்கு ஸாதநமாயுள்ள அக்நியை உபதேஸிக்க வேண்டுமென்று ப்ரார்த்தித்தான். இப்பொழுது அந்த மோக்ஷத்தைப் பற்றிப் புல பெயர் பலவிதமாகச் சொல்லுகிறபடியால், அது விஷயமாக ஸந்தேஹமுண்டாக அதைத் தெரிந்துகொள்ளும்பொருட்டு இந்த

“देवैराऽपि विचिकित्सितं पुरा न हि सुविज्ञेयमणुरेव धर्मः !

अन्यं वरन्नचिकेतो वृणीष्व मा मोपरोत्सीरति मा सृजेनम् ।।”

२२

மூன்றாவது வரத்தைக் கேட்கிறான். ‘அப்படிப்பட்ட அபவத பாப்மத்வம் முதலிய எட்டு குணங்களுடன் கூடியவன் முக்த ஆத்மா என்று சிலரும், அப்படி இல்லையென்று மற்றும் சிலரும் சொல்லுகிறார்கள்; உம்மால் உபதேசிக்கப்பட்டு இதைத் தெளிய அறிந்துகொள்ள நான் விரும்புகிறேன்’ என்பதே இந்த மந்த்ரத்தின் ஸங்கதமான அர்த்தம். இந்த அர்த்தமே ஸங்கதமென்பது போகப்போக விளங்கும்.

[ப - ரை] மनुष्य - ஒரு மனிதன் [அதாவது ஒரு ஜீவன்],
 प्रेते - ஸரீர வியோகம் பெற்றவுடன் [அதாவது: ஸர்வ புந்த விரிர்
 மோக்ஷம் நேருங் காலத்தில் எந்த ஸரீரம் கடைசியாக அவனால் விடப்
 படுகிறதோ அந்த ஸரீரம் போனவுடன்], ‘अयमस्ति’ - ‘அவன் இருக்கிறான்
 [அதாவது: ஆவிர்ப்பூதங்களான எட்டு குணங்களோடு கூடி யிருக்கிறான்],
 इत्येके - என்று சிலரும், ‘अयं नास्ति’ - ‘அவன் இல்லை [அதாவது:
 ஆவிர்ப்பூத குணஷ்டகமாக இல்லை], इति चैके - என்று மற்றும் சிலரும்,
 [இவ்வாறு வாதிப்பதால் உண்டாகும்] येयं विचिकित्सा - யாதொரு
 ஸந்தேஹம் உண்டாகின்றதோ [அதை நிவ்ருத்தி செய்துகொள்ளும்
 பொருட்டு], एतत् - இதை [அதாவது: அந்த முக்தாத்மாவின் ஸ்வரூப
 யாதாத்மயத்தை], त्वया अनुशिष्टः - உம்மால் உபதேசிக்கப்பட்டவனாய்க்
 கொண்டு, अहं विद्याम् - நான் அறிந்துகொள்ள வேண்டும். वराणाम् -
 [உம்மால் கொடுக்கப்பட்டுள்ள] வரங்களுக்குள், एषः - இது, तृतीयो
 वरः—மூன்றாவது வரம்.

முக்தாத்மாவின் ஸ்வரூபமே கேட்கப்பட்டிருந்த போதிலும், அந்தக் கேள்வியின் வழியாக மூன்று விஷயங்கள் கேட்கப்பட்டவை யாகின்றன. அவையாவன: - உபேயமான ப்ரஹ்மத்தின் ஸ்வரூபம், உபேதாவாகிற ஜீவாத்ம ஸ்வரூபம், உபாயமாகிற உபாஸநத்தின் ஸ்வரூபம் என்பவைதாம். ஏனென்றால், இந்தக் கேள்விக்குப் பிந்தி சொல்லப்படும் ஸமாதானத்தில் இந்த மூன்று விஷயங்களும் விளக்கப் படுகின்றன. முக்தாத்ம ஸ்வரூப ஜ்ஞானமானது அதை அதுபந்தித் துள்ள மற்றை ஜ்ஞானங்களை அபேக்ஷித்தே நிற்கின்றதன்றோ?

22. இவ்வாறு மோக்ஷ ஸ்வரூபத்தை நசிகேதஸ் கேட்டான். ம்ருத்யு, ‘இது அதிகஹநமாயிற்றே. இதைப் பூர்ணமாக இவன் க்ரஹிப் பானா?’ என்று ஸங்கித்து, ‘இது வேண்டாம்; வேறு வரத்தைக் கேள்’ என்கிறார்.

[ப - ரை] अत्र - இதில் [இந்த முக்த ஸ்வரூப விஷயத்தில்],
 देवैरपि - தேவர்களாலே கூட [ஜ்ஞானத்தில் சிறந்தவர்களால் கூட], पुरा -

“देवैरत्रापि विचिकित्सितं किल त्वञ्च मृत्यो यन्न सुविज्ञेयमात्थ ।

वक्ताचास्य त्वाद्गन्यो न लभ्यो नान्यो वरस्तुल्य एतस्य कश्चित् ॥” २३

“शतायुषः पुत्रपौत्रान् वृणीष्व बहून् पशून् हस्तिहिरण्यमश्वान् ।

भूमेर्महदायतनं वृणीष्व स्वयं च जीव शरदो यावदिच्छसि ॥

२४

முன்காலத்தில், விचிகித்சிதம் - ஸம்ஸயிக்கப்பட்டது. [ஒருவித நிச்சயமும் பெறப்படவில்லை]. **एष धर्मः** - இந்தத் தர்மமானது [இந்த விஷயமானது], **अणुः** - ஸூக்ஷ்மம். **न सुविज्ञेयं हि** - [ஆதம் தத்வம் என்னும் இந்த விஷயம்] ஸூலபமாக அறியக்கூடியதன்று. **नचिकेतः** - ஹே நசிகேதஸ்ஸே! **अन्यं वरं वृणीष्व** - வேறு வரத்தை வரித்துக்கொள். **मा मा उपरोत्सीः** - நிர்ப்பந்திக்காதே நிர்ப்பந்திக்காதே. **एनं मा** - இந்த என்னை, **अतिसृज** - விட்டுவிடு.

23. நசிகேதஸ் பதில் சொல்லுகிறான்.

[ப - ரை]. **अत्र देवैरपि विचिकित्सितं किल** - தேவர்கள் கூட இதைப் பற்றி நிர்ணயம் பெறாமல் தடுமாறுகிறார்கள் எல்லவா? **मृत्यो** - ஹே ம்ருத்யுவே! **त्वञ्च** - நீரும், **यत्** - எதை, **न सुविज्ञेयम्** - ஸூலபமாக அறியக்கூடாததாக, **आत्थ** - சொல்லுகிறீரோ [அதை நான் வேறு எவ்விதம் அறிந்துகொள்வேன்?] **अस्य** - இதனுடைய, **त्वाद्गन्यो वक्ता** - உம்மைப் போன்ற மற்றொரு உபதேஷ்டா, **न लभ्यः** - கிடைக்கமாட்டார். [ஆகையால்] **एतस्य तुल्यः** - இதற்கு ஸமானமான, **अन्यः कश्चिद्वरो न** - வேறு ஒரு வரமும் இல்லை.

24. நசிகேதஸ்வின் உறுதியை ம்ருத்யு அறிந்தார். ஆனால், ‘ஒருகால் நசிகேதஸ்வின் புத்தி விஷயாஸக்தமாக இருக்குமோ? அப்படி இருந்தால் இந்த ரஹஸ்யோபதேஸத்திற்கு அவன் அர்ஹனாகமாட்டானே’ என்று ஸங்கித்து, ம்ருத்யு கொஞ்சம் ப்ரலோபநம் செய்கிறார். நசிகேதஸ்ஸுக்கு மோக்ஷத்தில் இருக்கும் இச்சை த்ருடப்படட்டும் என்பதும் ம்ருத்யுவின் கருத்து.

[ப - ரை]. **शतायुषः** - நூறு வருஷம் ஜீவித்திருக்கும், [தீர்க்ககாயுஸ்ஸுக்களாக இருக்கும்], **पुत्रपौत्रान्** - பிள்ளை பேரன்களை, **वृणीष्व** - வரமாகக் கேட்டுக்கொள். **बहून् पशून्** - பஹுவான பசுக்களையும், **हस्तिहिरण्यम्** - யானைகளையும் ஸ்வர்ண ரூபமான த்ரவ்யத்தையும், **अश्वान्** - குதிரைகளையும், [வ்ருணிஷ் - கேட்டுக்கொள்]. **भूमेर्महदायतनम्** - பூமியில் விஸ்தீர்ணமான ராஜ்யத்தையும், **वृणीष्व** - கேட்டுக்கொள். **स्वयम्** - தானும் [நீயும்], **यावच्छरद इच्छसि** - எவ்வளவு வர்ஷங்கள் [ஜீவித்திருக்க வேண்டுமென்று] விரும்புகிறாயோ, [तावच्छरदः] **जीव** - அவ்வளவு காலம் ஜீவித்திரு.

एतत्तुल्यं यदि मन्यसे वरं वृणीष्व वित्तं चिरजीविकाञ्च ।
 महाभूमौ नचिकेतस्त्वमेधि कामानां त्वा कामभाजं करोमि ॥ २५
 ये ये कामा दुर्लभा मर्त्यलोके सर्वान् कामांश्छन्दतः प्रार्थयस्व ।
 इमा रामास्सखास्सतूर्या न हीदृशा लभनीया मनुष्यैः ।
 आभिर्मत्प्रत्ताभिः परिचारयस्व नचिकेतो मरणं माऽनुप्राक्षीः ॥ २६

25. [ப - ரை]. एतत्तुल्यम् - [கீழ்க் கூறப்பட்டுள்ள] வரங்களுக்கும் ஸமாநமென்று, वरं मन्यसे यदि - [மற்றொரு] வரத்தை நீ எண்ணும் பகூத்தில், वृणीष्व - [அதையும்] கேட்டுக்கொள். वित्तं चिरजीविकाञ्च [அளவற்ற] தரவ்யங்களையும், அவற்ற காலம் ஜீவித்திருப்பதையும் கேட்டுக்கொள். महाभूमौ - பெரிய பூமியில், नचिकेतः - ஹே நசிகேதஸ்ஸே! त्वं एधि - நீ சக்ரவர்த்தியாக ஆவாய். कामानाम् - [லோகத்தில்] ஆரந்த கரங்களாக எவை எவை உண்டோ அவை யெல்லாவற்றுக்கும், त्वा - உன்னை, कामभाजम् - காமநா விஷயமாக, करोमि - செய்கிறேன். [அதாவது: லோகத்தில் எவை எவை ப்ரார்த்திக்கத் தகுந்தவை யென்று ஜநங்களால் எண்ணப்படுகின்றனவோ, அவையெல்லாம் உன்னிடம் வந்து உன்னை ப்ரார்த்திக்கும்படி செய்கிறேன்.] एधि-अस् எனனும் தாதுவின் லோட் மத்யமபுருஷ ஏக வசநம்.

कामानाम्-काम्यन्त इति कामाः [எவை விரும்பப்படுகின்றனவோ அவைகளைக் 'காமங்கள்' என்று சொல்லக்கூடும்]. ஆகையால் कामानाम् என்பதற்கு, काम्यमानानाम् என்பது பொருள். அதாவது: அப்ஸரஸ் முதலிய விஷயங்கள். कामभाजम्-कामं भजतीति कामभाक् [காமானா விஷயதயா भजतीत्यर्थः] எதை நம்முடைய இச்சைக்கு விஷயமாக அடைகிறோமோ அது நமக்குக் 'காமமாக' ஆகும். லோகத்திலிருக்கும் உத்க்ருஷ்ட பதார்த்தங்களுக் கெல்லாம் நசிகேதஸ்ஸை ப்ரார்த்தனா விஷயமாகச் செய்வதென்றால், அது எவ்வளவு உத்க்ருஷ்டமான பதவியாகும். 'காமாநாம்' என்னும் பதத்தில் காம ஸப்தத்திற்குக் 'காமிக்கப்படும் வஸ்துக்கள்' என்பது பொருள். 'காம பாஜம்' என்னும் பதத்திலுள்ள காம ஸப்தத்திற்குக் 'காமநை' [அதாவது: இச்சை] என்பது பொருள்.

26. [ப - ரை]. मर्त्यलोके - மதுஷ்ய லோகத்தில், ये ये कामाः - எந்த எந்தப் போகங்கள், दुर्लभाः - துர்லபங்களோ, सर्वान् [तान्] कामान् - அந்தந்தப் போகங்க ளெல்லாவற்றையும், छन्दतः - யதேஷ்டமாக, प्रार्थयस्व - வரித்துக்கொள். इमाः - இந்த [என்னால் கொடுக்கப்பட்டுள்ள] सखाः सतूर्या रामाः - ரதம் வாத்யம் இவைகளுடன் கூடிய ஸ்த்ரீகள், [மதுஷ்யர்களுக்குத் துர்லபர்கள்]. ईदृशाः - இப்படிப்பட்டவர்கள், मनुष्यैः - மதுஷ்யர்களால், न हि लभ्यनीया - பெறக்கூடியவர்கள் ளல்ல. मत्प्रत्ताभिः - என்னால் கொடுக்கப்பட்டுள்ள, आभिः - இவர்களால், परिचारयस्व - கைங்

“**श्वोऽभावा मर्त्यस्य यदन्तकैतत् सर्वेन्द्रियाणां जरयन्ति तेजः ।**
अपि सर्वं जीवितमल्पमेव तवैव वाहास्तव नृत्यगीते ॥

23

न वित्तेन तर्पणीयो मनुष्यो लप्स्यामहे वित्तमद्राक्ष्म चेत्वा ।
जीविष्यामो यावदीशिष्यसि त्वं वरस्तु मे वरणीयस्स एव ॥

24

கர்யம் செய்யப் பெற்றுக்கொள். **नचिकेतः** - ஹே நசிகேதஸ்கே! **मरण**
मनु - மரணத்திற்குப் பின் வருமதை [ஸர்வ பந்த விரிர்மோக்ஷத்திற்
 குப் பின்வரும் முக்தாத்ம ஸ்வரூபத்தை], **मा प्राक्षीः** - கேட்காதே.

27. ம்ருத்யு இவ்வளவு தூரம் ப்ரலோபித்தும், நசிகேதஸ் அந்த
 ப்ரலோபந மொன்றுக்கும் வசப்படாமல், கலங்காத ஹ்ருதயத்துடன்
 பதில் சொல்லுகிறான்.

[ப - ரை] **अन्तक** - ஹே ம்ருத்யோ!, **मर्त्यस्य** - மனிதனுடைய
 [போகங்களெல்லாம்], **श्वोऽभावाः** - நானே இராதவை [அதாவது: இரண்டு
 திநங்கன்கூடத் தொடர்ந்திருக்கும்வையல்ல] - **सर्वेन्द्रियाणां यदेतत्तेजः** - இந்த
 ரியங்க ளெல்லாவற்றுக்கும் யாதொரு பலம் உண்டோ, **जरयन्ति** - [அதை
 அப்போகங்கள்] குறைத்து விடுகின்றன. **सर्वं जीवितमपि** - ஸகலமான
 ஆயுஸ்ஸும் [சதுர்முக ப்ரஹ்மா முதலான எல்லாருடைய ஆயுஸ்ஸும்]
अल्पमेव - ஸ்வல்பமே [அளவுக்கு உட்பட்டதே]. **वाहाः** - [ரதம் முதலிய]
 வாஹனங்கள், **तवैव** - உமக்கே [இருக்கட்டும்]; **नृत्यगीते** - நர்த்தநம்
 பாட்டு [இம்மாதிரியான போகங்களும்], **तव** - உமக்கே.

எல்லாருடைய ஆயுஸ்ஸும் அல்பமே என்று சொன்னது, ‘திர்க்
 காயுஸ்ஸைக் கொடுக்கிறே’ எனென்று ம்ருத்யு செய்த ப்ரலோபநத்திற்குப்
 பதில். ரதம் முதலியவை உமக்கே இருக்கட்டும் என்பதன் தாத்பர்யம்,
 ‘எனக்கு அவைவேண்டாம்’ என்பதே. இம்மாதிரி சொல்வது மர்யாதைக்
 குறைவு போலத் தோன்றும். தனக்கு ஸர்வதர் அபேக்ஷ இல்லை
 என்பதைக் காட்டும்பொருட்டு அம்மாதிரி பேசுவது உண்டு.

28. [ப - ரை] **मनुष्यः** - மதுஷ்யன், **वित्तेन** - தநத்தால், **न**
तर्पणीयः - த்ருப்தி அடையமாட்டான். [தநத்திலுள்ள த்ருஷ்ணை, எவ்
 வளவு தநம் கிடைத்தாலும் ஸமநம் அடையமாட்டாதன்றோ?] நிற்க:
त्वा - உம்மை, **अद्राक्ष्म चेत्** - பார்த்துவிட்டால், **वित्तम्** - தநத்தை, **लप्स्यामहे**
 அடைந்துவிடுவோம். [ம்ருத்யுபோன்ற தேவதைகளின் அதுக்ரஹம்
 இருந்தால் தநம் அடைவது ஒரு ஸ்ரமமாகுமோ?]. **त्वम्** - நீர்,
यावदीशिष्यसि - எவ்வளவு காலம் [இந்த ம்ருத்யு பதத்தில்] ஈஸ்வரனாக
 இருக்கிறீரோ, **जीविष्यामः** - [அவ்வளவு பர்யந்தம்] நாங்களும் ஜீவித்
 திருப்போம். [உம்முடைய ஆக்ஷேபை மீறி எங்களைக் கொல்பவனு
 முண்டோ?] **मे वरणीयो वरस्तु** - ஆகையால் என்னால் வரிக்கப்படவேண்
 டிய வரமோவென்றால், **स एव** - அதுதான் [முன் நான் ப்ரஸ்தாவித்ததே].

अजीर्यताममृतानामुपेत्य जीर्यन्मर्त्यः क तदास्यः प्रजानन् ।

अभिध्यायन् वर्णरतिप्रमोदाननतिदीर्घे जीविते को रमेत ॥

२९

यस्मिन्निदं विचिकित्सन्ति मृत्यो यत्सांपराये महति ब्रूहि नस्तत् ।”

योऽयं वरो गूढमनुप्रविष्टो नान्यन्तस्मान्नचिकेता वृणीते ॥

३०

इति प्रथमा बह्वी ॥

29. [ப - ரை] जीर्यन् - கிழத்தனத்தால் [மரணம் முதலியவைகளால்] பீடிக்கப்படும், मर्त्यः - மதுஷ்யன், प्रजानन् - விவேகியாக இருப்பானேயானால், अजीर्यतां अमृतानाम् - ஜரை யற்றும் மரணமற்று மிருக்குமவர்களுடைய [முக்தாத்மாக்களுடைய], उपेत्य - [ஸ்வரூபத்தை] அறிந்தபிறகும், तदास्यः क - அதில் ஆசையுள்ளவனாக [ஜரை மரணம் முதலிய உபத்ரவங்களுடன் கூடியிருக்கும் விஷய ஸுகங்களில் ஆஸ்தையுள்ளவனாக] இருப்பனா? वर्णरतिप्रमोदान् - [ப்ரஹ்மத்தின்] ரூப விஸேஷங்களையும் [ப்ரஹ்மபோகத்தால் ஜறிக்கும்] ஆரந்த விஸேஷங்களையும், अभिध्यायन् - நன்றாக நிரூபித்துத் தெரிந்துகொண்ட, कः - எவன், अनतिदीर्घे जीविते - அத்யல்பமான ஆயுஸ்ஸில் [அத்யல்பமான இந்த ஐஹிக போகங்களில்], रमेत - ப்ரீதியுள்ளவனாக இருப்பான்?

वर्णरतिप्रमोदान् - ‘வர்ணம்’ என்பதற்கு ‘ரூபம்’ என்பது பொருள். ப்ரஹ்ம லோகத்தில் பகவானுக்குக் கோடி ஸூர்யன் உதித்தாற்போல் ரூபம் உண்டென்றும், நித்யர்கள் முக்தர்கள் இவர்களும் அப்படிப்பட்ட ரூபத்துடன் கூடியிருக்கிறார்கள் என்றும் ஸாஸ்த்ரங்கள் சொல்லுகின்றன. அம்மாதிரியான ரூபங்களைப் பார்ப்பது முதலானதால் பற்பல ஆரந்த விஸேஷங்கள் ஜறிக்கும். அவைகளின் ஸ்வரூபத்தை அறிந்தவனுக்குக் குத்விதமாயும் அஸ்திரமாயுமுள்ள விஷய ஸுகங்களில் ரதி ப்ரமோதங்கள் எவ்விதம் ஜறிக்கும்?

30. [ப - ரை]. मृत्यो - ஹே ம்ருத்யுவே! महति - பெரியதான, यस्मिन् - எந்த, सांपराये - பரலோக ஸாதந வ்யாபாரத்தில் [அதாவது : முக்தாத்ம ஸ்வரூபத்தை அறியும் விஷயத்தில்], यदिदं विचिकित्सन्ति - [பெரியோர்களும்] யாதொரு ஸம்ஸயத்தைச் செய்துகொண்டிருக்கிறார்களோ, तत् - அதை, नः - எனக்கு, ब्रूहि - சொல்லும். [இவ்வாறு நசிகேதஸ் சொல்லிமுடித்தான். அதற்குமேல் ஸ்ருதி சொல்லுகிறது.] गूढम् - அதிஸூக்ஷ்மமாயுள்ளதை [அதாவது : முக்தாத்ம தத்வத்தை], अनुप्रविष्टः - அதுப்ரவேஸித்திருக்கும் [அதாவது : அதி ஸூக்ஷ்மமாயுள்ள முக்தாத்ம ஸ்வரூபத்தைப்பற்றிய], योऽयं वरः - யாதொரு வரம் உண்டோ, तस्मादन्यत् - அதைக்காட்டிலும் வேறுபட்ட ஒன்றையும், नचिकेताः - நசிகேதஸ்ஸானவன், न वृणीते - வரிக்கவில்லை.

முதல் வல்லி முற்றிற்று.

श्रीः
॥ अथ द्वितीयवल्ली ॥

हरिः ओम् ।

“अन्यच्छ्रेयोऽन्यदुतैव प्रेयस्ते उमे नानार्थे पुरुषसिनीतः ।
तयोश्च्रेय आददानस्य साधु भवति हीयतेऽर्थाद्य उ प्रेयो वृणीते ॥ १
श्रेयश्च प्रेयश्च मनुष्यमेतस्तौ संपरीत्य विविनक्ति धीरः ।
श्रेयो हि धीरोऽभिप्रेयसो वृणीते प्रेयो मन्दो योगक्षेमावृणीते ॥ २

श्रीः

இரண்டாவது வல்லி

1. தர்மராஜன் நசிகேதஸ்ஸைப் பரீக்ஷித்தார் ; நசிகேதஸ்ஸுக்கு மோக்ஷத்தில் ஸ்திரமான நோக்கம் இருக்கின்றது என்பது வெளிப்பட்டது ; ஆகையால் அவன் உபதேஸத்திற்கு அர்ஹன் என்று நிச்சயித்து, மோக்ஷம் விரும்புவதைப் புகழ்ந்து பேசுகிறார்.

[ப - ரை] **श्रेयः**—மோக்ஷ மார்க்கம், **अन्यत्** - வேறு. **प्रेयः**—போக மார்க்கம், **अन्यदेव** - வேறு. [மோக்ஷ மார்க்கமே ஸ்லாக்யம் என்பது இதன் தாத்பர்யம்.] **ते उमे** - இந்த இரண்டும், **नानार्थे** [सती] - வெவ்வேறு ப்ரயோஜனத்தை உடையவைகளாய்க் கொண்டு, **पुरुषम्** - மதுஷ்யனை, **सिनीतः** - கட்டுகின்றன [அவனைத் தம் வஸமாகச் செய்கின்றன.] **तयोः** - இந்த இரண்டுக்குள், **श्रेयः** - மோக்ஷ மார்க்கத்தை, **आददानस्य** - அவலம்பிக்கிறவனுக்கு, **साधु** - கேஷமமானது, **भवति** - உண்டாகின்றது, **यः** - எவன், **प्रेयः** - போக மார்க்கத்தை, **वृणीते** - வரிக்கிறானே [அவலம்பிக்கிறானே], [सः - அவன்] **अर्थात्** - புருஷார்த்தத்திலிருந்து [ஸாஸ்வதமான கேஷமத்திலிருந்து], **हीयते** - நழுவுகிறான். [‘उ’ என்பது நிர்ஸயத்தைக் காண்பிக்கிறது].

2. [ப - ரை] **श्रेयश्च प्रेयश्च** - மோக்ஷ மார்க்கமும் போக மார்க்கமும், **मनुष्यम्** - மதுஷ்யனை, **एतः** - அடைகின்றன [அதாவது : மதுஷ்யனால் வரிக்கக்கூடியவையாய் இருக்கின்றன]. **धीरः** - புத்திசாலியாக இருப்பவன், **तौ** - அவை இரண்டையும், **संपरीत्य** - நன்றாகப் பரீக்ஷித்துப் பார்த்து, **विविनक्ति** - பிரிக்கிறான் [அவைகளின் பரஸ்பர வலக்ஷண யத்தை அறிகிறான்]. **धीरः** - புத்திசாலி, **श्रेयः** - மோக்ஷ மார்க்கத்தை, **प्रेयसः अभि** - போக மார்க்கத்தைக் காட்டிலும் ஸ்லாக்யமாக, **वृणीते** - வரிக்கிறான். **मन्दः** - புத்தி யில்லாதவன், **प्रेयः** - போக மார்க்கத்தை,

एवं प्रियान् प्रियरूपांश्च कामानभिध्यायन्नचिकेतोऽत्यस्त्राक्षीः ।
नैताँसृङ्गां वित्तमयीमवासो यस्यां मज्जन्ति बहवो मनुष्याः ॥

3

योगक्षேமாत् - யோக கேஷமத்தை உத்தேஸித்து [ஸ்ரீரத்தின் போஷணம் அதன் பரிபாலனம் இவைகளை உத்தேஸித்து], **वृणीते** - வரிக்கிறான்.

‘**तौ**’ என்பது புல்லிங்கம். ‘**ஸ்ரேயஸ்**’ ‘**ப்ரேயஸ்**’ இரண்டும் நபும்ஸக லிங்கமானதால், அவைகளைக் குறிக்கும் இந்த ஸப்தம் நபும்ஸக லிங்கமாகவே இருத்தல் வேண்டும். ‘**ते उमे**’ என்று கீழ் மந்த்ரத்திலும் அப்படியே ப்ரயோகம் இருப்பதைப் பார்க்கலாம். ஆனால் இந்தப் புல்லிங்க ரூபத்திற்கு என்ன கதி என்றால், ‘**ஸ்ரேயஸ்**’ ‘**ப்ரேயஸ்**’ என்பவைகளை ‘**ஸ்ரேயஸ்**’ என்னும் பதார்த்தம், ‘**ப்ரேயஸ்**’ என்னும் பதார்த்தம்’ என்ற அர்த்தத்தில் எடுத்துக்கொண்டு புல்லிங்க ரூபம் ப்ரயோகம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது என்று ஸமாதானம் சொல்ல வேண்டும். ‘**பதார்த்த**’ சப்தம் புல்லிங்கமானதால் ‘**तौ**’ என்னும் புல்லிங்க ரூபம் ஸங்கதமாகிவிடும்.

योगक्षेमात् - இந்தப் பதம் நிவேஸிக்கப்பட்டிருக்கும் ரீதியைப் பார்த்தால் [**प्रेयसः श्रेयो वृणीते, योगक्षेमात् प्रेयो वृणीते**], ‘**ப்ரேயஸ :**’ என்னும் பஞ்சமியைப் ‘**போக மார்க்கத்தைக் காட்டிலும்**’ என்று எடுத்துக் கொண்டதுபோல், ‘**யோக கேஷமாத்**’ என்னும் பஞ்சமியையும் ‘**யோக கேஷமத்தைக் காட்டிலும்**’ என்று அர்த்தம் சொல்லவேண்டும் என்று தோன்றும். ‘**யோக கேஷமம்**’ என்னும் ஸப்தம் மோக்ஷ மார்க்கத்தைக் குறிக்கமாட்டா தாதலால், அந்தப் பஞ்சமிக்குக் ‘**காட்டிலும்**’ என்று அர்த்தம் செய்யாமல், ‘**योगक्षेमात् हेतोः**’ [**யோக கேஷமத்தை உத்தேஸித்து**] என்று அர்த்தம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. ‘**யோக கேஷமம்**’ என்னும் பதத்தின் அர்த்தமாவது: ‘**योगः - अलब्धस्य लाभः, क्षेमः - लब्धस्य परिपालनम्**’ [இது பர்யந்தம் நமக்குக் கிடைக்காமல் இருக்கும் பொருளைப் பெறுவது யோகம்; கிடைத்ததை ஸம்ரக்ஷிப்பது கேஷமம்] என்பது தான். இவ்விடத்தில் ஸ்ரீர ஸம்பந்தமாக அந்த யோககேஷமம் விவரிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

3. [ப - ரை] **स त्वम्** - அப்படிப்பட்ட நீ, **प्रियान्** - ஸ்வபாவத் தாலேயே ப்ரியமாயும், **प्रियरूपां** - ப்ரியம்போல் தோன்றுவனவாகவும் இருக்கும், **कामान्** - போகங்களை, **अभिध्यायन्** - நன்றாக ஆலோசித்துப் பார்த்து [இவை துக்கத்துடன் கலந்தவையாகவும் துக்கத்திலேயே முடியுமவையாகவும் இருக்கின்றன என்பதை உணர்ந்து], **हे नचिकेतः** - ஹே நசிகேதஸ்ஸே! **अत्यस्त्राक्षीः** - தயஜித்து விட்டாய். **वित्तमयीं** - தந ரூபமாயுள்ளதும், **सृङ्गाम्** - கேட்டை விளைவிக்குமதான், **पताम्** - இதை [இந்தக் காம போகத்தை], **न अवाप्तः** - நீ அடையவில்லை [வேண்டாமென்று தயஜித்து விட்டாய்]. **यस्याम्** - எதில் [எந்தத் தந ரூபமான

दूरमेते विपरीते विषूचीं अविद्या या च विद्येति ज्ञाता ।
 विद्याभीप्सिनं नचिकेतसं मन्ये न त्वा कामा बहवो लोलुपन्त ॥ ४
 अविद्यायामन्तरे वर्तमानाः स्वयं धीराः पण्डितमन्यमानाः ।
 दन्द्रभ्यमाणाः परियन्ति मूढा अन्धेनैव नीयमाना यथान्धाः ॥ ५
 न सांपरायः प्रतिभाति बालं प्रमाद्यन्तं वित्तमोहेन मूढम् ।
 अयं लोको नास्ति पर इति मानी पुनः पुनर्वशमापद्यते मे ॥ ६

போகத்தில், बहवो मनुष्याः - அநேக மதுஷ்யர்கள் [அநேக மூடர்கள்]
 मज्जन्ति - மூழ்கிவிடுகிறார்களோ.

4. [ப - ரை], या - எது, अविद्येति - கர்ம ரூபமென்று [அதாவது: போகங்களை உத்தேசித்துச் செய்யப்படும் கர்ம ரூபமானதென்று], ज्ञाता - [ஐகத்தில்] ப்ரவித்தமா யிருக்கிறதோ, या च - எது, विद्येति - தத்வ ஐஞ்ரூப ரூபமென்று [ज्ञाता - ப்ரவித்தமோ], एते - இவை [இரண்டும்], दूरं विषूची - மிகவும் வேறுபட்டிருக்கும் [மார்க்கங்கள்]; विपरीते [च] - பரஸ்பரம் விருத்தங்கள். नचिकेतसं त्वा - நசிகேதஸ்ஸாகிற உன்னை, विद्याभीप्सिनम् - வித்யை என்னும் [தத்வஐஞ்ரூப] மார்க்கத்தை விரும்புமவனாக, मन्ये - எண்ணுகிறேன். [ஏனென்றால் त्वा - உன்னை], बहवः कामाः - அநேக காமங்கள் [மிகவும் ப்ரியமாயுள்ள போகங்கள்கூட], न लोलुपन्त - [ஸ்ரேயஸ் என்னும் மார்க்கத்திலிருந்து] திருப்பவில்லை.

5. வித்யை என்றும் அவித்யை என்றும் கூறப்பட்டுள்ள இரண்டு மார்க்கங்களுள், அவித்யை யென்னும் கர்ம மார்க்கத்தில் ப்ரவர்த்திப்பவர்களை நிந்திக்கிறார்.

[ப - ரை] अविद्यायाम् - அவித்யை என்னும் கர்ம மார்க்கத்தில், अन्तरे - [அதன்] நடுவில் [அதாவது: அதில் மூழ்கினவர்களாக], वर्तमानाः - இருந்துகொண்டும் [உழன்றுகொண்டும்], स्वयं धीराः [मन्यमानाः] - ஸ்வயம் புத்திசாலிகளென்று [தம்மை நினைத்துக்கொண்டும்], पण्डितं मन्यमानाः - தாமே பண்டிதர்களென்று நினைத்துக்கொண்டும், दन्द्रभ्यमाणाः - [பலவித துக்கங்களால்] பீடிதர்களாய், मूढाः - விவேக மற்று, अन्धेनैव नीयमाना अन्धा यथा - குருடர்களால் நயிப்பிக்கப்படும் குருடர்கள்போல, परियन्ति - [ப்ரமித்துச்] சுற்றிச் சுற்றி அலைகிறார்கள்.

‘दन्द्रव्यमाणाः’ என்றும் பாடமுண்டு. அப்பொழுது ‘[காமமாகிற அக்ரியால்] உருக்கப்பட்ட சித்தத்தை உடையவர்களாக’ என்று பொருள் கொள்ளவேண்டும்.

6. [ப - ரை] प्रमाद्यन्तम् - அடங்காமலிருக்கும் மநஸ்ஸை உடையவனாகவும், वित्तमोहेन मूढम् - தந மோஹத்தால் நல்லது தீயது

श्रवणायापि बहुभिर्यो न लभ्यः शृण्वन्तोऽपि बहवो यन्न विद्युः ।
आश्वर्यो वक्ता कुशलोऽस्य लब्धा आश्वर्यो ज्ञाता कुशलानुशिष्टः ॥ ७

அறியாதவனாகவும் இருக்கிற, **बालम्** - விவேகமற்றவனுக்கு, **सांपरायः** - பரலோகத்தை ஸாதித்துக் கொடுக்கும் வ்யாபாரமானது, **न प्रतिभाति** - ப்ரகாசிக்கிறதில்லை. '**अयं लोकः** - இந்த லோகம்தான் [இருக்கிறது]; **परो नास्ति** - பரலோக மென்று ஒன்றுமில்லை' **इति** - இவ்வாறாக, **मानी** - எண்ணிக்கொண்டு, **पुनः पुनः** - திரும்பத் திரும்ப, **मे** - என்னுடைய, **वशम्** - வசத்தை, **आपद्यते** - அடைகிறான். [அதாவது: என்னால் விதிக்கப்படும் யாதனைகளுக்கு விஷயமாகிறான்].

7. [ப - ரை]. **यः** - [ஸாஸ்த்ரங்களில் ப்ரவித்தனாக இருக்கிற] எவன், **बहुभिः** - அநேகரால், **श्रवणायापि न लभ्यः** - கேட்பதற்குக்கூட ஸுலபனன்றோ? [அவனைப்பற்றிக் கேட்பதும் மஹத்தான ஸுக்ருதம் செய்திருப்பவர்களுக்கே லபிக்கும் என்பது கருத்து]. **शृण्वन्तोऽपि बहवः** - கேட்சும் பாக்யம் பெற்றவர்களுள் அநேகர், **यम्** - எவனை, **न विद्युः** - [உள்ளபடி அறிகிறார்களில்லையோ], **अस्य** - அப்படிப்பட்ட இவனுடைய [இந்தப் பரமாத்மாவின்], **कुशलो वक्ता** - உள்ளபடி சொல்லுகிறவனும், **कुशलो लब्धा च** - உள்ளபடி அடைகிறவனும், **आश्वर्यः** - ஆம்சர்யகரமானவனை [அதாவது: அப்படிப்பட்டவன் மிகவும் தூர்லபனே]. **कुशलानुशिष्टः** - ஸமர்த்தனான ஆசார்யனிடமிருந்து உபதேசம் பெற்ற, **ज्ञाता** - அவனை உள்ளபடி உணர்ந்தவனும், **आश्वर्यः** - தூர்லபனே.

‘ப்ராக்ருத விஷய ஸுகங்களின் அநுபவத்திலேயே ப்ராயேண மதுஷ்யர்க ளெல்லாரும் நோக்கமுள்ளவர்களாக இருக்கிறார்கள்; பகவத் விஷயத்தில் நோக்கமுள்ளவர்கள் மிகவும் தூர்லபர்களே’ என்னும் பொருளை இந்த மந்த்ரம் வெளியிடுகின்றது. இந்தப் பொருளை இதன் உபப்ருஹ்மணமாக இருக்கும் பகவத் கீதா ஸ்லோகம் நன்கு விளக்குகின்றது. [7-வது அத்யாயம் மூன்றாவது ஸ்லோகம்.]

“मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतति सिद्धये ।
यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ॥”

[ஸாஸ்த்ராதிகாரத்திற்கு யோக்யரா யிருக்கும் ப்ரஜைகளுள் அநேகம் பெயர்கள் லித்திக்காக ப்ரயத்நம் செய்தபோதிலும், லித்திகைக்குக் கிடைக்கும் பர்யந்தம் விடாமுயற்சியுடன் ப்ரயத்நம் செய்பவர் தூர்லபர்; அப்படி லித்திப்ர்யந்தம் யத்நம் செய்பவர் சிலர் உண்டேயாயினும், ‘இந்த லித்தி பரமாத்மாவிடமிருந்தே கிடைக்கவேண்டும்’ என்னும் ஜ்ஞாநத்துடன் யத்நம் செய்பவர்கள் மிகவும் தூர்லபர்; அப்படிப்பட்ட ஜ்ஞாநமுடையவர்கள் சிலர் உண்டேயாயினும், பரமாத்

न नरेणावरेण प्रोक्त एष सुविज्ञेयो बहुधा चिन्त्यमानः ।
अनन्यप्रोक्ते गतिरत्र नास्ति अणीयान् ह्यतर्क्यमणुप्रमाणात् ॥

மாவை 'वासुदेवस्सर्वमिति' என்று சொல்லுகிறவர் யதாவஸ்திதமாக அறிபவர்கள் இன்னும் தூர்லபர்; 'स महात्मा सुदुर्लभः' என்றன்றோ சொல்லப்பட்டிருக்கிறது?]

இந்த ஸ்லோகம் ப்ரஸ்துத மந்த்ரத்தின் விவரணமாக இருப்பதால், இதில் ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்டுள்ள மூன்று வகுப்பினரே இந்த மந்த்ரத்திலும் விவக்ஷிக்கப்படுகிறார்கள் என்று அறிதல் வேண்டும்.

8. [ப - ரை] एषः - இந்தப் பரமாத்மா, अवरेण नरेण - ப்ராக்ருத னுன மதுஷ்யனூல் [அதாவது : கேவலம் பாண்டித்யத்தை மாத்ரம் உத் தேஸித்து எவன் வேதாந்த ஸ்ரவணம் செய்திருக்கிறானோ அவனூல்], प्रोक्तः - விவரிக்கப்பட்டவனாய்க் கொண்டு [அதாவது: விவரிக்கப்படும் பக்ஷத்தில்], न सुविज्ञेयः - நன்றாக அறியப்பட்டவனாக மாட்டான். [ஏனென்றால், सः - அவன்] बहुधा - [பற்பல வாதிகளால்] பற்பல விதமாக, चिन्त्यमानः - சிந்திக்கப்பட்டிருக்கிறான் என்றோ? [அதாவது : ப்ரஹ்மாத்ம ஸாக்ஷாத்காரத்தை எவன் பெற்றிருக்கிறானோ, அவனுடைய உபதேஸமே ப்ரயோஜந வத்தாகும் என்பது கருத்து]. अनन्यप्रोक्ते गतिः अत्र नास्ति [अनन्यप्रोक्ते या अवगतिः संभवति सा अत्र नास्ति] - பகவானிடத்தில் ஏகாந்த புத்தியுடன் அவனுடைய ஸாக்ஷாத்காரம் பெற்றவனூல் உப தேசிக்கப்பட்டால் எவ்வித பகவத்யஞ்ஞானம் உண்டாகின்றதோ, அப்படிப் பட்ட ஜ்ஞானம் கேவல பண்டிதனுடைய உபதேஸத்தால் கிடைக்கப்பட மாட்டாது. अणीयान् हि [सः] - அவன் அதி ஸூக்ஷ்மமான ஸ்வரூபத்தை உடையவன் என்றோ? अणुप्रमाणात् - [அவனுடைய ஸ்வரூபம்] அதி ஸூக்ஷ்மமானதால், अतर्क्यम् - [அது] கேவல தர்க்கத்திற்கு எட்டமாட்டாது.

இந்த மந்த்ரத்தில் 'अनन्य' என்னும் பதத்திற்கு 'ப்ரஸ்தா விக்கப்படும் பரமாத்மாவைக் காட்டிலும் வேறுபடாமலுள்ள' என்பது பொருள். அதாவது: 'ப்ரஹ்ம ஸாக்ஷாத்காரம் பெற்றுள்ள பரமை காந்திகள்' என்பது தாத்பர்யம். மற்றும் ஒரு பொருள் சொல்லக் கூடும். अनन्यप्रोक्ते - 'மற்றவர்களிடமிருந்து ஸ்ரவணம் செய்யாமல் ஸ்வயமே புஸ்தகம் பார்த்துத் தெரிந்துகொண்டால்' என்பதுதான் அந் தப் பொருள். 'अन्यप्रोक्ते' என்றும் ஒரு பாடம் உண்டு. அப்பொழுது 'கேவல பண்டிதனுன ஸாமான்ய மதுஷ்யனூல் உபதேஸிக்கப்படும் பக்ஷத் தில்' என்பது பொருள். அப்பொழுது 'अत्र' என்பதற்கு 'ஆத்மாவை அறியும் விஷயத்தில்' என்று பொருள்கொள்ள வேண்டும். முந்தின பாடத்தில், 'अत्र' என்பது கேவல பண்டிதனுடைய உபதேஸத்தைக் குறிக்கின்றது.

नैषा तर्केण मतिरापनेया प्रोक्ताऽन्येनैव सुज्ञानाय प्रेष्य ।
यान्त्वमापः सत्यधृतिर्बतासि त्वादङ्गो भूयान्नचिकेतः प्रष्टा ॥ ९

जानाम्यहं शेषधिरित्यनित्यं न ह्यधुवैः प्राप्यते हि ध्रुवं तत् ।
ततो मया नचिकेतश्चितोऽग्निरनित्यैर्द्रव्यैः प्राप्तवानसि नित्यम् ॥ १०

9. கீழ்ச் சொல்லப்பட்ட விஷயமே மறுபடியும் விவரிக்கப் படுகின்றது.

[ப - ரை] एषा - பரமாத்மாவைப் பற்றிய ஜ்ஞானம், तर्केण - கேவல தர்க்கத்தால் [அதாவது: குருவின் உபதேசமின்றிக்கே கேவலம் தனது புத்தியைக்கொண்டு ஊஹாபோஹம் செய்வதால்], न आपनेया - அடையத் தகுந்ததன்று. प्रेष्य - ஹே ப்ரியதமனே, अन्येनैव - தன்னைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட குரு முதலானவர்களால், प्रोक्ता - உப தேசிக்கப்பட்ட புத்தியே, सुज्ञानाय - நல்ல ஜ்ஞானத்தின் பொருட்டு [அதாவது: பரமாத்ம ஸாக்ஷாத்காரத்தை ஸாதித்துக் கொடுக்கும் பொருட்டு], भवति - ஆகும். [அந்த புத்தி எது வென்றால்] याम् - எதை त्वम् - நீ, आपः - அடைந்திருக்கிறாயோ, [அதுதான் மோக்ஷ ஸாதந மாகும்]. सत्यधृतिरसि - [நீ] சலிப்பிக்கக் கூடாத உறுதியை உடைத்தா யிருக்கிறாய்; बत - ஆஸ்சர்யம். नचिकेतः - ஹே நசிகேதஸ்ஸே! त्वादङ् - உன்னைப் போன்ற, प्रष्टा - ஸிஷ்யன், नः - எங்களுக்கு, भूयात् - உண்டாக வேண்டும்.

10. 'ப்ரஹ்ம ப்ராப்தியானது அறித்ய பல ஸாதகங்களான கர்மங்களால் கிடைக்கமாட்டாது; அது ஜ்ஞானத்தால் மாத்ரம் கிடைக் கப்படும்' என்பது வேதாந்தத்தால் சொல்லப்படுகின்றது. அப்படி இருக்கையில், கர்மமாகிய நாகிகேத அக்நி சயநத்தால் ப்ரயோஜந மென்ன? என்று ஒரு கேள்வி பிறக்கும். அது இந்த மந்த்ரத்தால் விளக்கப்படுகின்றது. ப்ரஹ்ம ஜ்ஞானத்தாலேயே மோக்ஷ ப்ராப்தி என்பது உண்மையே; அந்த மோக்ஷ ஜ்ஞானத்திற்கு ஸாதநம் இந்த அக்நி சயந ரூபமாகிற கர்மம் என்பது கருத்து.

[ப - ரை] शेषधिः - ஐஸ்வர்யமானது, अनित्यमिति - நித்யமான தன்று என்று, अहम् - நான், जानामि - அறிவேன். ध्रुवम् तत् - நித்ய மாக இருக்கும் ஆத்ம தத்வம், अधुवैः - அறித்யமாயிருக்குமவைகளால் [அறித்யங்களான த்ரவ்யங்களைக் கொண்டுசெய்யப்படும் கர்மங்களால்], न प्राप्यते हि - அடையப்படுகிறதில்லை யன்றோ? ततः - ஆகையால் [இந்த அறிவு இருந்தபடியால்] मया - என்னால், नचिकेतः अग्निः चितः - 'நசிகேதஸ்' என்னும் பெயரால் வழங்கப்படும் அக்நி சயந ரூபமான கர்மமானது அநுஷ்டிக்கப்பட்டது. [அதாவது: இந்தக்

कामस्यासिं जगतः प्रतिष्ठां क्रतोरानन्त्यमभयस्य पारम् ।
स्तोमं महदुरुगायं प्रतिष्ठां दृष्ट्वा धीरो नचिकेतोऽत्यसाक्षीः ॥

११

கர்மம் மோக்ஷ ஸாதந மாகமாட்டாது என்பதைத் தெரிந்துகொண்டே, நான், ப்ரஹ்ம ப்ராப்திக்கு ஸாதநமா யிருக்கும் ப்ரஹ்ம ஜ்ஞாநத்தைப் பெறும்பொருட்டு இந்த அக்நி சயநத்தைச் செய்தேன். இந்தக் கர்மம் ஜ்ஞாநத்தைக் கொடுத்தது; அந்த ஜ்ஞாநம் ப்ரஹ்ம ப்ராப்திக்குக் காரணம்' என்பது தாத்பர்யம்]. இவ்வாறு, **अनित्यैर्द्रव्यैः** - அரித்யங்களான [இஷ்டகை முதலான] த்ரவ்யங்களால், **नित्यम्** - நித்ய பலத்திற்கு ஸாதநமான ஜ்ஞாநத்தை, **प्राप्तवानसि** - அடைந்தவனாகிறேன்.

இந்த மந்த்ரத்தில், முதலில் 'அத்ருவங்களால் த்ருவமானது அடையப்பட மாட்டாது' என்றும், அடுத்து வரும் வாக்யத்தில் 'அரித்யங்களான த்ரவ்யங்களால் நித்யத்தை அடைந்தேன்' என்றும் சொல்லப்பட்டிருப்பதைப் பார்க்கும்பொழுது பூர்வாபர விரோதம் இருப்பது போலத் தோன்றும். இவ்விடத்திற் சொல்லப்படும் விஷயமானது 'கேவல கர்மங்கள் மோக்ஷத்திற்கு ஸாதநமாகமாட்டா' என்பதே. அதுதான் முதல் வாக்யத்தின் அர்த்தம். இரண்டாவது வாக்யத்தின் கருத்து 'அரித்யங்களான கர்மங்களால் நித்யமான மோக்ஷத்தை அடைந்தேன்' என்பது அன்று; 'அரித்யங்களான கர்மங்களால் மோக்ஷத்திற்கு ஸாக்ஷாத் ஸாதநமான ஆத்ம ஜ்ஞாநத்தைப் பெற்றேன்' என்பதுதான் அதன் தாத்பர்யம். ஆகையால் எவ்வித விரோதமும் இல்லை. ஆத்ம ஜ்ஞாநம் நித்யமான வஸ்துவானதால், அது நித்யமென்று வ்யவஹரிக்கப்படுகின்றது.

11. 'तादृक् प्रष्टा नः भूयात्' [அப்படிப்பட்ட ஸிஷ்யனே எனக்கு வேண்டும்] என்று 9-வது மந்த்ரத்தில் நசிகேதஸ் புகழ்ந்து பேசப்பட்டானன்றோ? அப்படிப் புகழப்படுவதற்கு அவனிடம் என்ன குண விசேஷம் இருக்கின்றது என்பது இந்த மந்த்ரத்தால் விளக்கப்படுகின்றது.

[ப-ரை] **जगतः कामस्य आसिम्** இந்த ஜகத்தில் கிடைக்கக்கூடிய [சதுர்முக ப்ரஹ்ம ஜஸ்வர்யம் பர்யந்தமான] போக ப்ராப்தியை, **क्रतोः प्रतिष्ठाम्** - கர்மங்களின் பலமென்றும், **आनन्त्यम्** - எல்லையற்றிருக்கும் தன்மை, **अभयस्य पारम्** - நிர்ப்பயமாக இருப்பது, **महत् स्तोमम्** - உயர்ந்த கல்யாண குணங்களின் கூட்டம், **उरुगायम्** - அளவற்ற கீர்த்தி [இவைகளை], **[विद्यायाः] प्रतिष्ठाम्** - [மோக்ஷ மார்க்கத்தின்] பலமென்றும், **दृष्ट्वा** - பார்த்து [அதாவது: அறிந்துகொண்டு], **नचिकेतः** - ஹே நசிகேதஸஸே! **धीरः [त्वम्]** - ப்ரஜ்ஞாஸாலியாயிருக்கும் நீ, **धृत्या** - உறுதியுடன், **अत्यसाक्षीः** - விட்டுவிட்டாயன்றோ?

तं दुर्दर्शं गूढमनुप्रविष्टं गुहाहितं गह्वरेष्ठं पुराणम् ।

अध्यात्मयोगाधिगमेन देवं मत्वा धीरो हर्षशोकौ जहाति ॥ १२ ॥

एतच्छ्रुत्वा संपरिगृह्य मर्त्यः प्रवृह्य धर्म्यमणुमेतमाप्य ।

स मोदते मोदनीयं हि लब्ध्वा विवृतं सन्न नचिकेतसं मन्ये ॥ १३ ॥

இந்த வாக்கியத்தில் பதங்களின் யோஜனை பின் வருமாறு செய்யப்பட்டிருக்கின்றது :—‘காமஸ்ய ஆஸி கர்மண: ப்ரதிஷ்டா, அமயஸ்ய பார் [வித்யாயா:] ப்ரதிஷ்டா [ச] ட்ஷ்டா தீரஸ்த்வ் அத்யக்ஷாஸி:’ [லௌகிக காமங்கள் அடைவதைக் கர்மங்களின் பலமென்றும், மோக்ஷம் அடைவதை வித்யையின் பலமென்றும் அறிந்து, நீ கர்ம மார்க்கத்தை த்யஜித்து விட்டாயன்றோ?] இந்த யோஜனையில் இரண்டு மார்க்கங்களுக்கும் பரஸ்பரம் உள்ள தாரதம்யம் வெளியாகின்றது. ஆனால், இதில் சில பதங்களை அத்யாஹாரம் செய்துகொள்ள வேண்டியிருக்கிறது. அப்படிப் பதங்களை அத்யாஹரித்துக் கொள்வது ஸ்லாக்யமன்றாதலால் வேறு யோஜனையையும் செய்யலாமென்று பாஷ்யகாரர்கள் அபிப்பிராயப்படுகிறார்கள்: காமஸ்ய ஆஸி க்ரதோரானந்த்ய் அமயஸ்யபார் [இத்யேதஸ்வ்] ப்ரதிஷ்டா ட்ஷ்டா [ஸ்ர்வ காமா வாப்தியையும், அநந்தங்களான பலத்தை உடைய க்ரதுகளின் தன்மையையும், அபயமான மோக்ஷத்தையும் இவை முதலிய அநந்த ஸ்திர பலத்தை அறிந்து நீ கர்மமார்க்கத்தை த்யஜித்தாயன்றோ?] என்பதுதான். இந்த யோஜனையில் எல்லா விசேஷணங்களும் மோக்ஷ பரமாக எடுத்துக்கொள்ளப் படுகின்றன.

12—13. இவ்வளவு தூரம் மோக்ஷ மார்க்கத்தைப் புகழ்ந்து பேசிவிட்டு, இப்பொழுது நசிகேதஸ்ஸால் வரிக்கப்பட்ட மூன்றாவது கேள்விக்கு ப்ரதிவசநம் அளிக்கிறார்.

[ப - ரை] **दुर्दर्शम्** [7-வது மந்த்ரத்தில் சொல்லியிருக்கிற ப்ரகாரம்] பார்ப்பதற்கு அஸக்யமாயும், **गूढम्** - [நமக்குக் கோசர மாகாமல் குண த்ரயத்தால்] மறைக்கப்பட்டும், **अनुप्रविष्टम्** - ஸ்ரீரங்கனின் உள்ப்ரவேஸித்தும், **गुहाहितम्** - அந்த ஸ்ரீரத்திலும் [ஹ்ருதயமாகிற] குஹையில் இருந்துகொண்டும், **गह्वरेष्ठम्** - அதற்கும் அந்தர்க்கதமான ஜீவாத்மாவின் உள்ளில் அந்தர்யாமி ரூபமாக இருந்துகொண்டும், **पुराणम्** - ஆதிபுற்றும் இருக்கும், **देवम्** - பரமாத்மாவை, **अध्यात्मयोगाधिगमेन** - ஆத்மஸம்பந்தமான யோகத்தால் கிடைக்கக்கூடிய ஸூத்த ஜீவாத்ம ஜ்ஞானத்தைக்கொண்டு, **मत्वा** - உபாலித்து, **धीरः** - புத்திசாலியாயிருப்பவன், **हर्षशोकौ** - ஸந்தோஷம் துக்கம் இவை இரண்டையும் [அதாவது லௌகிக காமம் கிடைப்பதால் உண்டாகும் ஸந்தோஷம், அது கிடைக்காததால் உண்டாகும் ஸோகமும் இவை இரண்டையும்], **जहाति** - விடுகிறான்.

மர்த்ய: - மதுஷ்யன் [அதாவது, முமுகூஷுவா யிருப்பவன்], **एतत्** - இதை [அதாவது:—இந்த ஆத்ம தத்வத்தை], **श्रुत्वा** - கேட்டு, **संपरिगृह्य** - மனநம் த்யாநம் இவைகளைச் செய்து, **धर्मम्** - கர்மத்தால் ஏற்பட்டுள்ள [ஸ்ரீரத்தை], **प्रवृह्य** - விலக்கி [அதாவது:—த்யஜித்துவிட்டு], **अणुम्** - அதி ஸுக்ஷ்மமா யிருக்கும், **एतम्** - இந்தப் [பரமாத்மாவை], **प्राप्य** - அடைந்து [அதாவது: ஒரு தேஸ விஸேஷத்தில் அடைந்து], **सः** - அந்த [வித்வார்], **मोदनीयम्** - ப்ரீதி விஷயமாயிருக்கும் [தனது ஸ்வரூபத்தை] **लब्ध्वा** - பெற்று, **मोदते** - ஆநந்திக்கிறான். [இவ்வாறு கேள்விக்கு ப்ரதி வசநத்தை அளித்துவிட்டு, 'நசிகேதஸ்ஸே! உனக்கு மோக்ஷம் கைவச மாகிவிட்டது' என்று அவனைப் புகழ்ந்து பேசுகிறார்.] **नचिकेतसम्** - நசிகேதஸ்ஸுக்கு, **सद्य** [ப்ரஹ்ம ரூபமான] ஸ்தாநமானது, **विवृतम्** - திறந்திருக்கின்றதென்று [அதாவது: தடையின்றி ப்ரவேஸிக்கத் தகுந்த தாகி விட்டதென்று], **मन्ये** எண்ணுகிறேன்.

अध्यात्मयोगाधिगमेन - 'ஆத்மாவினிடத்தில்' என்னும் அர்த்த முள் ளது 'அத்யாத்ம' என்னும் பதம். ஆகையால் 'அத்யாத்ம யோகம்' என்பதற்கு 'மநஸ்ஸை விஷயங்களிலிருந்து திருப்பி ஆத்ம வஸ்துவி னிடத்தில் நிலை நிறுத்துவதாகிற யோகம்' என்பது பொருளாகும். அப்படிப்பட்ட அத்யாத்ம யோகத்தால் உண்டாகும் அதிகமாவது ஜீவாத்ம ஜ்ஞாநம். 'அந்த ஜ்ஞாநத்தை ஹேதுவாகக்கொண்டு' என்பது திரண்ட பொருள். பரமாத்ம ஜ்ஞாநம் பெறுவதற்கு ஜீவாத்ம ஜ்ஞாநம் ஹேது என்பது ஸாஸ்த்ரம்.

இந்த மந்த்ரத்தில் **अध्यात्मयोगेन** இத்யாதியால் ப்ராப்யத்தின் ஸ்வரூபமும், **मत्वा** - என்பதால் உபாயத்தின் ஸ்வரூபமும் 'धीरो जहाति' என்பதால் 'ப்ராப்தாவின் ஸ்வரூபமும் ப்ரஸ்தாவிக்கப் படுகின்றன. இந்த மூன்றின் ஸ்வரூபங்களையே நன்றாக ஸோதித்து உபதேஸரிக்க வேண்டுமென்று மேல் 14-வது மந்த்ரத்தில் நசிகேதஸ் மறுபடியும் ப்ரார்த்திக்கிறான். இந்த மூன்றுமே பிற்பாடு விஸ்தாரமாக உபதேஸரிக் கப்படுகின்றன. இதனால் 'येयं प्रते' என்னும் மந்த்ரத்தில் நசிகேதஸ் ஸால் கேட்கப்பட்டுள்ள விஷயங்களும் இம்மூன்றாகவே இருத்தல் வேண் டும் என்பது விளங்கும்.

இந்த மந்த்ரம் ஜீவாத்மாவை ப்ரதிபாதிக்கின்றதென்றும், அந்தக் காரணத்தால் கீழில் 'श्रवणायापि' இத்யாதியான 7-வது மந்த்ரத்தையும் ஜீவ ப்ரதிபாதகமாகவே எடுத்துக்கொள்ளலாமென்றும், அப்படி எடுத் துக்கொண்டால் அந்த 7-வது மந்த்ரத்துக்கும் பகவத் கீதையிலுள்ள அதைப்போலிருக்கும் "आश्चर्यवत्पश्यति" இத்யாதியான ஸ்லோகத்திற் கும் ஐகார்த்யம் ஏற்படுகிறதென்றும் சில பூர்வ பக்ஷிகள் வாதிக்கிறார் கள். 'இந்த மந்த்ரத்தில் 'देवम्' என்னும் பதம் பரமாத்மாவையே குறிக்கக் கூடியதாகையால் இதை ஜீவாத்ம பரமாக எப்படி எடுத்துக்

“ अन्यत्र धर्मादन्यत्राधर्मादन्यत्रास्मात् कृताकृतात् ।

अन्यत्र भूताच्च भव्याच्च यत्तत्पश्यसि तद्वद ” ॥ १४ ॥

கொள்ளக்கூடும்?’ என்றால், ‘கீழே இந்த உபநிஷத்தின் முதலாவது வல்லியில் 17-வது மந்த்ரத்தில் தென்படும் **देवम्**’ என்னும் பதத்தை ஜீவாத்ம பரமாக வ்யாக்யாநம் செய்யவில்லையா? அவ்விடத்தில் ‘**देवम्**’ என்னும் பதத்தை ‘தேவனை அந்தராத்மாக உடைய’ என்று பொருள் படுத்தியதுபோல இவ்விடத்திலும் ஏன் அம்மாதிரி செய்யக் கூடாது?’ என்று ஆக்ஷேபிக்கிறார்கள். இதற்கு ஸமாதானம் ஒன்றே. ‘கீழே 17-வது மந்த்ரத்தில், ‘**ब्रह्मज**’ [ப்ரஹ்மத்தினிடமிருந்து ஜரித்த] என்று உபக்ரமத்தில் ஜீவனைக் குறிக்கும் லிங்கம் இருக்கிற படியால், அங்கு அப்படி வ்யாக்யாநிக்கப்பட்டது. இவ்விடத்தில் அப்படிப்பட்ட லிங்கமொன்றும் இல்லையாதலால் ‘தேவ’ ஸப்தத்தின் முக்யார்த்தத்தைக் கைவிடுவது ந்யாயத்திற்கு ஒத்ததாகமாட்டாது.’ இதுதான் ஸமாதானம். அந்த மந்த்ரத்திற்கும் இந்த மந்த்ரத்திற்கும் விஸேஷமாவது—அந்த மந்த்ரத்தில் பரமாத்மாவை ஆத்மாவாக உடைய ஸூத்த ஜீவ ஸ்வரூபம் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகின்றது; இந்த மந்த்ரத்திலோவென்றால், ஜீவனை ஸரீரமாக உடைய பரமாத்ம ஸ்வரூபம் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகின்றது என்பதுதான். ஆகையால் இவை இரண்டுக்கும் ஐகார்த்ய ஹாநி இல்லை.

13-வது மந்த்ரத்திலுள்ள ‘**धर्म्यम्**’ என்பதற்கு ‘கர்மத்தின் பலமாகக் கிடைக்கும்’ என்பது பொருள்; அதாவது—‘ஸரீரம்’. அதை விட்டபிறகு ‘அணுவின்’ ப்ராப்தி கிடைக்கின்றது. அதாவது—ஸூக்ஷ்மமாயும் அப்ரதர்க்யமாயும் இருக்கும் பரமாத்மாவை அடைகிறான் என்று சொன்னதாயிற்று. அதற்குப் பிறகு ‘**मोदनीयं लब्ध्वा**’ என்று ப்ரீதி விஷயமான தொன்றைப் பெறுகின்றான் என்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அதாவது, அபஹத பாப்மத்வம் முதலிய எட்டு குணங்களுடன் கூடிய தனது ஸூத்த ஸ்வரூபம் ஆவிர்ப்பவிக்கின்றது என்று ஏற்படுகின்றது. இந்த க்ரமம் மற்றொரு ஸ்ருதியில் சொல்லப்பட்டிருப்பதற்கு ஒக்கும். “**एष संप्रसादोऽस्माच्छरीरात्समुत्थाय परं ज्योतिरुपसंपद्य स्वेन रूपेणाभिनिष्पद्यते**” [இந்த ஜீவன் இந்த ஸரீரத்தை விட்டுக் கிளம்பி பரஞ் ஜ்யோதிஸ்ஸை அடைந்து தனக்கு இயற்கையாயுள்ள ஸூத்த ஸ்வரூபத்தைப் பெறுகிறான்.] அதாவது—அநாதிகாலமாக மறைந்துகிடந்த தனது ஸூத்த ஸ்வரூபம் வெளிப்படுகின்றது என்பது தாத்பர்யம்.

14. இம்மாதிரியான ஆழ்ந்த கருத்தை உடைய வார்த்தைகளைக் கேட்ட நசிகேதஸ்ஸுக்குப் பின்வருமாறு ஸங்கைகள் ஜரித்தன. ‘மூதல் முதலில் ஸ்ரேயஸ் என்றும் ப்ரேயஸ் என்றும் இரண்டு மார்க்கங்களை ப்ரஸ்தாவித்து, ப்ரேயஸ்ஸை பஹுப்ரகாரமாக நிந்தித்தார். இப்

பொழுது ஸ்ரேயஸ்ஸைப் பற்றி விவரிக்கப் புகுந்தவர், துர்த்தர்ஸுமாக ஒரு வஸ்து உண்டென்றும் அது மறைக்கப்பட்டிருக்கிறதென்றும் அதை உபாலிக்க வேண்டுமென்றும் அந்த உபாஸநம் அத்யாத்மயோகத்தின் பலமாகிற ஜ்ஞாநத்துடன் செய்யப்பட வேண்டுமென்றும், தீரனே அதற்கு அதிகாரி என்றும் அநேக விஷயங்களைப்பற்றிப் பேசுகிறாரே; இவையெல்லாம் கர்ம மார்க்கத்தில் ப்ரவித்தங்களான உபாயாதிகளைக் காட்டிலும் விலக்ஷணங்களாக இருக்கின்றனவே. இவை என்ன? அந்தத் துர்த்தர்ஸன் யார்? அதை அடைகிறவன் யார்? அடைவதற்கு உபாயம் என்ன? இத்யாதி விஷயங்களை விளங்கச் சொல்லிக் கேட்கவேண்டுமென்று ஆவலுண்டாயிற்று; மறுபடியும் ஒரு ப்ரஸ்நம் செய்கிறான். இது தனிப்பட்ட நான்காவது ப்ரஸ்நமன்று. ஆகையால், 'மூன்று வரங்களை வரித்துக்கொள்' என்று தர்மராஜன் சொன்ன வார்த்தைக்கு பங்கமில்லை.

கீழ்ச் சொல்லப்பட்டுள்ள விஷயங்களைப்பற்றியே இந்த மந்த்ரத்தில் ப்ரஸ்நங்கள் கேட்கப்படுகின்றன என்பது இதைப் படித்த மாத்ரத்தில் ஏற்படமாட்டாது. சற்று ஊன்றிப் பார்த்தே தாத்பர்யத்தைக் க்ரஹித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஸ்வர்க்க பலத்தைப் பெரிதாகக் கருதி அதைப் பெறும் பொருட்டுக் கர்ம மார்க்கத்தில் ப்ரவர்த்திப்பவர்கள் கீழே பஹுப்ரகாரமாக நிந்திக்கப்பட்டார்கள்; அந்தக் கர்ம மார்க்கத்தை த்யஜித்து வித்யையைப்பெரிதாக எண்ணின நசிகேதஸ்பஹுப்ரகாரமாகப் புகழப்பட்டான். இது நசிகேதஸ்ஸின் மநஸ்ஸில் நன்றாகப் பதிந்திருத்தல் வேண்டும். அவன் தனது ஸம்ஸயத்தை அறிவித்துக் கொள்ளும் பொழுது தனது மநஸ்ஸில் தலையெடுத்து நிற்கும் மனோபாவத்திற்கு அதுருபமான சொற்களால் அந்த ஸம்ஸயத்தை வெளியிடுகிறான்.

[ப - ரை] **धर्मात्** - [அல்ப போகங்களை விரும்பும் மனுஷ்யர்களால் அநுஷ்டிக்கப்படும் ப்ரவித்த] உபாயத்தைக் காட்டிலும், **अन्यत्र यत्** - எதை விலக்ஷணமென்று, **पश्यसि** - பார்க்கிறீரோ [அதாவது - அறிகிறீரோ], **तत्** - அதை, **वद** - [விளங்கச்] சொல்லும். [ஸ்வர்க்கம் முதலான போக ஸ்தானத்தை அபேக்ஷிப்பவர்களால் அநுஷ்டிக்கப்படும் உபாயமானது யாகம் முதலான கர்மங்கள். அந்த ஸ்வர்க்கத்தை நசிகேதஸ் அபேக்ஷிக்கவில்லை. கீழே 'मत्वा' என்னும் பதத்தால் ஸூசிப்பிக்கப்பட்ட உபாஸநமாகிற உபாயமே அவனுக்கு அபேக்ஷிதம். அதைப்பற்றியே கேட்கிறான்.]

अधर्मात् - [அல்பமாயும் அஸ்திரமாயுமுள்ள ப்ரவித்த] உபேயத்தைக் காட்டிலும், **अन्यत्र यत् पश्यसि** - எதை விலக்ஷணமென்று பார்க்கிறீரோ, **तद्वद** - அதைச் சொல்லும். [கர்மங்களைச் செய்பவர்களால் அடையப்படுவது ஸ்வர்க்கம் முதலான பலம். அதை நசிகேதஸ் அபேக்ஷிக்கவில்லை. கீழே 'ध्रुवं तत्' - என்றும், 'अणुमेतमाप्य' என்றும், **मोदनीयं लब्ध्वा** - என்றும், 'अध्यात्मयोगाधिगमेन' என்றும் குறிக்கப்

பட்ட ப்ரதேஸங்களில் நிர்ந்தேஸரிக்கப்படும் ப்ராப்யமே அவனுக்கு அபேக்ஷிதம். அது, தனது ஸூத்தஸ்வரூபம் ப்ரமாத்மஸ்வரூபம் முதலியதே. அது ஸ்வர்க்கரூபமான பலத்தைக் காட்டிலும் அத்யந்தம் விலக்ஷணமன்றோ?]

அஸ்மாத் - இதைக்காட்டிலும் [இது புத்திஸ்தனான உபேதாவைக் குறிக்கின்றது], **அந்யத் யத் படியஸி** - எதை விலக்ஷணமென்று பார்க்கிறீரோ, **ததத்** - அதைச்சொல்லும். [ஸ்வர்க்க பலத்தை உத்தேஸரித்துக் கர்மங்களைச் செய்யும் ப்ரஸித்த உபேதாவானவன் இந்த்ரியம் முதலியவைகளால் விஸிஷ்டனான பத்த தஸையிலுள்ள போக்தாவாகிற ஜீவன். நசிகேதஸ் அறியவேண்டுமென்று இச்சிக்கும் உபேதாவோ ஸாரீர இந்த்ரியங்கள் முதலியவைகளிலிருந்து விடுபட்ட ஸூத்த ஜீவாத்மா. இந்த ஆகாரமே கீழே **धीरः** என்பதால் குறிக்கப்பட்டது. போக தசையில் இருப்பவனும் பிந்தி பலதசையில் இருப்பவனும் வஸ்து ஸ்திதியில் ஒன்றாக இருந்தாலும், ஆகாரத்தில் வைலக்ஷண்யம் உண்டாகையால் '**अस्मादन्यत्**' [இவனைக்காட்டிலும் வேறு] என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

'**कृताकृतात्**' '**भूताद् भव्याच्च**' என்னும் பதங்கள் '**धर्मात्**' இத்யாதியான மூன்றுக்கும் விஸேஷணங்கள். ப்ரஸித்த உபாயம் முதலானவை மதுஷ்யனுடைய ப்ரயத்நத்தால் ஸாதிக்கத்தகுந்ததாகவும் ஒரு காலத்தில் இருந்து மற்றொரு காலத்தில் இராததாகவும் இருக்கும். மோக்ஷ ஸம்பத்தமான உபாயம் முதலியவை அப்படியல்ல. இதுதான் இந்த விஸேஷணங்களின் பொருள்.

ஸ்ரீ ஸ்ருத ப்ரகாஸிகாசார்யர் இந்த மந்த்ரத்திற்கு முதலில் இம்மாதிரி வ்யர்க்யாநம் செய்துவிட்டு, பிறகு இப்படி வ்யாக்யாநிப்பதில் சில அநுபபத்திகள் இருப்பதை ஆலோசித்து, வேறுவிதமாக வ்யாக்யாந மொன்றை அநுக்ரஹித்திருக்கிறார். அந்த அநுபபத்திகள் என்னவென்றால்:—(1) மூலத்தில் நான்கு '**अन्यत्**' ஸப்தங்கள் இருக்க, வ்யாக்யாநத்தில் மூன்று ஸப்தங்களே அபேக்ஷிதங்களாகையால் அவை மாத்ரம் எடுக்கப்பட்டு மற்றொன்று நிரர்த்தகமாக விடப்பட்டுப் போய்விட்டது. (2) உபாயங்களெல்லாம் காலத்ரய பரிச்சிந்நங்களானபடியால், அவைகளில் '**भूताद्भव्यात् धर्मादन्यत्**' என்பதால் குறிக்கப்படும் காலத்ரய பரிச்சிந்ந வைலக்ஷண்யம் அந்வயிக்கமாட்டாது. இம்மாதிரியான அநுபபத்திகள் நேராமல் இருக்கும்பொருட்டு அவர் பின்வருமாறு பதங்களை யோஜிக்கிறார்.

अस्माद् धर्मात् ப்ரஸித்த புண்ய கர்மத்தைக் காட்டிலும், **अस्मात् अधर्मात्** - பாப கர்மத்தைக் காட்டிலும், **अन्यत् यत्** - வேறுபட்ட உபாயம் எதுவோ [உபாஸநமானது புண்ய பாப ரூபங்களான கர்மங்களைக் காட்டிலும் விலக்ஷணம். அந்த உபாஸநமே இவ்விடத்தில் விவக்ஷிதம்.] **तद्वद्** - அதைச் சொல்லும். **कृताकृताद् भूताद्भव्याच्च अन्यत् यत्** -

“ सर्वे वेदा यत्पदमामनन्ति तपांसि सर्वाणि च यद्वदन्ति ।

यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्तेपदं संग्रहेण ब्रवीम्यमित्येतत् ॥ १५ ॥

காலதர்யாபரிச்சிந்நமான உபேயம் எதுவோ, தஹ - அதைச் சொல்லும். [இந்த அந்வயத்தில் உபாயமும் உபேயமுமே ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவே தவிர, உபேதா ப்ரஸ்தாவிக்கப்படவில்லையே என்று ஒரு ஸங்கை ஜறிக்கலாம். உபேதாவானவன் ஜீவன்; அவன் நித்யன், ஸூத்த தஸையில் அவன் ப்ராப்யனாகிறான். ஆகையால் ப்ராப்யம் ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்ட விடத்தில் அவனும் ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்டவனாகிறான். ஆகையால் மூன்றினுடைய ப்ரஸ்நமும் இதில் அடங்கியுள்ளதென்று அறிந்து கொள்ளவேண்டும்.

இந்த யோஜனையிலும் சில அதுபபத்திகள் தென்படுவதாகத் தோன்றலாம். அவைகள் எல்லாவற்றுக்கும் உசிதமான ஸமாதானங்கள் உண்டு. க்ரந்தம் விஸ்தரித்து விடும் என்னும் பீதியால் அவை இவ்விடத்திற் சொல்லப்படவில்லை. எந்த யோஜனை எடுக்கப்பட்ட போதிலும், மூன்றின் ப்ரஸ்நமே இந்த மந்தரத்தில் கேட்கப்படுகின்றது என்பது வித்தம்.

15. இவ்வாறு ப்ரஸ்நம் செய்யப்பட்டவராய்க் கொண்டு, ம்ருத்யு, “ न जायते म्रियते ” இத்யாதியான மந்த்ரங்களால் விஸ்த்ருதமாக பதில் அளிக்கப்போகிறவராய், முதலில், ஸ்ரோதாவுக்கு அதிஸயிதமான ஆதரம் உண்டாவதற்காக ப்ராப்யமாக இருக்கும் பரமாத்மாவின் மேன்மையை வெளிக்காட்டக்கூடிய சில விஷயங்களைச் சொல்லுகிறார். ஆகையால் 15, 16, 17 இந்த மூன்று மந்த்ரங்களிற் சொல்லப்பட்டுள்ள விஷயங்களெல்லாம், நசிகேதஸ்ஸுக்கு ஒருவித ஆதராதிசயம் ஜரிப்பதற்காகவே.

[ப - ரை.] सर्वे वेदा: - எல்லா வேதங்களும், यत्पदम् - எந்த ப்ராப்ய ஸ்வரூபத்தை, आमनन्ति - ப்ரதிபாதிக்கின்றனவோ, सर्वाणि तपांसि - தபஸ்ஸை ப்ரதானமாகவுடைய மேல்வரும் பாகங்களெல்லாம், यत् - எந்த ஸ்வரூபத்தை, वेदन्ति - சொல்லுகின்றனவோ, यत् - எந்த ஸ்வரூபத்தை, इच्छन्तः - [அடையவேண்டுமென்று] விரும்பி, ब्रह्मचर्यं - ப்ரஹ்மசர்யமாகிற வ்ரதத்தை, चरन्ति - அனுஷ்டிக்கிறார்களோ [‘முழு கூடுக்கள்’ என்று சேர்த்துக் கொள்ளவேண்டும்], तत्पदं - அந்த ஸ்வரூபத்தை, ते - உனக்கு, संग्रहेण - ஒரு ஸப்த விஸேஷத்தால், ब्रवीमि - சொல்லுகிறேன். ओम् इति - ப்ரணவமே, एतत् - அந்த ஸப்தம்.

पदम् - இதற்கு ‘ஸ்வரூபம்’ என்பது பொருளாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. पद्यत इति पदम् [எது அடையப்படுகிறதோ அது பதம்.] ஸ்வரூபமே ப்ராப்யமாகையால், அதுவே ‘பத’ என்னும் ஸப்தத்தால்

एतद्वेवाक्षरं ब्रह्म एतद्वेवाक्षरं परम् ।

एतद्वेवाक्षरं ज्ञात्वा यो यदिच्छति तस्य तत् ॥ १६ ॥

एतदालंबनं श्रेष्ठमेतदालंबनं परम् ।

एतदालंबनं ज्ञात्वा ब्रह्मलोके महीयते ॥ १७ ॥

சொல்லப்படுகின்றது. **तपांसि** - இதற்கு 'மேல்வரும் உபநிஷத் பாகங்கள்' என்பது பொருள். மேல்வரும் பாகங்கள் தபஸ்ஸை ப்ரதாநமாக ப்ரதிபாதிக்கின்றன. ஆகையால் அம்மாதிரி பொருள் கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது.

सङ्ग्रहेण - இதில் 'ஸங்க்ரஹ' என்னும் பதத்திற்கு 'ஸப்தம்' என்பது பொருள். **सङ्ग्रह्यतेऽनेन इति सङ्ग्रहः** [எதனால் அர்த்த க்ரஹணம் ஏற்படுகின்றதோ அது 'ஸங்க்ரஹம்'; அது ஸப்தமே. இவ்விடத்தில் அந்த ஸப்தம் 'ஓம்' என்பதே. இந்த ஸப்தம் ப்ரஹ்ம வாசகம் என்பது ப்ரஸித்தம். இது தவிர, இந்த ஸப்தத்தின் அவயவங்களாகிற 'அ'காரம் விஷ்ணு வாசகமென்றும் 'ம'காரம் ஜீவ வாசகமென்றும் ஸாஸ்த்ரங்களில் விவரிக்கப்பட்டிருக்கிறபடியால், இதில் ப்ரக்ருத உபாயம் உபேதா இவைகளும் உபநிஷ்டங்கள் என்று அறியவேண்டும்.

16—17. இந்த இரண்டு மந்த்ரங்களும் ப்ரணவத்தைப் புகழ்கின்றன.

[ப - ரை] **एतदक्षरमेव** - இந்த அக்ஷரமே, **ब्रह्म हि** - ப்ரஹ்ம மன்றோ? [த்யானத்திற்கு ப்ரணவம் உபகாரகம்; அந்தத்யானமே ப்ரஹ்ம ப்ராப்திக்கு ஸாதநமாகிறபடியால், ப்ரணவம் ப்ரஹ்மமென்று சொல்லப்படுகிறது]. **एतदेव** - இதுவே, **परमक्षरम्** - ஜபம் செய்யத் தகுந்த மந்த்ரங்களுள் ஸ்ரேஷ்டம். **एतदक्षरं ज्ञात्वा** - இந்த அக்ஷரத்தையே உபாவித்து, **यो यदिच्छति** - எவன் எதை விரும்புகிறானோ, **तत् तस्य** - அவனுக்கு அது கிடைக்கின்றது.

एतच्छ्रेष्ठमालंबनम् - இந்த ஒங்கார ரூபமான ஆலம்பநமே [த்யானத்திற்கு] ஸ்ரேஷ்டம். **एतदालंबनम् परम्** இந்த ஒங்காரத்தை ஆலம்பநமாக உடைய த்யானமே எல்லாவற்றுக்கும் உயர்ந்தது. **एतदालंबनं ज्ञात्वा** இந்த ஆலம்பநத்தை அறிந்து, **ब्रह्मलोके महीयते** - ப்ரஹ்மலோகத்தில் ப்ரகாசித்துக் கொண்டிருக்கிறான்.

இவ்வாறு மூன்று மந்த்ரங்களால், நசிகேதஸ்ஸுக்கு அதிகமான ஆதரம் வித்திக்கும் பொருட்டு ப்ராப்யமாயிருக்கும் பரமாத்மாவின் வைபவத்தைப் புகழ்ந்து பேசி, இப்பொழுது நசிகேதஸ்ஸால் கேட்கப்பட்ட கேள்விகளுக்குப் பதில் அளிக்க ஆரம்பிக்கிறார். 18—19 மந்த்ரங்களால் ப்ராப்தாவாகிற ஜீவனுடைய, ஸ்வரூபமும், 20—22 மந்த்ரங்

न जायते म्रियते वा विपश्चिन्नायं कुतश्चिन्न बभूव कश्चित् ।

अजो नित्यश्शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥ १८ ॥

களால் ஜீவனுக்கு ஆத்மாவாக இருக்கும் பரமாத்ம ஸ்வரூபமும், 23-வது மந்த்ரத்தால் உபாய ஸ்வரூபமும் விளக்கப்படுகின்றன 24-வது மந்த்ரம் அந்த உபாயத்திற்கு அங்கமாக சில ஸாமான்ய தர்மங்களைச் சொல்கின்றது. 25 வது மந்த்ரம் பரமாத்மாவின் பெருமை வாங் மநஸ்ஸுக்கு எட்டாதது என்று சொல்லி இந்த இரண்டாவது வல்லியை முடிக்கின்றது.

18. [ப - ரை] விபश्चित् अयं - விபஸ்சித்தாக இருக்கும் தன்மைக்கு அர்ஹஸ்யிருக்கும் இந்த ஜீவன், न जायते म्रियते वा - [இப்பொழுதும், அதாவது விபஸ்சித்தாக இராமல் இருக்கும் பொழுதும்] ஜந மரணங்களற்றவன். अयं कुतश्चिद् न - இவன் ஒருவிடத்திலிருந்தும் உத்பாதநம் செய்யப்பட்டவனன்று. न कश्चिद् बभूव - இதற்கு முன்னும் ஜந ஸூர்யன். अजः — உற்பத்தியற்றவன் [இது 'न जायते' என்பதற்கு ஹேது]. नित्यः—உத்பத்தியற்றவனாதால் நஸரிக்கும் தன்மையுமில்லை. [இது 'न म्रियते' என்பதற்கு ஹேது]. शाश्वतः—ஸர்வதமாக இருப்பவன் [இது न कुतश्चित् என்பதற்கு ஹேது]. पुराणः—அநாதியாக இருப்பவன் [இது 'न कश्चिद् बभूव' என்பதற்கு ஹேது]. शरीरे हन्यमाने [सति] ஸரீரம் நாஸமடையும் பொழுதும், न हन्यते - [இவன்] நாஸம் அடைகிறதில்லை. [இவன் ஸரீரத்தில் அந்தர்வர்த்தியாயிருக்கிற படியால் ஸரீரம் நஸரிக்கும் காலத்தில் இவனும் நஸரிக்கவேண்டுமன்றோ என்னும் ஸந்தேஹம் வர, 'அப்படி இல்லை' என்று இந்தக் கடைசி வாக்யம் சொல்லுகின்றது]

विपश्चित् विविधं पश्यन्ती चित् यस्य [ஸங்கோசமற்ற ஸர்வ விஷயகமான ஜ்ஞாநம் எவனிடம் இருக்கிறதோ அவன் 'விபஸ்சித்'] என்று இந்தப் பதம் வ்யுத்பந்நமாயிருக்கிறபடியால், இது ஸூத்த ஜீவனையே குறிக்கும். பத்த ஜீவனுக்கு அப்படிப்பட்ட அஸங்குசித ஸர்வ விஷயக ஜ்ஞாநம் அஸம்பாவிதம். 'ஸூத்தனாக இருக்கும் தஸையிற் மாத்ரம் இவன் ஜந மரணமற்றவன் என்பதில்லை; பத்த தஸையிலும் அப்படிப்பட்டவன்' என்பதைக் குறிக்கின்றது 'विपश्चित् अयं न जायते म्रियते वा' என்னும் வாக்யம். இந்த வாக்யத்தில் 'वा' என்பது 'च' என்னும் பதத்தின் அர்த்தமுடையது. न जायते, न च म्रियते.

இந்த மந்த்ரம் பகவத்கீதையில் ஸ்வல்ப மாறுதலுடன் காணப்படுகின்றது. "न जायते म्रियते वा कदाचिन्नायं भूत्वा भविता वा न भूयः" என்பது கீதா வாக்யம். அவ்விடத்தில் 'ஜீவன் ஜந மரண ஸூர்யன்' என்னும் கேவலப்ரதிஜ்ஞை மாத்ரமன்று; கீழ்ச் சொல்லப்பட்ட அவிநாஸித்வம் முதலிய ஹேதுக்களால் அவன் ஜந மரணமற்றவ னென்பது விதித்திக்

हन्ता चेन्मन्यते हन्तुं हतश्चेन्मन्यते हतम् ।

उभौ तौ न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥ १९ ॥

கின்றது என்பது சொல்லப்படுகின்றது. இவ்விடத்தில் 'கடாசித்' என்னும் ஸ்தானத்தில் 'விபசித்' என்பது தென்படுகிறபடியால் அந்தப் பதத்தின் ஸ்வாரஸ்யத்தை அதுஸரித்து, 'விபர்சித்வத்திற்கு யோக்யமாக இருக்கும் தஸையிற்போலப் பத்த தஸையிலும் அவன் ஜநந மரண மற்றவன்' என்று நிரூபிக்கப்படுகின்றது. கேதா பாஷ்யத்தில், 'शाश्वतः' 'पुराणः' என்னும் பதங்களுக்கு ஸ்வத்தான தாத்பர்யம் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அது என்னவென்றால்: - 'ஜீவன் ஸ்தூல பரிணாம மற்றவன் என்பது மாத்ரமில்லை; ஸ-ஸுக்ஷ்மமான அவிஸத பரிணாமமும் அவனிடம் இல்லை' என்பதைக் குறிக்கின்றது 'ஸாஸ்வத' என்னும் பதம். 'அநாதியாக இருக்கையிலும் எப்பொழுதும் புதிது புதிதாகவே தென்படுகின்றது; எப்பொழுதும் அபூர்வ வஸ்து போல அநுபவிக்கத் தகுந்தது இந்த ஜீவ ஸ்வரூபம்' என்பதைக் குறிக்கின்றது 'புராண' என்னும் பதம். 'पुराऽपि नवः पुराणः' என்பது அதன் வ்யுத்தபத்தி.

19. ஸரீரம் நஸித்தபோதிலும் ஆத்மா நஸியாது என்பதே இந்த மந்த்ரத்தால் விவரிக்கப்படுகிறது.

[ப - ரை] - हन्ता - கொல்லுகிறவன் [தேஹத்தைச் சேதிக்கிற ஒருவன்], हन्तुं मन्यते चेत् - 'நான் இவனைக் கொல்லுகிறேன்' என்று எண்ணினானேயானால் [அதாவது: தேஹமே ஆத்மாவென்று ப்ரமித்துத் தேஹத்தைச் சேதிக்கிற ஒருவன் 'நான் ஆத்மாவைக் கொல்லுகிறேன்' என்று எண்ணினானே யானால்], हतः - கொல்லப்படுகிறவன் [வெட்டுண்ட தேஹத்தை யுடைய ஒருவன்], हतं मन्यते चेत् - 'கொல்லப்பட்டுப் போய்விட்டேன்' என்று தன்னை எண்ணிக்கொண்டானே யானால் [அதாவது: தேஹமே ஆத்மாவென்று ப்ரமித்துத் தேஹம் வெட்டுப்பட்டவுடன் ஆத்மா வெட்டுண்டு கொல்லப்பட்டுப் போய்விட்டது என்று எண்ணினானே யானால்], तावुभौ - இந்த இருவரும், न विजानीतः - அறியாதவர்களே [அதாவது: ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை அறியாதவர்களே]. अयं न हन्ति - இவன் கொல்லவில்லை [ஆத்மாவைக் கொல்லவில்லை], न हन्यते - [இவன்] கொல்லப்படவு மில்லை [அதாவது: ஆத்ம ஸ்வரூபம் கொல்லப்படவில்லை]. ஏனென்றால், ஆத்ம ஸ்வரூபமானது கொல்லப்படத் தகாத வஸ்துவன்றோ? ஒருவனுக்குக் கொல்லும் ஸக்தி இருக்கலாம்; ஆனால் எது கொல்லப்படக் கூடியதோ அதை அவன் கொல்லலாமே யன்றி, கொல்லப்படக் கூடாததை அவன் கொல்ல முடியாதன்றோ? ஜலத்துக்கு நனைக்கும் ஸக்தி உண்டு; அது வஸ்த்ரம் முதலியவைகளை நனைக்கும்; வாயுவையும் அது நனைக்குமோ? அதுபோலவே இவ்விடத்திலும்.

உத்பத்தி நாமம் இவைகளின் தத்வம் பின்வருமாறு நிற்கும். ஒரு வஸ்து ஓர் அவஸ்தையை இழந்து மற்றோர் அவஸ்தையை அடைந்தால், பழைய அவஸ்தையுடன் கூடியிருந்த வஸ்து நஸித்துவிட்டதென்றும், புதிய அவஸ்தையுடன் கூடிய வஸ்து உத்பத்தி யடைந்து விட்டதென்றும் நாம் வ்யவஹரிக்கிறோம். குடம் உடைந்தால் 'குடம் நஸித்துவிட்டது, கபாலம் உற்பத்தியடைந்திருக்கிறது' என்று நாம் பேசுகின்றோம். உண்மையோ இவ்விடத்தில் அவஸ்தை மாறுதலே. குடமாயிருக்கும் அவஸ்தை கபாலமாயிருக்கும் அவஸ்தையாக மாறி விட்டது என்பதுதான். அவஸ்தை மாறுதல் என்பது, அசேதந வஸ்து சேதநாக இருக்கும் ஜீவன் ஈஸ்வரன் ஆக மூவருக்கும் உண்டு. ஆனால், அசேதந வஸ்துவுக்கு ஸ்வரூபமே மாறும்; ஜீவனுக்கு ஸ்வரூபம் மாற மாட்டாது; ஜ்ஞானம் சுருங்குகிறது மலருகிறது இவைபோன்ற ஸ்வபாவ மாறுதல் அவனுக்கு உண்டு; ஈஸ்வரனுக்கோ வென்றால், ஸ்வரூப மாறுதலு மில்லை ஸ்வபாவ மாறுதலு மில்லை; ஆனால், ப்ரளய காலத்தில் ஸஞ்சம் சேதநாசேதநங்களின் வைபரிஷ்ட்யமும் ஸ்ருஷ்டி காலத்தில் ஸ்தூல சேதநாசேதந வைபரிஷ்ட்யமும் இருக்கிற படியால், ஸரீரத்வாரா அவனுக்கும் ஒருவித மாறுதல் ஸம்பவிக்கிறது. இந்த மாறுதல்களில் எவைகளுக்கு ஸ்வரூப மாறுதல் இல்லையோ அவை களை நித்ய வஸ்துக்களென்றும் மற்றவைகளை அநித்யங்களென்றும் நாம் வ்யவஹரிக்கின்றோம். ஆகையால், அசேதநங்களெல்லாம் அநித்யங்கள்; சேதநர்க ளெல்லாரும் நித்யர்கள். ஜீவனுக்குள்ள நித்யத்வத்திற்கும் ஈஸ்வரனுக்குள்ள நித்யத்வத்திற்கும் தூசி உண்டு. அது என்னவென் றால்:—ஜீவனுக்குக் கேவலம் ஸ்வரூப மாறுத லில்லாமை; ஈஸ்வரனுக்கு ஸ்வபாவ மாறுதல் ஸ்வரூப மாறுதல் இரண்டு மில்லாமை. இதை உத் தேஸரித்தே, ஸ்ருதி ஈஸ்வரனை நித்யர்களுக்கெல்லாம் நித்யன் என்று சொல்லுகிறது. 'नित्यो नित्यानाम्'

இந்த இரண்டு மந்த்ரங்களும் ஒரே விஷயத்தைப்பற்றியவை. ஏனென்றால், இரண்டாவது மந்த்ரம் முதல் மந்த்ரத்தில் சொல்லப் பட்டுள்ள 'न हन्यते हन्यमाने शरीरे' என்னும் வாக்கியத்தின் விவ ரணம், 'ஒரே விஷயத்தைப்பற்றியது என்பது யுத்தமே; ஆனால் அந்த விஷயம் ஜீவாத்மாவா? இல்லாவிட்டால் பரமாத்மாவா? என்பதில் மாத்ரம் ஸந்தேஹம்' என்று ஸம்ஸயித்தால், 'அந்த விஷயம் ஜீவாத் மாவே' என்று ஸமாதானம் சொல்லவேண்டும். இரண்டாவது மந்த்ரம் ஜீவனைப்பற்றியதே என்பது லித்தம்; ஏனென்றால், 'கொல்லுகிறான் கொல்லப்படுகிறான்' என்னும் ஸங்கை பரமாத்மாவைப்பற்றி எழாதாகை யால். லோகத்தில் 'நான் இவனைக் கொல்லுகிறேன், இவன் என்னைக் கொல்லுகிறான்' என்னும் எண்ணம் தேஹத்துடன் கூடிய ஜீவன்களைப் பற்றி ஏற்படுகிறதே யன்றிப் பரமாத்மாவைப்பற்றி அம்மாதிரி எண்ணம் ஜரிக் கிறதில்லை. இவ்வாறு இந்த மந்த்ரம் ஜீவாத்மாவைப்

अणोरणीयान्महतो महीयानात्माऽस्य जन्तोर्निहितो गुहायाम् ।

तमक्रतुः पश्यति वीतशोको धातुः प्रसादान्महिमानमात्मनः ॥ २० ॥

பற்றியே பேசுகிறது என்பது வித்தமாகிவிட்டால், இந்த மந்த்ரமும் இதற்கு முன்னிருக்கும் மந்த்ரமும் ஒரே விஷயத்தைப் பற்றியவையாகையால், முன் மந்த்ரமும் ஜீவனைப்பற்றியதே என்பது வித்தம்.

20. இவ்வாறு இரண்டு மந்த்ரங்களால் ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபம் ஸோதிக்கப்பட்டது. ஸாமான்யமாக ஜநங்கள் தேஹமே ஆத்மாவென்று ப்ரமித்திருக்கிறபடியால், 'இந்தத் தேஹம் ஆத்மாவன்று; இந்த ஸரீரத்துக்குள் அந்த ஜீவன் இருந்தபோதிலும்' இந்த ஸரீரம் நாஸம் அடையும் காலத்தில் அந்த ஜீவன் நாஸமடைகிறான் என்பது இல்லை; அவன் ஜந மரண ஸூந்யன்; அவனுக்கு உத்பத்தியில்லை; நாஸமு மில்லை; அவன் நித்யன்; ஆகையால் தேஹத்தைக் காட்டிலும் அத்யந்தம் விலக்ஷணன்' என்று விளக்கி அந்த ப்ரமத்தைப் போக்கி விட்டுப் பிறகு, 'அப்படி நித்யனாக இருக்கும் ஜீவன் ஒருகால் ஸர்வ ஸ்வதந்த்ரனாக இருக்கிறானே? அவனுக்கு ஸேஷி ஒருவனும் இல்லையோ?' என்று உதிக்கும், ஸங்கைக்குப் பரிஹாரமாக, 'அவனுக்கும் அந்தராத்மாவாக ஒருவன் இருக்கிறான்; அவனுக்கு இந்த ஜீவன் ஸேஷன்' என்று சொல்லுகிறது இந்த மந்த்ரம். அப்படித் தன்னைக் காட்டிலும் வேறுபட்டும் தனக்கு ஸேஷியாகவும் ஒரு ப்ரமாத்மா இருக்கிறான் என்பதை உணர்ந்து, அவனுடைய ஸர்வ ரியந்த்ருத்வ ரூபமான மஹிமையை எப்பொழுது இவன் பார்க்கிறானே, அப்பொழுது இந்த ஜீவன் அந்தப் ப்ரமாத்மாவின் க்ருபையால் ஸோகமற்றவனாக ஆகிறான் என்றும் இந்த மந்த்ரத்தில் சொல்லப்படுகின்றது. ஆகையால் இந்த மந்த்ரம் ப்ரமாத்மாவைப் ப்ரதிபாதிக்கின்றதென்று அறியவேண்டும்.

[ப - ரை.] அணோ: - அதி ஸூக்ஷ்மமா யிருக்கிற [வஸ்துவைக் காட்டிலும்], அணியான் - மிக ஸூக்ஷ்மனாகவும், மஹத: மிகப் பெரியதாயிருக்கும் [வஸ்துவைக் காட்டிலும்], மஹியான் - இன்னும் மிகப் பெரியவனாகவு மிருக்கும் [மற்றொருவன்], அஸ்ய ஜந்தோ: - இந்தச் சேதநனுடைய, ஆத்மா - [உள்ளில் புகுந்து ரியமிக்கும் ஸாமர்த்யமுள்ள] ஆத்மாவாக, [அஸ்ய ஜந்தோ: - இந்தச் சேதநனுடைய], குஹாயாம் - [ஹ்ருதய] குஹையில், நிஹித: - இருக்கிறான். அக்ருது: - [காமயங்களான] கர்மங்களைச் செய்வாதவனாயிருந்துகொண்டு [ஒருவன்], [யதா - எப்பொழுது], தம் - அவனை, ஆத்மனோ மஹிமானம் - தன்னுடைய ஸகலவித பெருமைக்கும் காரணமாக, பஸ்யதி பார்க்கிறானே, [ததா - அப்பொழுது], ஧ாது: - [ஸகலத்திற்கும்] தாரகனாயிருக்கும் [அந்தப் ப்ரமாத்மாவின்], ப்ரஸாதா - க்ருபையால், வீதஸோக: - ஸோகமற்றவனாக, [மவதி - ஆகிறான்].

அறு: - ஸூக்ஷ்மமா யிருக்கும். அதாவது: உள்ளில் புகுந்து நிற்கக்கூடிய ஸாமர்த்யமுள்ள. இவ்விடத்தில் இந்தப் பதத்தால் ஜீவாத்மா குறிக்கப்படுகிறான். அசேதநமாக இருக்கும் தேஹத்தினுள் ஜீவாத்மா புகுந்து நிற்கிறபடியால், அந்த ஆத்மாவைத் தேஹத்தைக் காட்டிலும் ஸூக்ஷ்மமென்று வ்யவஹரிக்கிறோம். அந்த ஆத்மாவுக்குள்ளும் புகுந்து நிற்கும் மற்றொருவன் உண்டு. அவன் அந்த ஆத்மாவைக் காட்டிலும் ஸூக்ஷ்மன் என்று சொல்லப்படுகிறான். அவன்தான் பரமாத்மா.

महतो महीयान् - 'மஹத்' என்பதற்குப் 'பெரியது' என்பது பொருள். அதாவது: வ்யாபித்து நிற்கும். ஆகாஸம் விஸ்தாரமாக வ்யாபித்து நிற்கிறபடியால், அதை 'மஹத்' என்று சொல்லக்கூடும். ஆனால் அந்த ஆகாஸத்தாலும் வ்யாபிக்கப்படாமல் இருக்கும் ப்ரதேஸ முண்டு; அம்மாதிரி ப்ரதேஸத்திலும் வ்யாபித்து நிற்கக்கூடிய ஒரு வஸ்து இருந்தால், அதை ஆகாஸத்தைக் காட்டிலும் மிகப் பெரியது என்று சொல்லக்கூடுமன்றோ? பரமாத்மாவால் வ்யாபிக்கப்படாம லுள்ள ப்ரதேஸ மொன்றுமில்லை யாதலால், அவனை மிகப் பெரியவ னென்று சொல்லுகிறோம். 'खाव्यासवस्तुरहितः' [தன்னால் வ்யாபிக்கப் படாத வஸ்துவற்றவன்].

अस्य जन्तो: - கீழில் ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்ட ஜந்துவினுடைய. 'ஜந்து' என்னும் ஸப்தத்திற்குச் 'சேதநன்' என்னும் பொருளும் உண்டு. ஆகையால், இவ்விடத்தில் அந்தப் பதம் 'சேதநனாயிருக்கும் ஜீவாத்மாவைக் குறிக்கின்றது' என்று வ்யாக்யாநம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இந்த 'अस्य जन्तो:' என்பது 'आत्मा' என்னும் பதத்துடன் சேர்க்கப்படுகின்றது. **अस्य जन्तो: आत्मा** - இந்தச் சேதநனாகிற ஜீவாத்மாவுக்கு ஆத்மாவாக, பிந்தி 'गुहायाम्' [குஹையில்] என்னும் பதம் வருகின்றது. 'याருदय குஹையில்?' என்று ஆகாஸத்தைப் பிறக்குமாதலால், அதற்கும் 'अस्य जन्तो: गुहायाम्' என்று அந்வயம் செய்து கொள்ளப்படுகின்றது. 'अस्य जन्तो:' என்பது இரண்டுக்கும் நடுவில் ப்ரயோகம் செய்யப்பட்டிருக்கிறபடியால், அதை இரண்டிலும் அந்வயம் செய்யக்கூடும்.

आत्मा - ஒரு வஸ்துவின் உள்ளில் புகுந்தும் அதை நியமித்துக் கொண்டும் எது இருக்கிறதோ, அது அந்த வஸ்துவுக்கு ஆத்மாவாகும். [अन्तः प्रविश्य नियन्ता] தேஹத்திற்குள் ஜீவன் புகுந்திருக்கிறான்; தேஹத்தை நியமித்துக்கொண்டும் இருக்கிறான். ஆகையால் அந்தத் தேஹத்திற்கு அவன் ஆத்மா. அம்மாதிரியே பரமாத்மா ஜீவனுக்குள் புகுந்து நிற்கிறான்; அந்த ஜீவனை நியமித்துக்கொண்டும் இருக்கிறான். ஆகையால் அவன் அந்த ஜீவனுக்கும் ஆத்மாவாகிறான்.

अकर्तुः - 'கரது' என்பது கர்மங்களைப் பொதுவாகக் குறிக்கும். இவ்விடத்தில் பலாபிஸந்தியுடன் செய்யப்படும் கர்மங்களை அது குறிக்கின்றது. ஆகையால் 'காம்ய கர்மங்களைச் செய்யாதவன்' என்று வ்யாக்யாரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

आसीनो दूरं व्रजति शयानो याति सर्वतः ।
कस्तं मदामदं देवं मदन्यो ज्ञातुमर्हति ॥ २१ ॥

குறிப்பு—(1) இந்த மந்த்ரத்தின் இரண்டாவது பாதியில் சிலபதங்
கள் அத்யாஹரிக்கப்படுகின்றன. ‘यदा पश्यति तदा वीतशोको भवति’ [எப்
பொழுது பார்க்கிறானோ அப்பொழுது ஸோகமற்றவனாகிறான்] என்று ‘यदा
तदा’ பதங்கள் அத்யாஹரிக்கப்படுகின்றன. (2) ‘எதைப் பார்க்கிறான்?’ என்
னும் கேள்விக்கு, ‘तम् आत्मनो महिमानं पश्यति’ [அந்தப் பரமாத்மாவைத்
தனது மஹிமை யெல்லாவற்றுக்கும் காரணமாகப் பார்க்கிறானோ] என்
பது ஸமாதானம். ‘மஹிமை’ என்னும் பதத்திற்கு ‘மஹிமைக்கு ஹேது
வான’ என்று தாத்பர்யம் சொல்லப்படுகின்றது. ஜீவனுக்கு முக்தி
காலத்தில் ஆவிர்ப்பவிக்கும் ஸர்வஜ்ஞத்வம் முதலான பெருமைகள் எல்லா
வற்றுக்கும் பரமாத்மாவே காரணமானதால், இம்மாதிரி இவ்விடத்தில்
பேசப்பட்டிருக்கின்றது. [‘महिमानम्-महत्त्वसंपादकं, स्वसार्वभौम्यादिगुणाविर्भाव
हेतुभूतम् परमात्मानम्’ என்பது பாஷ்யம்.]

धातुः प्रसादात् - धारकस्य परमात्मनः प्रसादात् [தாரகனாயிருக்கும் பர
மாத்மாவின் அநுக்ரஹத்தால்]. இது ‘वीतशोको भवति’ என்பதுடன்
அந்வயிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இதை ‘पश्यति’ என்பதுடனும் அந்வயிக்
கலாம். பரமாத்ம தத்வம் அத்யந்தம் அலௌகிகமானதால், பரமாத்மா
வின் அநுக்ரஹ மிராவிட்டால் அது தென்படமாட்டாதன்றோ? இது
அடுத்த மந்த்ரத்தில் விளக்கப்படுகின்றது.

‘अक्रतु’ என்று ஒரு பாடமும் உண்டு. அப்பொழுது அது ‘तम्’
என்பதற்கு விசேஷணமாகும். கர்மங்களால் ஏற்றமும் குறையும் பர
மாத்மாவுக்கு ஸம்பவியாதாதலால், அவன் ‘அக்ரது’ என்று சொல்லப்
படக்கூடும். ‘महिमानमात्मनः’ என்பதற்குப் பதிலாக ‘महिमानमीशम्’
என்றும் ஒரு பாடமுண்டு.

இந்த மந்த்ரத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ள அர்த்தத்தை வேறொரு
ஸந்தர்ப்பத்தில் பின்வருமாறு ஸ்ரீ பாஷ்யம் விளக்குகின்றது. “अयं यदा
स्वस्मादन्यं सर्वस्येशं प्रीयमाणमस्येश्वरस्य महिमानं च निखिलजगन्नियमनरूपं
पश्यति, तदा वीतशोको भवति” [இந்த ஜீவன் தன்னைக் காட்டிலும் அந்ய
னாக இருக்கும் பரமாத்மாவை நம்முடைய உபாஸநாதிகளால் ப்ரீதி செய்
யப்படுகிறவ் னென்னும், அந்தப் பரமாத்மாவின் மஹிமை ஸகல ஜகத்
தையும் நியமிக்கும் ரூபத்துடன் கூடினதென்றும் எப்பொழுது பார்க்
கிறானோ, அப்பொழுது அவன் ஸோகமற்றவனாகிறான்] இதில், ‘महिमानम्’
என்பது ‘परमात्मनो महिमानम्’ என்று சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றது.
‘महिमानम्’ என்பதற்கு ‘जीवात्मनः महत्त्वहेतुभूतम्’ என்று அர்த்தம் செய்யப்
படவில்லை. ‘आत्मनः’ என்னும் பதம் அவ்விடத்தில் இருந்தால் க்லேஸம்
ஸம்பவித்திருக்கும்.

21. சீழ் மந்த்ரத்தில் பரமாத்மாவின் அநுக்ரஹம் இராமற்

अशरीरं शरीरेष्वनवस्थेष्ववस्थितम् ।

महान्तं विभुमात्मानं मत्वा धीरो न शोचति ॥ २२ ॥

போனால், அவனைப் பார்ப்பது அஸாத்யமென்று சொல்லப்பட்டது. அந்தப் பரமாத்ம தத்வம் அப்படிப்பட்டது என்பது இந்த மந்தரத்தால் விளக்கப்படுகின்றது.

[ப - ரை.] **आसीनः** - உட்கார்ந்திருப்பவனாகவே, **दूरं व्रजति** - வெகு தூரம் போகிறான். **शयानः** - படுத்திருப்பவனாகவே, **सर्वतो याति** - எவ்விடத்திலும் ஸஞ்சரிக்கிறான். **तम्** - அப்படிப்பட்ட, **मदामदम्** - [பரஸ்பர விருத்த தர்மங்களாகிற] ஸந்தோஷத்துடன் கூடியிருப்பது - அது இராமல் இருப்பது - இவை போன்ற தர்மங்களால் தொடப்படாதவனாக இருக்கும், **देवम्** - பரமாத்மாவை, **मदन्यः** - என்னைத் தவிர்த்த, **कः** - எவன், **ज्ञातुम्** - அறிவதற்கு, **अर्हति** - யோக்கியனாவான் ?

‘உட்கார்ந்து கொண்டே ஓடுகிறான், படுத்தே ஸஞ்சரிக்கிறான்’ என்று பேசுவதெல்லாம் பரமாத்மாவின் விசித்ர ஸக்தியைக் குறிப்பதற்காக. ‘நமக்கு எவை எவை விருத்த தர்மங்களென்று தென்படுகின்றனவோ, அவையெல்லாம் அவனிடத்தில் ஸம்பவிக்கும். அவ்வளவு ஸக்தி வைத்தார்யம் அவனிடம் இருக்கின்றது. ஆகையால் அவனை நம்முடைய ப்ரயத்னத்தால் மாத்ரம் அறியமுடியாது’ என்பது இந்த மந்தரத்தின் தாத்பர்யம்.

मदामदम् - இது ‘மட’ ‘அமட’ ஆக இரண்டு பதங்களின் சேர்க்கையால் உண்டானது. இவைகளுக்கு ‘ஸந்தோஷத்துடன் கூடிய’ ‘அது அற்றிருக்கிற’ என்பது பொருள். இம்மாதிரியான விருத்த தர்மங்களின் நடுவில் இருப்பவன் என்பது தாத்பர்யம்.

मदन्यः - பரமாத்மாவின் ப்ரஸாதத்தைப் பெற்றிருக்கும் என்னைக் காட்டிலும் வேறானவன். பரமாத்மாவின் ப்ரஸாதத்தைப் பெற்றவர்களுக்கே அவன் ஸ-லபமாக அறியப்படக்கூடியவன் என்பது கருத்து.

22. பரமாத்மாவின் விசித்ர வைபவமே வேறு முகமாக மறுபடியும் பேசப்படுகின்றது.

[ப - ரை.] **अशरीरम्** - [கர்மத்தால் ஏற்படும்] ஸரீரமற்றவனாகவும், **अनवस्थेषु शरीरेषु** - அஸ்திரங்களான ஸரீரங்களுக்குள், **अवस्थितम्** - [நித்யமான அந்தராத்மாவாக] இருக்கிறவனாகவும், **महान्तं विभुम्** - [இப்படிப்பட்ட] மஹா வைபவஸாலியாய் இருக்கும், **आत्मानम्** - பரமாத்மாவை, **मत्वा** - த்யானம் செய்துகொண்டு, **धीरः** - நல்ல புத்தியை உடையவன், **न शोचति** - துக்கங்களுக்குப் பாத்ரமாகிறானில்லை.

ஸரீரம் இராமல் இருக்கையிலும் ஸரீரங்களில் நித்யனாக இருப்பது மஹா வைபவமன்றோ ?

नायमात्मा प्रवचनेन लभ्यो न मेधया न बहुना श्रुतेन ।

यमेवैष वृणुते तेन लभ्यस्तस्यैष आत्मा विवृणुते तन् स्वां ॥ २३ ॥

23. ‘அந்தப் பரமாத்மா இவ்வளவு துரதிகமனாக இருந்தால் அவனை அடைவது எப்படி? ‘மத்யா’ [தயாரம் செய்து] என்று கீழ் மந்தரத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ள உபாயம் எப்படிப்பட்டது?’ என்று கேள்வி பிறக்க, அதற்கு ஸமாதாநமாக அவனை அடையும் உபாயம் யாது என்பதை இந்த மந்தரம் விளக்குகின்றது.

[ப - ரை.] அயமாत्மா - இந்தப் பரமாத்மா, ப்ரவசனே - [கேவலம்] மநந்தால், ந லப்ய: - அடையக்கூடாதவன்; மேத்யா-[கேவலம்] நிதித்யா ஸந்தாலும், ந - [அடையக்கூடியவன்] இல்லை; வஹுநா ஶ்ருதே - [கேவலம்] அளவற்ற ஸ்ரவணத்தாலும், ந - [அடையக்கூடியவன்] இல்லை. எவ: - இந்தப் பரமாத்மா, யஸ்-எவனை, வ்ருணுதே வரிக்கிறானே, தேநைவ-அவனாலேயே லப்ய:-அடையத்தகுந்தவன். தஸ்ய-அவனுக்கு, எவ் ஆத்மா-இந்தப் பரமாத்மா, ச்வா தனுஸ் - தன்னுடைய ஸ்வரூபத்தை, விவ்ருணுதே - ப்ரகாஸிப்பிக்கிறான்.

இதன் கருத்து என்னவென்றால்: ‘பக்தியற்ற ஸ்ரவண மநந நிதித்யாஸநங்களால் பரமாத்மா அடையத்தகுந்தவன் அன்று. அவனிடத்தில் எந்த உபாஸகன் அளவற்ற ப்ரீதி செய்கிறானே, அந்த உபாஸகன் அவனுக்கு அளவற்ற ப்ரீதி விஷயமாகிறான். அப்படி ப்ரீதி விஷயமாயிருப்பவனையே அவன் வரிப்பானாதலால், அந்த உபாஸகனுக்கே அவன் தனது ஸ்வரூபத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கிறான்’ என்பதுதான். ஆகையால் ‘எவனை வரிக்கிறானே அவனுக்கே தனது ஸ்வரூபத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கிறான்’ என்பதற்கு ‘அவன் ஒருவித வ்யாஜத்தையும் அவலம்பியாமல் தனது இஷ்டப்படி குணதோஷ விவேசந மின்றிக்கே தன் ஸ்வரூபத்தைக் கொடுத்துவிடுகிறான்’ என்பது கருத்தன்று.

“प्रियतम एव हि वरणीयो भवति । यस्यायं निरतिशयप्रियः स एवास्य प्रियतमो भवति । यथाऽयं प्रियतमः आत्मानं प्राप्नोति तथा स्वयमेव भगवान् प्रयतते ॥”

[எவன் ப்ரியதமனே அவனை வரிக்கத்தகுந்தவ னாவான். எந்த உபாஸகனுக்கு இந்தப் பரமாத்மா அத்யர்த்த ப்ரியனே, அவனை அவனுக்கு ப்ரியதமனாவான். அப்படிப்பட்ட ப்ரியதமன் எப்படி தன்னை அடைவானே, அப்படி அந்தப் பரமாத்மா ஸ்வயமாகவே ப்ரயதநப்படுகிறான்] என்பது ஸ்ரீ பாஷ்ய ஸூக்தி. பகவானாலே வரிக்கப்படும் தன்மை பகவானிடத்தில் அளவற்ற ப்ரீதிசெய்வவனுக்கே ஸம்பவிக்கும் என்பது தாத்பர்யம். பகவானிடத்தில் ப்ரீதி செய்கிறவனை பகவத் ப்ரீதி விஷயமாகிறான் என்பதை ஸ்ரீ கீதாசார்யனும் அநுக்ரஹித்திருக்கிறான்.

नाविरतो दुश्चरितान्नाशान्तो नासमाहितः ।

नाशान्तमानसो वाऽपि प्रज्ञानेनैनमाप्नुयात् ॥ २४ ॥

“तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् ।

दशमि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥”

‘வூணுதே’ - வரிக்கிருன். ‘வரணம்’ என்னும் ஸப்தத்திற்கு ‘என்னை’ இவன் அடையக்கடவன் என்னும் ஸங்கல்பம்’ என்பது பொருள். “மாமய் ப்ராபுயாதியமோஃ சங்க்ஷ்ய:” என்று தத்வ டிகையில் விவரணம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

இந்த மந்த்ரத்தில் ‘ப்ரவசநம்’ ‘மேதை’ ‘ஸ்ருதம்’ என்று மூன்று விஷயங்கள் ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இந்த மூன்றும் முறையே ‘மநநம்’ ‘நிதித்யாஸநம்’ ‘ஸ்ரவணம்’ என்று மற்றோரிடத்தில் சொல்லப்படும் மூன்று ப்ரக்ரீயைகளைச் சொல்லுகின்றனவென்று வ்யாக்யாநிக் கப்பட்டிருக்கின்றது. இவைகளுள் ‘ஸ்ருதம்’ என்னும் பதம் ‘ஸ்ரவணம்’ என்பதைக் குறிக்கின்றது என்பது வ்யக்தம். ‘ப்ரவசநம்’ என்பது ‘மநந’த்தைக் குறிக்கின்றது என்பதும் ‘प्रोच्यतेऽनेन’ என்று கரண வ்யுத் பத்தியினால் லித்திக்கும். இப்படி இவ்விரண்டு பதங்களும் ஸ்ரவணத் தையும் மநநத்தையும் குறித்துவிட்டால், நிதித்யாஸநம் ஒன்றே அவ ஸிஷ்டமாக இருக்கிறபடியால், ‘மேதை’ என்பது நிதித்யாஸநத்தைக் குறிக்கின்றது என்று சொல்லலாம் என்பது வ்யாக்யாந கர்த்தாக்களின் கருத்து. இதற்குமேல் மற்றும் ஒரு ஸம்ஸயம் வரக்கூடும். “निदिध्यासितव्यः” [த்யாநம் செய்யவேண்டும்] என்று ஸ்ருதியில் ஆத்ம நிதித்யாஸநத்தை ஜ்ஞாநத்திற்கு உபாயமாகச் சொல்லியிருக்கிறபடியால், ‘मेधया आत्मानं खम्यः’ [நிதித்யாஸநத்தால் ஆத்ம ப்ராப்தி வரமாட்டாது] என்று சொல்வது ஸங்கதமாகுமோ? என்பதுதான் அந்த ஸம்ஸயம். இதற்குப் பின் வருமாறு ஸமாதாநம் சொல்லப்படுகின்றது. இவ்விடத்தில் ‘ஸ்ரவண மநந நிதித்யாஸநங்கள் ஆத்ம ப்ராப்திக்கு ஸாதநங்களல்ல’ என்பது சொல்லப்படவில்லை. இவைகள் எவ்வளவு இருந்தாலும் அவை ப்ரீதி யற்றவைகளாக இருக்கும் பக்ஷத்தில் அவைகள் ப்ரயோஜநப்பட மாட்டா என்றே சொல்லப்படுகிறது. இந்தத் தாத்பர்யத்தை வ்யாக்யா நிக்கிறவர்கள், ‘கேவல ப்ரவசநத்தாலாவது கேவல நிதித்யாஸநத்தாலாவது கேவல ஸ்ரவணத்தாலாவது ஆத்மாவை அடைய முடியாது’ என்னும் விவரணத்தால் விளக்கி யிருக்கிறார்கள்.

24. இப்படி ப்ரீதியுடன் செய்யப்படும் உபாஸநமே பரமாத்ம ப்ராப்திக்குக் காரணமாகும் என்பதைச் சொல்லிவிட்டு, இனி ‘அந்த உபாஸநம் நிறைவேறவேண்டுமானால் சில தர்மங்களை அந்த உபாஸ நத்திற்கு அங்கமாக அதுஷ்டித்துவரவேண்டு மென்று சொல்லப் படுகின்றது.

यस्य ब्रह्म च क्षत्रं च उभे भवत ओदनः ।
मृत्युर्यस्योपसेचनं क इत्था वेद यत्र सः ॥ २५ ॥
॥ इति द्वितीयवल्ली ॥

[ப - ரை.] **दुश्चरितात्** - [ஸ்ருதி ஸம்ருதிகளில் ப்ரதிஷித்தங் களாயிருக்கும்] பாப கர்மங்களிலிருந்து, **अविरतः** - ஒழியாதவனாயும், **अशान्तः** - [காம க்ரோதாதிகளிலிருந்து] ஸாந்தி அடையாதவனாயும், **असमाहितः** - [லௌகிக வ்யாபாரங்களினால்] சலித்துக் கொண்டிருக்கும் சித்தத்தை உடையவனாயும், **अशान्तमानसः** - ஸாந்தி அடையாமல் இருக்கும் மனஸ்ஸை உடையவனுய் மிருப்பவன், **एनम्** - இந்தப் பரமாத்மாவை, **प्रज्ञानेन** - [கேவலம்] பரமாத்ம ஜ்ஞானத்தால் மாத்ரம், **नाप्नुयात्** - அடைய மாட்டான்.

பரமாத்ம ஜ்ஞானம் பக்தியுடன் கூடியிருக்கும் பக்ஷத்தில், துஸ்சரி தாதிகளில் ப்ரவ்ருத்தி ஸம்பவிக்கமாட்டாது. பக்தியற்ற கேவல ஜ்ஞா நம் மாத்ரம் இருந்தால் பாபங்களில் நோக்கம் உண்டாகலா மாகையால், அந்த ஜ்ஞானம் பரமாத்ம ப்ராப்திக்கு ஸாதநமாகமாட்டாது என்பது இவ்விடத்தில் சொல்லப்படுகின்றது.

“अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक् ।
साधुरेव स मन्तव्यः ॥”

[எவ்வளவு துராசாரங்கள் இருந்தபோதிலும், ஒருவனுக்குப் பக்தி மாத்ரம் என்னிடம் பூர்ணமாக இருக்கும் பக்ஷத்தில், அவனைப் பூஜார்ஹ னென்றே கொண்டாட வேண்டும்] என்று ஸ்ரீ கீதாசார்யன் அதுக்ர ஹித்திருப்பதும்,

“क्षिप्रं भवति धर्मात्मा ॥”

[அந்த உயர்ந்த பக்தி வந்த உத்தர க்ஷணத்திலேயே அவன் தர்மாத்மா வாக ஆய்விடுவன்] என்பதை உத்தேஸரித்தே சொல்லப்பட்டது.

25. முதலில் (18—19) இரண்டு மந்த்ரங்களால் ப்ரத்யகாத்ம ஸ்வரூபத்தை விளக்கி, பிறகு அந்த ப்ரத்யகாத்மாவுக்கும் ஆத்மாவாக இருக்கும் பரமாத்ம ஸ்வரூபத்தை ‘अणोरणीयान्’ இத்யாதியான மந்த் ரத்தால் ஒருவாறு விளக்கி, அதற்குப் பிறகு அது அத்யந்தம் அலௌகிக மானதால் அது நம்முடைய ப்ரயத்னத்தால் அடையப்படக் கூடாதது என்பதைச் சொல்லி, பிறகு அப்படி அது பகவததுக்ரஹத்தாலேயே அடையத்தகுந்த தாகையால் அதற்கு அந்தப் பகவதுபாஸநமே உபாய மென்பதையும், அந்த உபாஸநத்திற்கு அங்கமாகச் சில தர்மங்கள் அதுஷ்டிக்கப்படவேண்டு மென்பதையும் இந்த உபநிஷத் உபதேஸரித் தது. இனி இந்தக் கடைசி மந்த்ரத்தால், ‘அந்தப் பரமாத்மாவின்

ப்ரகாரம் இப்படிப்பட்டது என்பதை ஒருவரும் பூர்ணமாக அறியார்' என்று சொல்லி இரண்டாவது வல்லியை முடிக்கின்றது.

இந்த மந்த்ரத்திற்கு ஆபாதத: தோன்றும் பொருளாவது:—
'எவனுக்கு ப்ராஹ்மண கூத்திரிய ஜாதி இரண்டும் ஆஹாரமோ, எவனுக்கு ம்ருத்யுவானவன் உபஸேசநமோ (அந்நத்துடன் சேர்க்கப் பெற்று உட்கொள்ளப்படும் வஸ்துவோ), அவனுடைய ப்ரகாரம் எப்படிப்பட்டது என்பதை யார் அறிவார்?' என்பதுதான். இவ்விடத்தில் 'அந்நமென்று எது வ்யவஹரிக்கப்படுகின்றது? ப்ராஹ்மண கூத்திரிய ஜாதிகள் அந்நமாக வ்யவஹரிக்கப்படுவானேன்? உபஸேசந மென்றால் என்ன? ம்ருத்யு எவ்விதம் உபஸேசந மாவன்?' என்னும் கேள்விகள் உதிக்கின்றபடியால், அந்தக் கேள்விகளுக்குச் சரியான ஸமாதானம் கிடைக்குமாறு ஆசார்யர்கள் இந்த மந்த்ரத்தை வ்யாக்யாந்திடுக்கிறார்கள்.

[ப-ரை.] यस्य-எவனுக்கு, ब्रह्म च क्षत्रं च उभे-ப்ராஹ்மண கூத்திரிய ஜாதிகளாகிற இந்த இரண்டு ஜாதிகளும் [அதாவது: ப்ராஹ்மண கூத்திரியர்கள் முதலான ஸகல சராசரங்கள் அடங்கிய ஜகத் முழுவதும்], ओदन: - உட்கொள்ளக்கூடிய வஸ்துவாக [ஸம்ஹரிக்கப்படத் தக்கதாக], भवत: - இருக்கின்றனவோ; यस्य - எவனுக்கு, मृत्यु: - [ஸகல ஜகத்தின் ஸம்ஹாரத்துக்கும் உதவியா யிருக்கும்] ம்ருத்யுவானவன், उपसेचनम् - [அந்நத்திற்கு ருசியைக் கொடுத்துக்கொண்டு ஸ்வயமும் புஜிக்கப்படத் தக்கதான்] உபஸேசந மாகின்றானோ, स: - அவன், यत्र - எந்த ப்ரகாரத்தில் இருக்கிறான் [அதாவது: எந்த ப்ரகாரங்களுடன் கூடினவனாக இருக்கிறான்], என்பதை, इथा - இப்படிப்பட்டதென்று, को वेद - எவன் அறிவான்?

ब्रह्म च क्षत्रं च - இந்த இரண்டு பதங்களும் ப்ராஹ்மண கூத்திரிய ஜாதிகளைக் குறிக்கும். இதற்கு, 'அந்த இரண்டு வர்ணங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் முதலான ஸகல சராசரங்கள் அடங்கிய ஜகத்' என்று பொருள் கொள்வது எப்படியென்றால்: 'ப்ராஹ்மமும் கூத்த்ரமும் ஒதநம் [ஆஹாரம்] என்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அந்த இரண்டு ஜாதிகளும் ஒருவனுக்கும் ஸாக்ஷாத் ஆஹாரமாக மாட்டா. ஆகையால், ஒதநம் என்னும் ஸப்தத்திற்கு வேறு பொருள் கொள்ளவேண்டும். அதற்குப் போக்யம் என்றும் நஸிக்கப்படத் தகுந்தது என்றும் இரண்டு பொருள்கள் கொள்ளக் கூடும். அவைகளுள் எதைப் பொருளாகக் கொண்டாலும், அந்த இரண்டு ஜாதிகள் மாத்ரம் ஒருவனுக்கும் போக்ய வஸ்துவாகவாவது நஸிக்கப்படத் தகுந்த வஸ்துவாகவாவது இல்லையாகையால், அந்த ஜாதிகளைக் குறிக்கும் ஸப்தங்களை அந்த ஜாதி முதலான ஸகல ஜகத்தையும் குறிப்பனவாக எடுத்துக் கொள்வதே ஸங்கதமாகும். அப்படியானால் போக்யமென்னும் அர்த்த

தத்தை த்யஜித்துவிட்டு விநாஸ்யம் என்னும் அர்த்தத்தைக் கொள்வதேன்? என்றால், பின்வரும் ‘ம்ருத்யு உபஸேசந மாகிரூன்’ என்று சொல்வது போக்ய மென்னும் அர்த்தத்தில் அஸங்கதமாயும் ‘விநாஸ்யம்’ என்னும் அர்த்தத்தில் ஸங்கதமாயும் இருக்கின்றதாகையால் இதுவே இவ்விடத்தில் விவக்ஷிதமென்று சொல்வதே உசிதமாகும்’ என்பதுதான். நிற்க: ப்ரகரணமும் ‘ஸம்ஹர்த்தருத்வம்’ என்னும் பொருளே ஸங்கதம் என்பதைக் குறிக்கின்றது. “सोऽध्वनः पारमाप्नोति तद्विष्णोः परमं पदम्” என்னும் பின்வரும் வாக்யம் விஷ்ணு கர்த்தருகமான கார்யமே விவக்ஷிதம் என்பதை விளக்குகின்றது. அப்படி விஷ்ணு கர்த்தருகமான கார்யமும் சராசரங்கள் அடங்கிய ஜகத்தின் ஸம்ஹாரமே தவிர்த்து, கேவலம் ப்ரஹ்ம சூத்ர வர்ண த்வய பக்ஷணமில்லை.

उपसेचनम् - ‘स्वयमद्यमानत्वे सति अन्यस्य अदनहेतुः यत्तदुपसेचनम्’
என்று இந்தப் பதத்தின் அர்த்தத்தைப் பெரியோர்கள் விவரித்திருக்கிறார்கள். நாம் புஜிக்கும் அந்நத்திற்குத் தயிர் முதலியவை உபஸேசநமாகும். ம்ருத்யு தன்னைத் தவிர்த்த மற்றை எல்லாவற்றுக்கும் நாஸ ஹேதுவாக இருந்துகொண்டு தானும் முடிவில் நஸிக்கப்படுகிற னாகையால், ம்ருத்யுவை உபஸேசநமாகப் பேசுவது உபபந்நமே. இப்படி ம்ருத்யுவும் உட்கொள்ளப்படத் தகுந்தவ னென்றும் உபஸேசந மாகிறு னென்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறபடியால், அந்த ஸாமர்த்த்யத்தாலே ப்ரஹ்ம சூத்ர ஸப்தங்கள் ஸகல ஜகத்தையுமே குறிக்கின்றன என்று வ்யாக்யாநம் செய்வதே ஸங்கதம்.

இரண்டாவது வல்லீ முற்றிற்று.



॥ अथ तृतीयवल्ली ॥

हरिः ओम् ।

ऋतं पिबन्तौ सुकृतस्य लोके गुहां प्रविष्टौ परमे परार्ध्ये ।

छायातपौ ब्रह्मविदो वदन्ति पञ्चाग्नयो ये च त्रिणाचिकेताः ॥ १ ॥

மூன்றாவது வல்லீ

இரண்டாவது வல்லீ, முடிவில், பரமாத்மா அத்யந்தம் அலௌ கிகனாகிறபடியால், அவன் துர்ஜ்ஞேயன் என்று சொல்லி, “क इथा वेद यत्र सः” [அவன் மஹிமையை ஒருவனும் அறியான்] என்று அவனுடைய துர்ஜ்ஞேயத்வத்தை வற்புறுத்தி முடித்தது. ‘அப்படி அவன் துர்ஜ்ஞேயனானால் அவனை நாம் உபாஸிப்பது எப்படி?’ என்று ஸங்கை பிறக்க, உபாஸகனாக இருக்கும் ஜீவன் உபாஸ்யனாக இருக்கும் பரமாத்மா இருவரும் ஒரே குறையில் [ஹ்ருதய குறையில்] அதுப்ரவே ஸித்திருப்பதால் பரமாத்மாவை உபாஸகன் ஸுகமாக உபாஸிக்க ஸக்தனே யென்று முதலில் இரண்டு மந்த்ரங்களால் விவரித்து, பிறகு மூன்றாவது மந்த்ரம் முதலாக ஒன்பதாவது மந்த்ரம் பர்யந்தம் ஸம்ஸாரமாகும் மார்க்கத்திற்குப் பாரமாயிருக்கும் பரமாத்ம ஸ்வரூபத்தை அடைவதற்கு என்ன பரிகரம் வேண்டுமோ அந்தப் பரிகரத்தை உபதேசித்து, பிறகு ப்ராப்தாவாக இருக்கும் ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை விஸதமாக விளக்குகின்றது. இதற்கு நடுவில், ஸரீரம் முதலியவைகளை வஸீகரித்தல் வேண்டுமென்றும் அப்படி வஸீகரிக்கப்படவேண்டிய விஷயத்தில் எவை எவை ப்ரதானங்களென்றும் வஸீகரண ப்ரகாரம் எதுவென்றும் விளக்கிக் கடைசியில் அதிகாரி புருஷர்களை அபிமுகீகரித்துப் பேசி உபதேஸத்தை உபஸம்ஹரிக்கிறது.

1. [ப - ரை.] [ஜீவாத்மாவும் பரமாத்மாவும்] ऋतम् - கர்ம பலத்தை, पिबन्तौ - அதுபவித்துக்கொண்டு, सुकृतस्य - ஸுக்ருதத்தால் ஸாதிக்கப்படும், लोके - [இந்த] லோகத்திலேயே, [वर्तमानौ - இருந்து கொண்டு], गुहाम् - குறையில் [ஹ்ருதயமாகிற குறையில்], प्रविष्टौ - ப்ரவேஸித்திருக்கிறார்கள். [அவ்விடத்திலும்] परार्ध्ये - மிகவும் உத் க்ருஷ்டமான, परमे - பரமமாகிற ஹார்த்தாகாஸத்தில் [இருக்கிறார்கள்].. छायातपौ - நிழலும் வெயிலும்போல [ஒருவர் அஜ்ஞராகவும் மற்றொருவர் ஸர்வஜ்ஞராகவும்] இருக்கிறார்கள். [இப்படி] पञ्चाग्नयः - பஞ்சாக்நி வித்யாநுஷ்டாநத்தால் பரிஸுத்தமான அந்தஃகரணத்தை உடையவர்களாகவும், ये च त्रिणाचिकेताः - [கீழே விவரித்திருக்கிற ப்ரகாரம்] மூன்று ஆவ்ருத்தி நாகிகேத சபநம் செய்து அதனால் பரிஸுத்த மநஸ்கர்

வும் இருக்கும், **ब्रह्मविद्** - ப்ரஹ்மவித்துக்கள், **वदन्ति** - சொல்லுகிறார்கள்.

कृतं पिवन्तौ - கர்ம பலத்தை அநுபவிக்கிறவன் ஜீவாத்மாவே ; பரமாத்மாவுக்கு அவ்வநுபவம் அஸங்கதம். ஆனாலும், இருவரையும் கர்ம பலத்தை அநுபவிப்பவர்களாகப் பேசக்கூடும். எவர்களுடன் ஸம்பந்தம் நமக்கு ஏற்படுகிறதோ அவர்களுடைய வ்யவஹாரங்கள் நமக்கும் இருப்பன போலப் பேசுவது உலக வழக்கம். கையில் குடையைப் பிடித்துக்கொண்டு அநேக ஜநங்கள் போகையில், அந்தக் கூட்டத்திற் சிலர்க்குக் குடை இல்லாமற் போனாலும், எல்லாரையும் சேர்த்து [**‘छत्रिणो गच्छन्ति’**] குடை பிடித்துக்கொண்டு ஒரு கூட்டம் போகின்றது என்று லோகத்திற் சொல்வார்கள் அன்றோ? [**पातृसंवन्धा-पिबन्तावित्युच्यते छत्रिन्यायेन**] சத்ரி ந்யாயப்படி கர்மபலத்தை அநுபவிக்கு மவனுடன் அதை அநுபவியாமல் இருப்பவனும் சேர்த்துப்படிக்கப்பட்டிருக்கிறபடியால், இருவரும் கர்மபலத்தை அநுபவிக்கிறவர்கள் என்று பேசப்படுகிறார்கள். சத்ரி ந்யாய மென்று இது சொல்லப்படும்.

‘ருதம்’ என்னும் பதத்திற்குக் ‘கர்ம பலம்’ என்று பொருள் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ‘ருதம்’ என்பது ஸத்யத்தைக் குறிக்கும். கர்ம பலம் ஸத்யமாக அவஸ்யம் உண்டாகவேண்டுமாதலால் அதை ‘ருதம்’ என்று சொல்லக்கூடும். இவ்விடத்தில் அந்தப் பதம் புண்ய கர்மத்தை மாத்ரம் குறிக்கின்றது. ஏனென்றால், ‘ஸுக்ருத ஸாத்யமான லோகத் தில்’ என்று பிந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கிறபடியால். புண்ய கர்மங்களும் பலாபிஸந்தியுடன் செய்யப்படும் பக்ஷத்தில் பாப கர்மங்கள்போலப் பந்தகங்களே.

परार्थ - ‘பரார்த்தம்’ என்பதற்கு ‘எண்ணின் முடிவு’ ‘கடைசி எண்’ என்பது பொருள். **परार्थमतीति परार्थम्** - அதாவது: எல்லா வற்றுக்கும் மேல் இருப்பது, உத்க்ருஷ்டமானது என்பது அர்த்தம்.

छायातपौ - நிழல் அஜ்ஞாநத்தையும் ப்ரகாஸம் ஜ்ஞாநத்தையும் குறிக்கும். பரமாத்மா ஸர்வஜ்ஞானாக இருக்கிறபடியால் அவன் ப்ரகாஸ மாவான்; ஜீவாத்மா ஸங்குசித ஜ்ஞாநாக இருக்கிறபடியால் அவன் சாயையாவான். இவ்விடத்தில் ஜீவனை அஜ்ஞானென்று சொல்வதற்கு மற்றுமொரு அபிப்ராயமுண்டு. அதாவது—பரமாத்மாவுடன் ஒரே குழையிலே இருக்கையிலும் ‘அவனுடன்கூட இருக்கிறோம்; அவனை அநுபவிக்கிறோம்’ என்னும் ஜ்ஞாநம் அவனுக்கு அப்பொழுது இல்லை யாகையால், அந்தக் காரணத்தைக்கொண்டும் அவனை அஜ்ஞானென்று சொல்லலாமன்றோ?

இப்படி ஜீவாத்ம பரமாத்ம பரமாக இந்த மந்த்ரத்திற்குப் பொருள் கூறுவதைச் சிலர் ஆக்ஷேபிப்பார்கள். அந்த ஆக்ஷேபமா வது—‘இந்த மந்த்ரம் ஜீவனையும் அவனுடைய புத்தியையும் பற்றிப்

பேசுகிற தென்றே சொல்லவேண்டும். ஏனென்றால்: (1) பரமாத்வைக் கர்மபல போக்தாவாகப் பேசுவது அஸங்கதம்; (2) எங்கும் இருக்கும் பரமாத்வை ஹ்ருதய குழையில் இருப்பதாகப் பேசுவதும் ஸுக்ருத ஸாத்யலோகத்தில் இருப்பதாகப்பேசுவதும் அஸங்கதம். புத்தியையும் ஜீவனையும் பற்றி இது பேசுகின்றது என்று சொல்லும் பக்ஷத்தில், இந்த ஆக்ஷேப மொன்றும் உதியாது. புத்தியைக் கர்மபல போக்தா வென்று பேசுவது ஒளபசாரிகம்.

இந்த ஆக்ஷேபங்களுக்குக் கீழே ஸமாதானம் சொல்லப் பட்டிருக்கின்றது. (1) கர்ம பலத்தை அதுபவிக்கிறார்களென்றும், குழையில் சேர்ந்திருக்கிறார்களென்றும், ஒருவர் நிழல் போலவும் மற்றொருவர் ப்ரகாசம் போலவும் இருக்கிறார்களென்றும், இம்மாதிரி ஒன்றுசேர்த்து இரண்டு வஸ்துக்கள் பேசப்படும் இடத்தில், இரண்டையும் ஒரு வகுப்பைச் சேர்ந்ததாகப் பரிக்ரஹிப்பது உசிதமாகுமே தவிர்த்து, ஒன்றை ஒரு வகுப்பைச் சேர்ந்ததாகவும் மற்றொன்றை மற்றொரு வகுப்பைச் சேர்ந்ததாகவும் பரிக்ரஹிப்பது உசிதமாக மாட்டாதன்றோ? ப்ரக்ருதத்தில் ஒன்று சைதந்யத்தை உடைய ஆத்மவஸ்து வென்பது இருக்கக் காரர்களாலும் ஒத்துக்கொள்ளப்பட்டிருக்கின்றதாகையால், மற்றொன்றையும் சேதந வஸ்துவாக எடுத்துக்கொள்வதே உசிதமாகும். “उभौ गृहं प्रविष्टौ” [இரண்டு பெயர்கள் வீட்டுக்குள் புகுந்தார்கள்] என்று நிர்த்தேஸித்தால், அந்த நிர்த்தேஸம் ‘ஒரு மனிதனும் அவன் கையில் இருக்கும் தண்டமும் உள்புகுந்தன’ என்பதை ஸூசிப்பிக்குமோ? இரண்டு புருஷர்கள் புகுந்தார்கள் என்பதையன்றோ சொல்லும்? (2) பரமாத்வைக் கர்ம பல போக்தாவாகப் பேசுவது கீழே விவரித்திருக்கிறபடி சத்ரி ந்யாயத்தால் உபபந்நமாவதுடன், மற்றுமொரு ப்ரகாரமாகவும் உபபந்நமாகும். லோகத்தில் ஒரு கார்யத்தின் ஸாக்ஷாத் கர்த்தாவையும், அதற்கு ஸாக்ஷாத் கர்த்தாவாக இராமல் அதைச் செய்கிறவனாக மாத்ரம் இருப்பவனையும், ஆக இருவரையும் அந்தக் கார்யத்தின் கர்த்தாக்களாகவே பேசுகிறார்களன்றோ? ஸாக்ஷாத் தாகத் தேரிமூப்பவனையும் அதை ஸாக்ஷாத் தாக இமூக்காமல் ஸமீபத்தில் நின்று மற்றவர்களை இமூக்கும்படிச் செய்கிறவனையும் இரண்டு பெயரையும் தேரிமூப்பவர்களென்றே பேசுகிறோம். அம்மாதிரி ஸாக்ஷாத் கர்ம பல போக்தாவாக இருக்கும் ஜீவனையும், அந்த ஜீவனை அப்படிக் கர்ம பலத்தை அதுபவிப்பிக்கும் பரமாத்வையும், இருவரையும் கர்மபல போக்தாக்கள் என்று வ்யவஹரிக்கலா மன்றோ? ஜீவன் ப்ரயோஜ்ய கர்த்தா, பரமாத்மா ப்ரயோஜக கர்த்தா என்பதே இவர்களுள் வாசி. புத்தி என்னும் வஸ்து வினிடத்தில் இம்மாதிரி கர்த்தருத்வ மொன்றும் ஸம்பவிக்கமாட்டாதாகையால், புத்தியைப்பற்றி இந்த மந்த்ரம் பேசுகின்றது என்று சொல்வது ஸர்வதா அஸங்கதமே.

यस्सेतुरीजानानामक्षरं ब्रह्म यत्परम् ।

अभयं तितीर्षतां पारं नाचिकेत० शकेमहि ॥ २ ॥

आत्मानं रथिनं विद्धि शरीरं रथमेव तु ।

बुद्धिन्तु सारथिं विद्धि मनः प्रग्रहमेव च ॥ ३ ॥

इन्द्रियाणि हयान्याहुर्विषयांस्तेषु गोचरान् ।

आत्मेन्द्रियमनोयुक्तं भोक्तेत्याहुर्मनोषिणः ॥ ४ ॥

2. இவ்வாறு நமது ஹ்ருதய குழையிலும் நம்முடைய உபாஸநத் தின் ஸௌகர்யார்த்தமாகவே அந்தப் பரமாத்மா ஜீவாத்மாவுடன் கூடப் ப்ரவேஸித்து நிற்கிறபடியால், அவனை நாம் உபாஸிக்க ஸக்தர்களே என்று சொல்லுகிறது இந்த மந்திரம்.

[ப - ரை] ய: - எவன், ईजानानां सेतु: - யாகம் செய்பவரெல்லாருக்கும் ஆதாரமாக [அதாவது: கர்ம பல ப்ரதனாக] இருக்கிறானே, यत् - யாதொன்று, अक्षरं परं ब्रह्म - நிர்விகாரமான பரப்ரஹ்மமோ, [यत् - எது], तितीर्षताम् - [ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்ரத்தைத்] தாண்ட விரும்புமவர்க ளெல்லாருக்கும், अभयं पारम् - நிர்ப்பயமான [அதாவது: த்ருடமான] கரையோ, [तम्] नाचिकेतम् - அப்படிப்பட்ட நாசிகேதனை [அதாவது: நாசிகேதமான அக்னி சயநத்திற்கு ப்ராப்யமாயிருக்கும் பரமாத்மாவை], [उपासितुं] शकेमहि - [உபாஸிப்பதற்கு] ஸக்தர்களாகவே இருக்கிறோம். ஆகையால், 'அவன் எவ்விடத்தான்? அவனை நாம் எவ்விதம் உபாஸிக்கக்கூடும்?' என்று பயப்பட வேண்டாம் என்பது கருத்து.

3 - 4. இனி அந்த உபாஸநத்திற்கு எது பரிகரமோ அதை உபதேசிக்க ஆரம்பிக்கிறார். அந்த உபதேஸத்தின் ரீதி பின்வருமாறு இருக்கின்றது. உபாஸநம் செய்வதை ஒரு யாத்ரை போலப் பேசி, யாத்ரைக்கு ரதம், ரதத்தை ஓட்டுகிறவன், குதிரை முதலியவை பரிகரங்களாக இருப்பன போல, உபாஸநத்திற்கு உபாஸகனுடைய ஸரீரம், புத்தி, மநஸ், இந்த்ரியங்கள், அந்த இந்த்ரியங்களுக்கு விஷயங்களாக இருக்கும் ரூப ரஸாதிகள், இவையெல்லாம் பரிகரங்களாக ளாகின்றனவென்று சொல்லி, எப்படி யாத்ரா பரிகரங்களான குதிரை முதலியவைகளை அடக்கி ஸ்வாதீநமாக வைத்துக்கொண்டால் யாத்ரை நிர்விக்ரமாக நிறைவேறுமோ அப்படியே உபாஸந பரிகரங்களான இந்த்ரியம் முதலியவை எவனுக்கு வஸீக்ருதங்களாக இருக்கின்றனவோ அவனுக்கு உபாஸநம் கைகூடுமென்று த்ருஷ்டாந்த புரஸ்ஸரமாக இந்த உபதேஸம் செய்யப்படுகின்றது. எவை எவை, எவை எவைகளுக்கு த்ருஷ்டாந்தங்க ளாகின்றனவென்பது இந்த மந்திரத்தில் விளக்கப்படுகின்றது.

यस्त्वविज्ञानवान् भवत्युक्तेन मनसा सदा ।
तस्येन्द्रियाण्यवश्यानि दुष्टाश्वा इव सारथेः ॥ ५ ॥

यस्तु विज्ञानवान् भवति युक्तेन मनसा सदा ।
तस्येन्द्रियाणि वश्यानि सदश्वा इव सारथेः ॥ ६ ॥

[ப - ரை] **आत्मानम्** - [ஸ்ரீரத்திற்கு அதிஷ்டாதாவாகவும் உபாஸநத்தில் ப்ரவ்ருத்ததாகவும் இருக்கும்] ஆத்மாவை, **रथिनम्** - ரதத்திற்குச் சொந்தக்காரனாக [அதாவது : யாத்ரை செய்கிறவனாக], **विद्धि** - அறிந்துகொள். **शरीरम्** - [அந்த உபாஸகனுடைய] சரீரத்தை, **रथमेव च** - ரதமென்று [அறி]. **बुद्धिन्तु** - புத்தி என்று வ்யவஹரிக்கப்படும் அத்யவஸாயத்தை, **सारथिं विद्धि** - தேர் ஓட்டும் ஸாரதி என்று [அறி.] **मनः** - மநஸ்ஸை, **प्रग्रहमेव च** - கடிவாளமென்று [அறி]. **इन्द्रियाणि** - இந்த்ரியங்களை, **हयान्** - குதிரைகளென்று, **आहुः** - [வித்வான்கள்] சொல்லுகிறார்கள். **विषयान्** - [இந்த்ரியங்களுக்கு] விஷயங்களாக இருக்குமவைகளை, **तेषु** - [குதிரையாக வர்ணிக்கப்பட்ட] இந்த்ரியங்களுக்கு, **गोचरान्** - மார்க்கமாகச் [சொல்லுகிறார்கள்]. **आत्मेन्द्रियमनोयुक्तम्** - தேஹம் இந்த்ரியம் மநஸ் [புத்தி முதலியவை] இவைகளுடன் கூடிய, [ஆத்மாவை], **भोक्तेति** - [கர்த்ருத்வம்] போக்த்ருத்வம் இவைகளை உடைத்தானவனாக, **मनीषिणः** - வித்வான்கள், **आहुः** - சொல்லுகிறார்கள்.

आत्मेन्द्रियमनोयुक्तम् - இவ்விடத்தில் 'ஆத்மா' என்னும் பதத்திற்குத் 'தேஹம்' என்பது பொருள். ரதம், ஸாரதி, குதிரை முதலிய பரிகரங்கள் இராமல் கேவல ரதீ மாத்ரம் இருக்கும் பக்ஷத்தில் எப்படி அது கார்யகாரி ஆகமாட்டாதோ, அப்படியே தேஹம் இந்த்ரியம் மநஸ் முதலியவை யற்ற கேவல ஆத்மாவுக்குக் கர்த்ருத்வ போக்த்ருத்வம் முதலியவை ஸம்பவிக்கமாட்டா என்று இவ்விடத்தில் சொல்லப்படுகின்றது.

5 - 6. மனோபுத்திகள் ஸ்வாதீநமாகாம லிருப்பதால் ஜநிக்கும் தீமையும், அவை ஸ்வாதீநமாக இருப்பதால் நேரும் நன்மையும், இவற்றில் விளக்கப்படுகின்றன.

[ப - ரை] **यः** - எவன், **अविज्ञानवान् भवति** - நல்ல புத்தியை உடைத்தாயிருக்கவில்லையோ, **अयुक्तेन** - வாய்மையிராத, **मनसा** - மநஸ்ஸுடன், **सदा** - எப்பொழுதும் [இருக்கிறானோ], **तस्य** - அவனுக்கு, **इन्द्रियाणि** - இந்த்ரியங்கள், **सारथेः दुष्टाश्वा इव** - ஸாரதிக்கு அடங்காத குதிரைகள் போல, **अवश्यानि** - ஸ்வாதீநங்களாக மாட்டா. **यस्तु** - எவனோ வென்றால், **सदा युक्तेन मनसा** - எப்பொழுதும் அடங்கி இருக்கும் மநஸ்ஸுடன் **विज्ञानवान् भवति** - நல்ல புத்தியுடன் கூடி இருக்கிறானோ, **तस्य** - அவனுக்கு

यस्त्वविज्ञानवान् भवत्यमनस्कस्सदाऽशुचिः ।
न स तत्पदमाप्नोति संसारश्चाधिगच्छति ॥ ७ ॥

यस्तु विज्ञानवान् भवति समनस्कस्सदा शुचिः ।
स तु तत्पदमाप्नोति यस्माद्भूयो न जायते ॥ ८ ॥

विज्ञानसारथिर्यस्तु मनःप्रग्रहवान्नरः ।
सोऽध्वनः पारमाप्नोति तद्विष्णोः परमं पदम् ॥ ९ ॥

சாரथி: சட்ப்வா இவ - ஸாரதிக்கு நல்ல குதிரைகள் போல, इन्द्रियाणि वश्यानि, [भवन्ति] - இந்திரியங்கள் ஸ்வாதீநங்களாக இருக்கின்றன.

7 - 8. இந்திரியங்கள் ஸ்வாதீநமாகாமல் இருப்பதால் நேரும் கேடும், அவை ஸ்வாதீநமாக இருப்பதால் நேரும் நன்மையும் இவற்றில் விளக்கப்படுகின்றன.

[ப - ரை] ய: - எவன், சதா - எப்பொழுதும், अमनस्क: - அடங்காத மனஸ்ஸுடன் கூடினவனாகவும், अशुचि: - [அந்தக் காரணத்தால்] அசுத்தனாகவும் இருந்துகொண்டு, अविज्ञानवान् - விஜ்ஞாந மற்றவனாக இருக்கிறானே [அஸ்வாதீநங்களான இந்திரியங்களை உடைத்தாயிருக்கிறானே], स: - அவன், तत् पदम् - அந்த ஸ்தானத்தை [அதாவது: தான் அடையவேண்டும் ஸ்தானத்தை], नामोति - அடைகிறானில்லை. [தவிர] संसारश्च - ஸம்ஸாரத்தையும், अधिगच्छति - அடைகிறான். यस्तु - எவனே வென்றால், सदा समनस्क: शुचि: [சந்] विज्ञानवान् भवति - எப்பொழுதும் அடங்கின மனஸ்ஸுடனும் அந்தக் காரணத்தால் (சுத்தனாகவும்) இருந்து கொண்டு விஜ்ஞாநத்தை [ஸ்வாதீநங்களான இந்திரியங்களை] உடைத்தாயிருக்கிறானே, सतु - அவன், यस्माद् भूयो न जायते - எதிலிருந்து மறுபடியும் [ஸம்ஸாரத்திற்குத் திரும்பி வரமாட்டானே] तत्पदम् - அப்படிப்பட்ட ஸ்தானத்தை, आप्नोति - அடைகிறான்.

9. 'மனோபுத்திகளை அடக்கி இந்திரியங்களை எவன் ஸ்வாதீநமாக வைத்துக்கொள்ளுகிறானே, அவன் புநராவ்ருத்தி ரஹிதமான உத்தம ஸ்தானத்தை அடைகிறான்; அப்படிக்கில்லாதவன் ஸம்ஸார காரந்தாரத்தில் உழலுகிறான்' என்பது சொல்லப்பட்டது. இனி: அந்த உத்தமமான பதம் எது என்பதைக் காண்பிக்கின்றது இந்த மந்தரம்.

[ப - ரை] यस्तु नरः - எந்த மதுஷ்யன், विज्ञानसारथि:- விஜ்ஞாந மாகிற ஸாரதியை உடையவனாகவும், मनःप्रग्रहवान् - மனஸ்ஸாகிற கடிவாளத்தை உடையவனாகவும் இருக்கிறானே [அதாவது: ஸுத்தமான மனஸ்ஸையும் அடங்கின இந்திரியங்களையும் உடைத்தாயிருக்கிறானே], स: - அவன், अध्वन:- [ஸம்ஸாரமாகிற] வழியினுடைய, पारम् - எல்லையை,

इन्द्रियेभ्यः परा ह्यर्था अर्थेभ्यश्च परं मनः ।

मनसश्च परा बुद्धिर्बुद्धेरात्मा महान् परः ॥ १० ॥

महतः परमव्यक्तमव्यक्तात्पुरुषः परः ।

पुरुषान्न परं किञ्चित्सा काष्ठा सा परा गतिः ॥ ११ ॥

आप्नोति - அடைகிறான். [அது எதுவென்றால்] तत् - அது, विष्णोः - பரமாத்மாவின், परमं पदम् - உத்தமமான ஸ்வரூபமே.

10 - 11. துர்ப்போதமாயிருக்கும் பரமாத்மாவை ஜீவாத்மா உபாலிப்பது எப்படி ஸாத்யமென்று பயந்த ஸிஷ்யனுக்கு, 'உபாஸ்யன் உபாஸகன் இருவரும் ஒரே குறையில் ப்ரவேசித்திருக்கிறபடியால் உபாஸ்யனாக இருக்கும் பரமாத்மாவை ஸுலபமாக உபாலிக்கக்கூடும்' என்பதை விளக்கி, அந்த உபாஸநம் ஸபலமாவதற்கு இந்த்ரியம் முதலியவைகளின் வஸீகரணம் அவஸ்யம் அபேக்ஷித மென்பதை ஒரு த்ருஷ்டாந்தத்தை முன்னிட்டு ஆசார்யன் உபதேசித்தார். இப்பொழுது அந்த இந்த்ரியம் முதலியவைகளை வஸீகரணம் செய்வதில், எவை எவை ப்ரதாநங்கள் என்பதை இந்த இரண்டு மந்த்ரங்களால் விளக்குகிறார். இந்த ப்ரதாந்யத்தின் க்ரமமாவது:—

முதலில் இந்த்ரியங்களை அடக்கவேண்டும். அந்த இந்த்ரியங்களைக் காட்டிலும் வஸீகரிக்கப்படவேண்டியதில் ப்ரதாநமாயிருப்பவை 'அர்த்தங்கள்' என்று சொல்லப்படும் விஷயங்களே. ஏனென்றால்: விஷயங்கள் ஸந்நிஹிதங்களாய் இருந்தால், இந்த்ரியங்களை அடக்குவது ஸ்ரம ஸாத்யமன்றோ? அப்படி விஷயங்கள் இந்த்ரியங்களுக்கு துர்நிக்ரஹத்வத்தைக் கொடுக்கக்கூடியவை யாதலால், அந்த விஷயங்களை அடக்குவது இந்த்ரியங்களை அடக்குவதைக் காட்டிலும் முக்யமாகின்றது. விஷயங்களை அடக்குவதாவது: அவைகளைத் தூர விலக்குவதும் அவை ஹேயங்கள் என்பதை உணர்வதுமே. இரண்டாவது: அந்த விஷயங்களைக் காட்டிலும் மநஸ் இன்னும் பலிஷ்டம். ஏனென்றால்: விஷயங்கள் தூர விலக்கப்பட்டிருந்தபோதிலும் மநஸ்ஸுக்கு அவதாந மிராவிட்டால் விஷயங்களைத் தூர விலக்குவதால் என்ன பயன்? ஆகையால் மநஸ்ஸை அடக்குவது முக்யம். மநஸ்ஸை அடக்குவதாவது: விஷயங்களிலுள்ள தோஷங்களை அடிக்கடி ஸம்ஸீலநம் செய்துகொண்டு அவைகளிலிருந்து மநஸ்ஸை நிவர்த்திக்கும் முயற்சியே. மூன்றாவது: மநஸ்ஸைக் காட்டிலும் புத்தி என்பது இன்னும் ப்ரதாநம். இவ்விடத்தில் 'புத்தி' என்னும் பதம் உறுதி என்று சொல்லப்படும் ஜ்ஞாந விஸேஷத்தைக் குறிக்கின்றது. 'விஷயங்களெல்லாம் அல்பங்கள் அஸ்திரங்கள் துஸ்ஸாதங்கள் துக்க மிஸ்ரங்கள்; ஆகையால் ஹேயங்கள்'

என்று யாதொரு உறுதியுண்டோ, அந்த உறுதியே இவ்விடத்தில் விவக்ஷிதம். அந்த உறுதி இராவிட்டால் மநஸ் சலிக்கக்கூடும்; ஒரு ஸமயத்தில் விஷய ப்ராவண்யம் இராமல் இருந்தபோதிலும் மற்றொரு ஸமயத்தில் அந்த ப்ராவண்யம் ஸம்பவித்துவிடு மன்றோ? ஆகையால் அந்த உறுதிஸாதாரண மநஸ்ஸைக் காட்டிலும் பலீயஸ். அதை அடக்குவ தாவது: விஷய தோஷங்களை அடிக்கடி ஸம்ஸீலநம் செய்வதால் விஸேஷித்த தார்ட்யத்தை ஸம்பாதித்துக் கொள்வதே. நான்காவது: அந்த உறுதியைக் காட்டிலும், அந்த உறுதிக்கு ஆஸ்ரயமாயிருக்கும் ஆத்மா இன்னும் ப்ரதாநம். ஏனென்றால்: அந்த உறுதியைப் பெறுவ தும் ஆத்மாவின் இச்சையைப் பொருத்ததன்றோ? 'இந்த்ரியங்களை ஜயிக்கவேண்டும்; உறுதியை ஸம்பாதித்துக்கொள்ளவேண்டும்' என்னும் இச்சை ஒருவனுக்கு ஜரிக்காவிட்டால் உறுதி என்பது ஸாதிக்கப்பட மாட்டாதன்றோ? அந்த இச்சை சேதந கர்த்ருகமாதலால், இவ்விடத்தில் 'ஆத்மாவானது புத்தியைக் காட்டிலும் பரம்' என்று சொல்லப்படு கிறது. அந்த ஆத்மாவை அடக்குவதாவது: ஆத்ம ஸ்வரூபத்தின் யாதாத்மயத்தை அறியவேண்டும் என்னும் இச்சையை ஸம்பாதித்துக் கொள்வதே. ஐந்தாவது: அந்த ஆத்மாவைக் காட்டிலும் ஸரீரம் இன்னும் பலீயஸ். ஏனென்றால்: ஆத்மாவுக்கு ஏதேனும் இச்சை ஜரிப்ப தெல்லாம், அந்த ஆத்மா அடைந்திருக்கும் ஸரீரத்தின் ஸத்வ ரஜஸ் தமோ குணங்களின் உந்மேஷத்தைச் சார்ந்ததன்றோ? ஸரீரத்தில் ரஜஸ் தமோ குணங்கள் தலையெடுத்து நின்றால், ஆத்ம ஸ்வரூப யாதாத்மயத்தின் அத்யவஸாயத்தில் ப்ராவண்யம் எப்படி ஜரிக்கும்? ஆகையால் ஸரீரம் ப்ரதாநமாகின்றது. அந்த ஸரீரத்தை வஸீகரிப்பதாவது: ஸத்வ ப்ராகர்யத்திற்கு ஹேதுக்களான பரிஸுத்த ஆஹாராதிகளை ஸேவித்து அதனால் ஸரீரத்திற்கு ஸத்னோத்ரேகத்தை ஸம்பாதித்துக்கொள்வதே. ஆறாவது: அந்த ஸரீரத்தைக் காட்டிலும் ஸர்வாந்தர்யாமியாக இருக் கும் பரம புருஷன் இன்னும் ப்ரதாநம். ஏனென்றால்: கீழ்ச் சொல்லப் பட்டுள்ள ஸமஸ்த வஸ்துக்களின் ப்ரவ்ருத்திக ளெல்லாம் அவனுடைய ஸங்கல்பாயத்தமன்றோ? ஆகையால் அவனை வஸீகரிப்பதே யிகவும் ப்ரதாநம். அவனை வஸீகரிப்பதாவது: அவனை ஸரணமாக அடைவதே. இந்த க்ரமமே இவ்விடத்திற் சொல்லப்படுகின்றது.

[ப - ரை] அர்த்த: - விஷயங்கள், इन्द्रियेभ्य: - இந்த்ரியங்களைக் காட்டிலும், परा: - [வஸீகரிக்கப்படவேண்டிய வகையில்] ப்ரதாநங்கள்; अर्थेभ्य: - அந்த விஷயங்களைக் காட்டிலும், मन: - மநஸ்ஸானது, परम् - ப்ரதாநம்; मनस: - அந்த மநஸ்ஸைக் காட்டிலும், बुद्धि: - புத்தியானது, परा - ப்ரதாநம்; बुद्धे: - அந்தப் புத்தியைக் காட்டிலும், महान् आत्मा - [தனது இச்சையால் எல்லாவற்றையும் நடத்தக்கூடிய] மஹிமையை யுடைய ஆத்மா, पर: - ப்ரதாநன்; महत: - அப்படிப்பட்ட மஹிமையை

உடையவனைக் காட்டிலும் [அதாவது: அந்த ஆத்மாவைக் காட்டிலும்], **अव्यक्तम्** - ஸரீரமானது, **परम्** - ப்ரதாநம்; **अव्यक्तात्** - அந்த ஸரீரத்தைக் காட்டிலும், **पुरुषः** - பரமாத்மாவானவன், **परः** - ப்ரதாநன், **पुरुषात्** - அந்தப் பரமாத்மாவைக் காட்டிலும், **किञ्चिदपि** - மற்றொன்றும், **न परम्** - ப்ரதாந மன்று, **सा काष्ठा** - அவன்தான் எல்லை [அதாவது: உபாயங்களுக்கெல்லாம் எல்லை நிலம்]; **सा परा गतिः** - அவனே பரமப்ராப்யன்.

இந்த மந்த்ரங்களுக்கு இவ்விதம் வ்யாக்யாநம் செய்வதின் விஷயமாக இரண்டொரு ஸங்கைகள் தோன்றலாம். முதலாவது: இவ்விடத்தில், 'இந்திரியங்களைக் காட்டிலும் அர்த்தங்கள் பரங்கள்' என்று 'பரம்' என்னும் பதமே ப்ரயோகம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. 'பர' என்னும் ஸப்தத்திற்கு 'ப்ரக்ருஷ்ட [உயர்ந்தது]' என்று பொதுவாகப் பொருள் கொள்வதே பொருந்தியதாக இருக்கையில், 'வஸீகரிக்கப்படுவதில் உயர்ந்தது [அதாவது—ப்ரதாநம்]' என்று குறுக்கிப் பொருள் கொள்வானேன்? உயர்வென்பது வேறு ப்ரகாரங்களில் ஸம்பவிக்கமாட்டாதோ? இது ஒரு ஸங்கை. இதற்கு ஸமாதாநமாவது: இப்படிப் பொருள் கொள்வதே ப்ரகரணத்திற்கு ஸங்கதம். (1) 'ரதம்-ரதத்தை உடையவன்' முதலிய த்ருஷ்டாந்தத்தால் உபாஸந உபகரணத்வம் தோன்றுகிறது. (2) 'यस्त्वविज्ञानवान् भवति' இத்யாதி வாக்யங்களால் இந்திரியாதிகளை வஸீகரிப்பதால் உண்டாகும் பயன் அவைகளை வஸீகரியாவிட்டால் உண்டாகும் அபாயம்-இவை இவ்விடத்தில் பேசப்படுகின்றன. (3) பிந்தி 'यच्छेद्राज्ञानसी' என்று இந்திரியங்களை வஸீகரிக்கும் ப்ரகாரம் ப்ரஸ்தாவிக்கப்படுகின்றது. இவை யெல்லாவற்றையும் பராமர்ஸித்தால், இந்த மந்த்ரத்தில் வஸீகரிக்கப்பட வேண்டியதிலுள்ள ப்ராதாந்யமே 'பர' ஸப்தத்தால் விவக்ஷிதம் என்பது விளங்கும்.

'अव्यक्तम्' என்னும் ஸப்தத்திற்கு 'ஸரீரம்' என்று எப்படிப் பொருள் கிடைக்கும்? என்பது மற்றொரு ஸங்கை. கீழே 'आत्मानं रथिनं विद्धि' இத்யாதியான மந்த்ரத்தில் உபாஸகனுடைய ஆத்மா ஸரீரம் புத்தி மநஸ் இந்திரியங்கள் அவைகளின் விஷயங்கள் இவையெல்லாம், ப்ரயாணத்திற்குப் பரிகரங்களாயிருக்கும் ரதீ ரதம் ஸாரதி ப்ரக்ரஹம் அஸ்வம் அது போகும் மார்க்கம் இவையர்க ளுபணம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. அவைகளே வஸீகரிக்கும் ப்ரகாரத்தை விவரிக்கும் இம்மந்த்ரத்தில் நிர்த்தேஸரிக்கப் படுகின்றன. ஆனால் ஸரீரத்தைத் தவிர்த்த இந்திரியம் முதலிய மற்றவையெல்லாம் ஸ்வஸ்வ ஸப்தங்களால் நிர்த்தேஸரிக்கப்படுகையில், ரதமென்று ரூபிக்கப்பட்ட ஸரீரம் மாத்ரம் ஸ்வ ஸப்தத்தால் நிரூபிக்கப்படாமல், அதன் ஸ்தாநத்தில் 'அவ்யக்தம்' என்னும் ஸப்தத்தால் நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கிறபடியால், அந்த ஸப்தத்தால் ஸரீரமே விவக்ஷிதமென்று நிஸ்சயிக்கலாம். நிற்க: 'அவ்யக்தம்' என்பது ஸலக்ஷ்மாவஸ்தையில் இருக்கும் 'ப்ரதாநம்' என்னும் தத்வத்தைக் குறிக்கும். ஸரீரம் என்பது அந்த ஸலக்ஷ்மாவஸ்தையி லிருக்கும்

ப்ரதாநத்தின் கார்ய மாகையால், ஸரீரமும் அவ்யக்தமென்று வ்யவ ஹரிக்கப்படக்கூடும். கார்யங்களாயிருக்கும் பொருள்கள் காரணத் தைச் சொல்லும் ஸப்தங்களால் லக்ஷணயா வ்யவஹரிக்கப்படுவது உபபந்நமே.

ஆத்மா அணுவன்று? அதை 'மஹாந்' [பெரியது] என்று எப்படி விஸேஷிக்கக் கூடும்? இது மற்றும் ஒரு ஸங்கை. இவ்விடத்திற் சொல்லப்பட்டுள்ள இந்த்ரியம் முதலானவை அசேதநங்கள்; ஆத்மாவோ சேதந வஸ்து; ஆகையால் அதற்கு அஸாதாரணமாக வரும் கர்த்ருத்வத்தை உத்தேஸித்து அது 'மஹாந்' என்று உத்க்ருஷ்டமாகப் பேசப்படுகின்றது என்பதே இந்த ஸங்கைக்கு ஸமாதாநம். அப்படி 'மஹாந்' என்பதை 'ஆத்மா' என்பதற்கு விஸேஷணமாக எடுத்துக் கொள்ளும் பக்ஷத்தில், அடுத்த வாக்யத்தில் 'அந்த ஆத்மாவைக் காட்டிலும்' என்றன்றோ நிர்ந்தேஸரிக்கப்பட்டிருக்கவேண்டும்? அப்படி நிர்ந்தேஸியாமல், 'அந்த மஹத்தைக் காட்டிலும்' என்று சொல்லப்பட்டிருப்பதைப் பார்க்கும்பொழுது, முன் வாக்யத்தில் 'ஆத்மா' என்பதை விஸேஷ்யமாக எடுத்துக்கொள்வது உபபந்ந மன்றென்றும் 'மஹாந்' என்பதையே விஸேஷ்யமாகச் சொல்வதே உபபந்நமாகு மென்றும் தோன்றவில்லையா? இதுவுமொரு ஸங்கை. ஆக்ஷேபம் சரியானதே; முன் வாக்யத்தில் எது விஸேஷ்யமோ அந்த விஸேஷ்ய வாசியான பதத்தாலேயே அடுத்துவரும் வாக்யத்தில் அதை நிர்ந்தேஸம் செய்வது தான் ஸாது; ஆனால், சிற்சில விடங்களில் விஸேஷண வாசி பதத்தாலும் ப்ரக்ருத விஸேஷ்யம் நிர்ந்தேஸரிக்கப்படுவது உண்டு. 'கால் நடையாகப். போகும் தேவதத்தனைக் காட்டிலும் குதிரையின் மீது போகும் யஜ்ஞதத்தன் ஸீக்ரம் போவான்; குதிரையின் மீது போகிற வனைக் காட்டிலும் தூம சகடத்தில் செல்லும் விஷ்ணுமித்ரன் இன்னும் ஸீக்ரம் போகக்கூடியவன்' என்னும் ப்ரயோகங்கள் இதற்கு நிதர்ஸநங்கள்.

सा काष्ठा सा परा गति: இந்த மந்த்ரத்தில் உபாஸநத்தை நிறைவேற்றிக் கொடுக்கும் உபாயங்கள் வரிசையாக ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்டு வருகின்றன. அவைகளுள் கடைசி உபாயம் பரமாத்மாவே என்பதைக் காட்டுகின்றது 'ஸா காஷ்டா' என்பது. அவன் அந்தர்யாமியாக இருந்துகொண்டு உபாஸநத்தை நிறைவேற்றிக் கொடுக்கிறா னன்றோ? 'அப்படிப் பரமாத்மாவும் உபாயங்களுள் ஒன்றாகிவிட்டால், உபேயம் வேறென்று இருக்கின்றதோ?' என்று உதிக்கும் ஸங்கைக்கு ஸமாதாநத்தை 'सा परा गति:' [அவனே பரம ப்ராப்யன்] என்பது விளக்குகின்றது. அதாவது: அவனே உபாயம், அவனே உபேயம்; அவனே ப்ராபகன், அவனே ப்ராப்யன் என்பது கருத்து.

एष सर्वेषु भूतेषु गूढोऽऽत्मा न प्रकाशते ।

दृश्यते त्वग्रयया बुद्ध्या सूक्ष्मया सूक्ष्मदर्शिभिः ॥ १२ ॥

यच्छेद्वाङ्मनसी प्राज्ञस्तद्यच्छेद् ज्ञान आत्मनि ।

ज्ञानमात्मनि महति नियच्छेत्तद्यच्छेच्छान्त आत्मनि ॥ १३ ॥

12. இப்படி : 'பர' என்னும் ஸப்தத்தால் சொல்லப்படும் உத் கர்ஷமானது வஸீகரிக்கப்படவேண்டிய வகையில் விவக்ஷித மென்பதை இந்த மந்த்ரமும் இதற்கு அடுத்து வரும் மந்த்ரமும் விளக்குகின்றன.

[ப - ரை] **सर्वेषु भूतेषु** - எல்லா ப்ராணிகளிடத்திலும், **गूढ एष आत्मा** - அந்தர்யாமியாக இருக்கும் இந்தப் பரமாத்மா, **न प्रकाशते** - ['யஸ்த்வவிஜ்ஞாநவாந் பவதி' இத்யாதியான வாக்யங்களிற் சொல்லி யிருக்கிறபடி இந்த்ரியாதிகளை வஸீகரியாதவர்களுக்கு] உள்ளபடி ப்ரகாஸிக்கிறானில்லை. **तु - ஆனால், सूक्ष्मदर्शिभिः** - [இந்த்ரியாதிகளை வஸீகரித்து] ஸுகூக்ஷ்மமான ஆத்ம தத்வத்தைத் தர்ஸிக்கும் ஸீலமுள்ள வர்களால், **अग्रयया सूक्ष्मया बुद्ध्या** - ஐகாக்ரயத்துடனும் ஸுகூக்ஷ்மார்த் தத்தைப் பிரித்து அறிவிக்கும் ஸக்தியுடனும் கூடின புத்தியைக் கொண்டு, **दृश्यते** - பார்க்கப்படுகிறது. '**गूढोऽऽत्मा**' - ஸந்தி ஆர்ஷம்.

13. இந்த்ரியம் முதலியவைகளை வஸீகரணம் செய்யவேண்டு மென்று கீழே சொல்லப்பட்டது. 'வஸப்படுத்துவது என்பதற்கு அடக்கி வ்யாபார மற்றவையாக அவைகளை வைத்துக் கொள்ளவேண்டும் என்று அர்த்தமன்றோ? அது எப்படி' என்பது இப்பொழுது விவரிக்கப்படு கின்றது.

[ப - ரை] **प्राज्ञः** - உபாஸகன் **वाक्** - வாக் இந்த்ரியத்தை [வாக் முதலிய கர்மேந்த்ரியம் ஜ்ஞாநேந்த்ரியம் இவை யெல்லாவற்றையும்], **मनसी** - மனஸ்ஸில், **यच्छेत्** - நியமிக்கவேண்டும்; **तत्** - அந்த மனஸ்ஸை, **आत्मनि ज्ञाने** - ஆத்ம விஷயமான அத்யவஸாயத்தில், **यच्छेत्** - நியமிக்க வேண்டும்; **ज्ञानम्** - அந்த புத்தியை, **महति आत्मनि** - [கர்த்ருத்வமாகிய] உத்கர்ஷத்தை யுடைய ஆத்மாவினிடத்தில். **नियच्छेत्** - அடக்கவேண் டும்; **तत्** - அந்த ஆத்மாவை, **शान्त आत्मनि** - [ஸர்வாந்தர்யாமியா யிருக் கும்] ஊர்மிஷட்க ரஹிதமான பரமாத்மாவினிடத்தில், **यच्छेत्** - அடக்க வேண்டும்.

இவ்விடத்தில் கவனிக்கவேண்டிய விஷயங்கள் சில உண்டு. (1) '**वाक्**' என்பது '**वाचम्**' என்பதற்குப் பதிலாகவும், '**मनसी**' என்பது '**मनसि**' என்பதற்கு பதிலாகவும் '**तद्यच्छेच्छान्त आत्मनि**' என்னும் இடத்தில், '**तम्**' என்பதற்குப் பதிலாக '**तत्**' என்றும் ப்ரயோகிக் கப்பட்டிருக்கின்றன. இம்மாதிரி ப்ரயோகங்களை வேதத்தில் காண

லாம். (2) மநஸ்ஸை ஜ்ஞாநத்தில் நியமிக்கவேண்டுமென்னு மிடத்தில், 'ஆத்மாநி ஜ்ஞானே' என்னும் பதங்கள் காணப்படுகின்றன. இதற்கு 'ஆத்மா வாகிற் ஜ்ஞாநத்தில்' என்றாவது, 'ஜ்ஞாநமாகிற் ஆத்மாவில்' என்றா வது அந்வயிப்பது அஸங்கதம். 'ஆத்மாவினிடத்தில் இருக்கும் ஜ்ஞா நத்தில்' [ஆத்மாநி வர்தமானே ஜ்ஞானே] என்று பொருள் கொள்ளலாமோ வென் றால், ஆத்மாவினிடம் இராத ஜ்ஞாநம் இல்லையாகையால், 'ஆத்மாவி னிடம் இருக்கும்' என்னும் விசேஷணம் வ்யர்த்தமாகும். இம்மாதிரி யான க்லேஸங்களை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு, 'ஆத்ம விஷயகமான ஜ்ஞாநம்' என்று பொருள் கொள்ளப்படுகின்றது. அப்படிப் பொருள் கொள்ளும்பகூதத்தில், அடுத்து வரும் வாக்யம் வ்யர்த்தமாகிவிடுமோ வென்னும் ஸங்கைக்கு இடமில்லை. இது மேல் விவரிக்கப்படும் விவ ரணத்திலிருந்து விளங்கும்.

'வாக் முதலிய இந்தரியங்களை மநஸ்ஸில் நியமிக்கவேண்டும்' இத்யாதியான வாக்யங்களின் கருத்தாவது: வாக்கை மநஸ்ஸில் நிய மிப்பதாவது—மநஸ்ஸுக்கு அதுகுணமல்லாத ப்ரவ்ருத்தியிலிருந்து வாக்கை விமுகமாகச் செய்வதே. மநஸ்ஸைப் புத்தியில் நியமிப்பதாவது: புத்தி என்று சொல்லப்படும் அத்யவஸாயத்திற்கு அதுகுணமான ப்ரவ்ருத்தியில் மநஸ்ஸைச் செலுத்துவதே. அதாவது—'ஆத்மா உபா தேயம்; மற்றவை ஹேயங்கள்' என்னும் அத்யவஸாயத்தைக் கொள் வதே. புத்தியை ஆத்மாவில் நியமிப்பதாவது—'ஆத்மாவே உபாதேயம், ஆகையால் அதுவே ஸாக்ஷாத்கரிக்கப்படவேண்டும்' என்னும் விஷயத் தில் புத்தியைச் செலுத்துவதே. அந்த ஆத்மாவை ஸாந்தமான பர மாத்மாவினிடம் நியமிப்பதாவது—'ஆத்மாவானது பரமாத்மாவுக்கு ஸேஷபூதன்' என்னும் ப்ரதிபத்தியே. அதாவது: அவனை ஸரணமாக அடைவதே.

'கீழே ரூபகத்தில் ரூபிதமாயிருக்கும்வையெல்லாம் இந்த மந்த் ரத்தில் உதாஹரிக்கப்படவில்லையே; ஸரீர நியமநம் விஷய ஸந்திதி பரிவர்த்தனம் இவை இதில் ப்ரஸ்தாவிக்கப்படவில்லையே; ஆகையால் அவைகளை வஸீகரிப்பதன் ப்ரகாரம் இதில் சொல்லப்படுகின்றது என்பது எப்படி யுத்தமாகும்?' என்றால், அவை இரண்டும் அர்த்த லித்த மென்று விலக்கப்பட்டன. நிற்க: அவை இரண்டும் யோகத்தின் உத் பாதந் காலத்தில் [வாக் முதலியவைகளுக்கு கொஞ்சம் வ்யாபாரம் இருக்கும் காலத்தில்], ஸம்பாதிக்கப்பட வேண்டியவை; இந்த மந்த்ரத் திலோ வென்றால், வாக் முதலியவைகளுக்கு வ்யாபாரம் சுத்தமாக அற்றுப்போயிருக்கும் யோக காலத்தில் செய்யப்படவேண்டிய நிய மநமே சொல்லப்படுகின்றது. அந்தக் காரணத்தால்தான் அவை இரண்டும் ப்ரஸ்தாவிக்கப்படவில்லை. ஆதலால், இந்த மந்த்ரத்தில் வஸீ கரண ப்ரகாரம் சொல்லப்படுகின்றது என்று சொல்வது யுத்தமே ஆகும்.

उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्निबोधत ।

धुरस्य धारा निशिता दुरत्यया दुर्गं पथस्तत्कवयो वदन्ति ॥ १४ ॥

अशब्दमस्पर्शमरूपमव्ययं तथाऽरसन्नित्यमगन्धवच्च यत् ।

अनाद्यनन्तं महतः परं ध्रुवं निचाय्य तं मृत्युमुखात्प्रमुच्यते ॥ १५ ॥

14. இவ்விதம் வஸீகரண ப்ரகாரத்தை உபதேஸரித்து விட்டு, ஆசார்யர் உபாஸகர்களை நோக்கிப் பின்வருமாறு எச்சரிக்கிறார்.

[ப - ரை] उत्तिष्ठत - எழுந்திருங்கள் [ஆத்ம ஜ்ஞானத்திற்கு அபிமுகமாக இருங்கள்]; जाग्रत - விழித்திருங்கள் [அஜ்ஞானமாகிற நித்ரையை விட்டுவிடுங்கள்]; वरान् - ஸ்ரேஷ்டர்களை [ப்ரஹ்ம வித்துக்களை], प्राप्य - அடைந்து, निबोधत - [ஆத்ம தத்வத்தை] அறியுங்கள். [அது] धुरस्य - கூர்மரம் என்னும் ஆயுத விஸேஷத்தின், धारा - நுனி [போல்] निशिता - கூர்மையானது; दुरत्यया - கஷ்டப்பட்டே தாண்டப்பட வேண்டியது. कवयः - ஜ்ஞானிகள், तत् - அதை, दुर्गं पथः - கஷ்டப்பட்டுப்போகக்கூடிய மார்க்கமென்று, वदन्ति - சொல்லுகிறார்கள் [கத்தி முனையில் பழகுவதுபோல் ஆத்ம தத்வத்தை ஸாவதானமாக அறியவேண்டும். ஸ்வல்ப அநவதானமும் நாஸத்தை விளைவித்துவிடும் என்பது கருத்து.]

15. அந்த ஆத்ம தத்வம் துரவபோதம்; அதாவது: அது பாஹ் யேந்த்ரியங்களால் அறியக்கூடியதன்று என்பதை விவரித்துவிட்டு, கீழ்ச் சொல்லியிருக்கும் ப்ரகாரம் இந்த்ரியாதிகளை வஸீகரணம் செய்த வர்கள் அந்த ஆத்மாவைத் தர்ஸந ஸமாநாகாரமான உபாஸநத்தால் விஷயீகரித்து ஸம்ஸாரத்திலிருந்து விடப்பட்டவர்க ளாகிறார்கள் என்று இந்த மந்த்ரத்தில் ஆசார்யன் செய்யும் உபதேஸம் உபஸம் ஹரிக்கப்படுகின்றது.

[ப - ரை] यत् - எந்தக் காரணத்தால், [அந்தப் ப்ரமாதம் தத்வமானது] नित्यं अशब्दम् - எப்பொழுதும் பெயரற்றதோ, नित्यं अस्पर्शम् - எப்பொழுதும் தொடக்கடாததாயும், नित्यं अरूपम् - ரூப மற்றதாயும் இருக்கிறதோ, अव्ययम् - [இப்படி அஸந்தமாயும் அஸப்ரஸ மாயும் அருபமாயும் இருக்கிறபடியால்] அவயவ வ்ருத்தி கூடியன்க ளற்றிருக்கின்றதோ, तथा अरसं अगन्धवच्च - அப்படியே கந்தம் ரஸம் இவையற்று மிருக்கிறதோ, अनादि अनन्तम् - ஆதியும் அந்தமுமற்றதோ, [அந்தக் காரணத்தால்], महतः परम् - மஹானாக இருக்கும் ஜீவனைக் காட்டிலும் உத்க்ருஷ்டனான, ध्रुवम् - ஸ்திரமான, तम् - அந்தப் பரமபுருஷனை, निचाय्य - ஸாக்ஷாத்கரித்து, मृत्युमुखात् - பயங்கரமான ஸம்ஸாரத்திலிருந்து, प्रमुच्यते - விடப்படுகிறான்.

नाचिकेतमुपाख्यानं मृत्युप्रोक्तं सनातनम् ।

उक्त्वा श्रुत्वा च मेधावी ब्रह्मलोके महीयते ॥ १६ ॥

य इदं परमं गुह्यं श्रावयेद्ब्रह्मसंसदि ।

प्रयतः श्राद्धकाले वा तदानन्त्याय कल्पते तदानन्त्याय कल्पते ॥ १८

इति तृतीयवल्ली ।

इति प्रथमोऽध्यायः ॥

16 - 17. இந்த மந்த்ரங்களில் பல ஸ்ருதி சொல்லப்படுகின்றது.

[ப - ரை] மृत்யுபுக்ரு - யமதர்மராஜனால் சொல்லப்பட்டதும்,

சனாதனம் - நித்யமான துமான, நாசிகேதமுபாஹ்யானம் - நசிகேதஸ் ஸம்பத்த
மான உபாக்யாநத்தை, உக்தா - சொல்லியும், ஸ்ருதா ச - கேட்டும்,
மேதாவி - புத்திஸாலியாகிற [உபாஸகன்], ப்ரஹ்மலோகே - ப்ரஹ்ம லோகத்
தில், மஹீயதே - ப்ரகாஸித்துக்கொண்டிருக்கிறான்.

ய: - எவன், இதம் பரம் குஹ்யம் - பரம ரஹஸ்யமான இந்த உபாக்யா
நத்தை, ப்ரஹ்மஸ்சதி - ப்ரஹ்மண ஸமாஜத்திலாவது, ஸ்ராத்ருகாலே வா -
ஸ்ராத்ருத *காலத்திலாவது, ப்ரயத: - ஸுதந்தனாக இருந்துகொண்டு,
ஸ்ராவயேத் - ஸ்ரவணம் செய்விக்கிறானே, [அவன்] ததானந்த்யாய - மோக்ருத
திற்கு, கல்பதே - யோக்யனாகிறான்.

மூன்றாவது வல்லி முற்றிற்று.

முதல் அத்யாயம் முற்றுப்பெற்றது.



श्रीः
अथ द्वितीयाध्यायः ।

हरिः ओम् ।

पराञ्चि खानि व्यतृणत्स्वयंभूस्तस्मात्पराक्पश्यन्ति नान्तरात्मन् ।
कश्चिद्दीरः प्रत्यगात्मानमैक्षदावृत्तचक्षुरमृतत्वमिच्छन् ॥ १ ॥

श्रीः

இரண்டாவது அத்யாயம்

கீழே அதிகாரி புருஷர்களைப் பார்த்து ‘ஆத்ம ஜ்ஞாநத்தை நீங்கள் பெறவேண்டும் ; அஜ்ஞாநமாகிற தூக்கத்தை விடுங்கள்’ என்று ப்ரோத்ஸாஹநம் செய்தும், ஒருவரும் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை அறிவதற்கு முயற்சி செய்யவில்லையே என்று வருந்தி, மறுபடியும் அந்த ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை ப்ரகாராந்தரமாக இந்த வல்லியில் விளக்குகிறார்.

1. [ப - ரை.] **स्वयंभूः** - [ஸ்வதந்த்ரனாக இருக்கும்], ஈஸ்வரன், **खानि** - இந்த்ரியங்களை, **पराञ्चि** - வெளியிலுள்ள பொருள்களில் மாத்ரம் ப்ரஸரிப்பவைகளாக, **व्यतृणत्** - ஸ்ருஷ்டித்தார். **तस्मात्** - அந்தக் காரணத்தால், **पराक्** - வெளியில் இருக்கும் பொருள்களையே, **पश्यन्ति** - [ஜநங்கள்] பார்க்கிறார்கள் ; **अन्तरात्मन्** - உள்ளே இருக்கும் ஆத்மாவை, **न [पश्यन्ति]** - பார்க்கிறார்களில்லை. **कश्चिद्दीरः** - [லோக ஸ்வபாவம் இவ்வாறு இருக்கையிலும்] எவனோ ஒரு தீரன், **आवृत्तचक्षुः** - திருப்பப்பட்ட கண்களை [இந்த்ரியங்களை] உடையவனாக இருந்துகொண்டு, **अमृतत्वम्** - மோக்ஷத்தை, **इच्छन्** - விரும்புகிறவனாய், **प्रत्यगात्मानम्** - ப்ரத்யக்கான [அதாவது : தனக்கே தான் தோற்றும் திறமையை யுடைய] ஆத்மாவை, **ऐक्षत्** - பார்க்கிறான்.

स्वयंभूः - மற்ரைப் பொருள்களிடமிருந்து உத்பத்தியைப் பெறுதவன் ; [அதாவது : ஸ்வயமாகவே இருப்பவன், பிறப்பற்றவன்]. இவ்விடத்தில் இந்தப் பதம் ‘ஸ்வதந்த்ரன்’ ‘இச்சிக்கிறபடி கார்யங்களைச் செய்பவன்’ என்னும் குறிப்பை யுடையது. ‘ஐயோ ! இந்த இந்த்ரியங்களைப் பராக்குக்களாக ஸ்ருஷ்டிப்பானேன் ? ப்ரத்யக்குக்களாக ஸ்ருஷ்டித்திருக்கக்கூடாதா ?’ என்று ஆசார்யன் ஸோகிக்கிறான். ‘அப்படி ஸோகிக்கும்பொழுது, ‘அவன் ஸ்வதந்த்ரனாயிற்றே ; அவனை இவ்விதம் ஏன் ஸ்ருஷ்டித்தாய் என்று கேட்பதற்கு யார் ஸக்தன் ?’ என்பதை ஸூசிப்பிக்கிறது இந்தப் பதம்.

व्यतृणत् - ‘ஸ்ருஷ்டித்தார்’ என்பதை இதற்குப் பொருளாகக் கூறி யிருக்கிறோம். ஆனால் ‘**वृ**’ என்னும் தாதுவுக்கு ‘ஸ்ருஷ்டிக்கிறது’

पराचः कामाननुयन्ति बालास्ते मृत्योर्यन्ति विततस्य पाशम् ।
अथ धीरा अमृतत्वं विदित्वा ध्रुवमध्रुवेष्विह न प्रार्थयन्ते ॥ २ ॥

என்பது பொருள் அன்று; அதற்கு 'ஹிம்ஸிப்பது' என்பதே பொருள். நிர்வேதப்பட்டுச் சொல்வதால், 'இவ்விதம் ஹிம்ஸிக்கிறானே' என்று பேசுவது உபபந்நமாகும்.

पराञ्चि-இது 'பராக்' என்னும் ஸப்தத்தின் பஹுவசநம் [பன்மை]; இவ்விடத்தில் த்விதீயா விபக்தி [இரண்டாம் வேற்றுமை]. **परान्** **अञ्चन्ति** **पराञ्चि** [வெளியில் இருக்கும் பொருள்களை நோக்கிச் செல்லும். அதாவது: விஷயீகரிக்கும்]. இதற்கு எதிரிடையான ஸப்தம் 'प्रत्यक्' என்பது. இதற்கு **प्रतीपमञ्चति** [வெளியில் ப்ரஸரியாமல் வேறு பக்கமாகச் செல்லும், அதாவது: உள்நோக்கிச் செல்லும்] என்பது பொருள். இந்தக் காரணத்தைக் கொண்டே நாம் ஆத்மாவை 'ப்ரத்யக்' என்று வ்யவஹரிக்கிறோம். ஆத்ம விஷயத்தில் உள் நோக்கிச் செல்வதாவது தனக்குத் தான் தோற்றுகையே. இந்தத் தோற்றம் ஜீவாத்மா பரமாத்மா இவர்களிருவருக்கும் உண்டு; அதாவது: சைதன்யத்தை யுடைய வஸ்துக்க ளெல்லாவற்றுக்கும் ஸாதாரணம். ஆனால் 'சைதன்யம்' என்பதற்கும் 'ப்ரத்யக்த்வம்' என்பதற்கும் வாசியுண்டு. ஜ்ஞாநத்திற்கு ஆஸ்ரயமா யிருப்பதைச் 'சேதநன்' என்றும், தர்ம பூத ஜ்ஞாந நிரபேக்ஷமாகக் கேவலம் 'நான்' என்று உண்டாகும் தோற்றமுடையதை 'ப்ரத்யக்' என்றும் வ்யவஹரிக்கிறார்கள்.

अन्तरात्मन् - அந்தராத்மாவை. இது வைதிக ப்ரயோகம். லௌகிகத்தில் இது 'अन्तरात्मानम्' என்று இருத்தல் வேண்டும்.

ऐक्षत् - இந்தத் தாது ஆத்மநேபதம்; ஆகையால் ऐक्षत् என்பது சரியான ரூபம். வேத ப்ரயோகமாகையால், பரஸ்மைபத ரூபம் கிடைத்தது. தவிர, இது இறந்தகால வினை. இவ்விடத்தில் நிகழ்காலத்தைக் குறிக்கின்றது. இதுவும் சாந்தஸம்.

2. வெளியிலுள்ள வஸ்துக்களில் இந்த்ரியங்கள் சென்றால் என்ன தோஷம் என்றால், அவைகளை யுடைய விரும்புமவர்கள் அஜ்ஞார்களே என்று நிந்திக்கிறார்.

[ப - ரை.] **पराचः** - பாஹ்யங்களான, **कामान्** - போகங்களை, **बालाः** - அल्प ப்ரஜ்ஞையை யுடையவர்களே, **अनुयन्ति** - பின்தொடருகிறார்கள். **ते** - அவர்கள், **विततस्य** - விஸ்தீர்ணமான [அதாவது: நீடித்து நிற்கும்], **मृत्योः** - ஸம்ஸாரத்தின், **पाशम्** - பந்தத்தை, **यन्ति** - அடைகிறார்கள். **अथ धीराः** - தீரர்களோர் வென்றால், [प्रत्यगात्मन्येव - ப்ரத்யகாத்மனியேவ] **ध्रुवम्** - ஸாஸ்வதமான, **अमृतत्वम्** - மோகூதத்தை, **विदित्वा** - அறிந்து, **इह** - இந்த ஸம்ஸார மண்டலத்தி

येन रूपं रसं गन्धं शब्दान् स्पर्शान् मैथुनान् ।
 एतेनैव विजानाति किमत्र परिशिष्यते ॥ एतद्वै तत् ॥ ३ ॥
 स्वप्नान्तं जागरितान्तञ्च उभौ येनानुपश्यति ।
 महान्तं विभुमात्मानं मत्वा धीरो न शोचति ॥ ४ ॥
 य इदं मध्वदं वेद आत्मानं जीवमन्तिकात् ।
 ईशानं भूतभव्यस्य न ततो विजुगुप्सते ॥ एतद्वै तत् ॥ ५ ॥

உள்ள, அழுவேஷு - நஸ்வரங்களான [பதார்த்தங்க ளொன்றிலும்], ந
 ஸ்ரீயந்தே - விருப்பத்தைச் செய்யமாட்டார்கள்.

3. இனி ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை பஹு ப்ரகாரமாக விளக்குகிறார்.
 முதலில் ஸகல் விஷயங்களும் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தால் அநுக்ரஹிக்கப்
 பட்டே தம் தம் ஸக்தி விசேஷத்தை அவை பெறுகின்றனவென்று
 சொல்லப்படுகின்றது.

[ப - ரை.] येन एतेनैव - எதைக் கொண்டே [அதாவது: எதை
 ஸாதநமாகக் கொண்டே; எதனுடைய அநுக்ரஹ பலத்தாலேயே],
 रूपं रसं गन्धं शब्दान् स्पर्शान् मैथुनान् - ரூபம் ரஸம் கந்தம் ஸப்தம் ஸ்பர்ஸம்
 இன்னும் மிதுந நிமித்தகமாக உண்டாகும் ஸுக விசேஷங்கள் இவை
 எல்லாவற்றையும், विजानाति - [ஐந்துவானது] அறிகின்றதோ, [அந்த
 ஆத்ம தத்வத்தையே தீரன் பார்க்கிறான்]. अत्र - இங்குள்ள பதார்த்
 தங்களுள், किम् - எது, परिशिष्यते - [அதனால் ப்ரகாஸிக்கப்படத் தகாத
 தாக] எஞ்சி நிற்கின்றது? तत् - கீழே ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டிருக்கும்
 பரம ப்ராப்யமான அந்த வஸ்துவானது, एतद्वै - இதுவே [இவ்விடத்தில்
 ப்ரதிபாதிக்கப்படும் ஆத்ம ஸ்வரூபமே].

4. ஸ்வப்நத்தில் தென்படு மவைகளும், விழித்துக் கொண்டிருக்
 கும் காலத்தில் தென்படும் பதார்த்தங்களும், அந்தப் பரமாத்மாவின்
 அநுக்ரஹம் பெற்றே தம் தம் கார்யங்களைச் செய்ய ஸக்தங்களாகின்றன
 வென்று இந்த மந்த்ரத்தில் சொல்லப்படுகின்றது.

[ப - ரை.] स्वप्नान्तम् - ஸ்வப்நத்தில் காணப்படும் ப்ரபஞ்சமும்,
 जागरितान्तञ्च - விழித்துக் கொண்டிருக்கும் பொழுது தென்படும் ப்ரபஞ்ச
 மும், उभौ - இவை இரண்டையும், येन - எந்த ஸாதநத்தால், अनुपश्यति -
 [லோகமானது] பார்க்கிறதோ, [तम् - அந்த], महान्तं विभुमात्मानम् -
 பெரிய விபுவான ஆத்மாவை, मत्वा - உபாவித்து, धीरः தீரனானவன்,
 न शोचति - ஸம்ஸாரமாகிற துக்கத்தை அடைகிறானில்லை.

5. இவ்வாறு பரமாத்மாவை அறிந்தால், மோகத்தைப்

यः पूर्वं तपसो जातमद्भ्यः पूर्वमजायत ।

गुहां प्रविश्य तिष्ठन्तं यो भूतेभिर्यपश्यत । एतद्वै तत् ॥ ६ ॥

பெறலாமென்று சொல்லவிட்டு, அப்படி அறிந்தவனை நிந்திக்கக்கூடா தென்று அவனைப் புகழ்ந்து பேசுகிறார்.

[ப - ரை.] ய: - எவன், இஃம் - இந்த, மஃவதம் - மதுவென்று சொல்லக்கூடிய கர்ம பலத்தை அநுபவிக்கும், அரமாமம் - ஜீவாத்மாவை யும், ஜீவமந்திகாத் - அந்த ஜீவாத்மாவுக்கு ஸம்பத்திலுள்ள [அந்த ஜீவாத்மாவுடன் ஒரே ஹ்ருதய குழையில் புகுந்து], மூதமவ்யஸ்ய இசானம் - இறந்த காலம் நிகழ் காலம் எதிர் காலம் ஆக மூன்று காலங் களிலும் இருக்கும் சேதநா சேதநவர்க்கம் முழுவதையும் நியமிக்கிறவ னாக இருக்குமவனையும், வேத - அறிந்து உபாவிக்கிறானே, தத: - அவனை, ந விஜுஸ்யஸ்தே - நிந்திக்கக்கூடாது. [அதாவது: அவனிடத்தில் ஏதாவது தோஷம் தென்பட்டபோதிலும், அவனுடைய ஜ்ஞாந மாஹாத்மயத் தைப் பார்த்து அவனைப் பூஜிக்கவேண்டுமே தவிர அவனை இகழ்க் கூடாது என்பது கருத்து] எதவ்வை தத் - அது இதுதான்.

6. ஜகத்தின் ஸ்ருஷ்டி கர்த்தா வென்று க்யாதி பெற்றுள்ள ஸாக்ஷாத் சதுர்முக ப்ரஹ்மாவும், இந்தப் பரமாத்மாவின் கடாக்ஷம் பெற்றே தமது பெருமையை அடைந்திருக்கிறார் என்று இந்த மந்த்ரம் சொல்லுகின்றது.

[ப - ரை.] ய: - எவன் [எந்தச் சதுர்முக ப்ரஹ்மா], அஃய: - ஜலத்திலிருந்து முதல் முதலில், அஜாயத - ஜநித்தாரோ, [தம் - அந்த], தபஸ: - ஸங்கல்ப மாத்ரத்தாலே, பூவ் ஜாதம் - [மற்றைத் தேவதை களுக்கெல்லாம்] முன்னதாகப் பிறப்பைப் பெற்றும், குஹ்ம் ப்ரவிஸ்ய - ஹ்ருதய குழையில் ப்ரவேஸித்து, மூதேभि: - தேஹம் இந்த்ரியம் முத லியவைகளுடன் கூடியும், திஸ்தந்தம் - இருக்கும் [சதுர்முக ப்ரஹ்மாவை], ய: - எந்தப் பரமாத்மாவானவன், வ்யபஸ்யத - கடாக்ஷித்தானே [‘இந்தச் சதுர்முகன் ஜகத்தை ஸ்ருஷ்டிக்கட்டும்’ என்று அநுக்ரஹித்தானே], தத் - அந்தப் ப்ரஹ்மம், எதவ்வை - இதுதான்; [இவ்விடத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப்படுவது தான்].

அஃய: பூவ்மஜாயத - முதல் முதலில் ஜலம் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்டதென் றும், அந்த ஜலத்தில் வீர்யத்தைச் செலுத்தின பிறகு அதில் ஸ்வர்ண மயமான ஓர் அண்ட முண்டாயிற்றென்றும், அதில் சதுர்முக ப்ரஹ்மா உண்டானார் என்றும் ஸ்ம்ருதிகள் சொல்லுகிறபடியால், ப்ரஹ்மாவை ஜலத்திலிருந்து உண்டானதாகச் சொல்வது உபபந்நமே. ப்ரஹ்மா உண்டாவதற்கு முன் பகவான் தனது ஸங்கல்பத்தால் பஞ்ச பூதங்களை

या प्राणेन संभवत्यदितिर्देवतामयी ।

गुहां प्रविश्य तिष्ठन्ती या भूतेभिर्यजायत ॥ एतद्वै तत् ॥ ७ ॥

ஸ்ருஷ்டித்ததை ஸமஷ்டி ஸ்ருஷ்டியென்றும், ப்ரஹ்மா உண்டான பிறகு ஏற்பட்ட ஜகத் ஸ்ருஷ்டியை வ்யஷ்டி ஸ்ருஷ்டி யென்றும் சொல்வார்கள். இவ்விடத்தில், சதுர்முகனை ஸமஷ்டி ஸ்ருஷ்டிக்குப் பிறகும் வ்யஷ்டி ஸ்ருஷ்டிக்கு முன்னும் உண்டான ரென்பது சொல்லப்படுகிறது.

भूतेभिः - இது வைதிக ரூபம். லோகத்தில் **भूतैः** என்றே ரூபம் ஏற்படும்.

7. 'ஜீவ வர்க்கம் முழுவதும் அந்தப் பரப்ரஹ்மத்தையே ஆத்மாவாக உடைத்தா யிருக்கின்றது. அதாவது : ஜீவவர்க்கம் முழுவதும் தங்கள் தங்கள் கார்யங்களைச் செய்வதில் தமக்கு இருக்கும் அஸாதாரண ஸக்தியை அந்தப் பரமாத்மாவின் அதுக்ரஹ விஸேஷத்தாலேயே பெற்றிருக்கின்றது' என்பது இந்த மந்த்ரத்தின் விஷயம்.

[ப - ரை.] **या अदितिः** - கர்ம பலத்தை அதுபவிக்கும் யாதொரு ஜீவனானது, **प्राणेन सम्भवति** - ப்ராணனுடன் கூடி யிருக்கிறதோ, [या - எந்த ஜீவனானது], **देवतामयी** - இந்திரியங்களுக்கு அதீநமான போகத்தை உடைத்தாயிருக்கின்றதோ, [या - எந்த ஜீவனானது,] **गुहां प्रविश्य तिष्ठन्ती** - [ஹ்ருதயமாகிற] குறைக்குள் ப்ரவேஸித்து நிற்கின்றதோ, **या** - எதானது, **भूतेभिः** - ஐந்து பூத மயமான தேஹத்துடன் கூடியதாய், **व्यजायत** - பலவிதமாக ஜறிக்கின்றதோ, **एतद्वै** - அந்த [ஜீவனும்], **तत्** - அந்த ப்ரஹ்மத்தையே அந்தர்யாமியாக உடைத்தா யிருக்கின்றது.

अदितिः - இந்த ஸப்தமானது தேவர்களுடைய மாதாவாகிற 'அதிதி' என்பவளுக்குப் பெயர்; வேதங்களில் 'பூமி'யையும் குறிக்கும். இவைகளே இந்த ஸப்தத்திற்கு ப்ரவித்தமான பொருள்கள். ஆனால், இந்தப் பொருள் ஒன்றும் இவ்விடத்திற்கு ஸங்கதமாக மாட்டாது. அவர்களுக்கு மதுஷ்யர்களுடைய ஹ்ருதயமாகிய குறையில் ப்ரவேஸம் ஸம்பவிக்கமாட்டாதன்றோ? இவ்விடத்திலோ 'அதிதி' என்று பேசப்படும் வஸ்துவுக்கு '**गुहां प्रविश्य तिष्ठन्ती**' [குறையில் ப்ரவேஸித்திருக்கின்றது] என்று குறா ப்ரவேஸம் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. இந்தக் குறா ப்ரவேஸ வ்யபதேஸம், "**आत्मा गुहायान्विहितः**" [ஆத்மா குறையில் இருக்கின்றது], "**यो वेद निहितं गुहायाम्**" [எவன் குறையில் இருப்பவனை, உபாவிக்கிறானோ], என்கிறபடி ஆத்ம வஸ்துவுக்கே ப்ரவித்தம். ஆகையால், இவ்விடத்தில் 'அதிதி' என்னும் ஸப்தம் 'ஆத்மா' என்று பொருள் பெற்றிருப்பதாக வ்யாக்யாநம் செய்யப்படுகின்றது. அந்த அர்த்தம் எப்படிக்கிடைக்கின்றது என்றால், அந்தப் பதத்தின் தாதுவின் அர்த்தத்தைப் பார்த்

தால் அது விளங்கும். “அசிதி அதிதி:” [எது சாப்பிடுகிறதோ : (அதி), அதாவது: அதுபவிக்கிறதோ, அது அதிதி]. எவற்றை அதுபவிக்கின்றது என்றால் : கர்ம பலங்களை அதுபவிக்கின்றது என்று சொல்லி, ‘ஜீவன்’ என்னும் அர்த்தத்தைச் செய்கிறார்கள். “ऋतं पिवन्तौ सुकृतस्य लोके गुहां प्रविष्टौ” என்னும் இந்த உபநிஷத்தின் முதல் அத்யாயம் மூன்றாவது வல்லியின் முதல் மந்தரத்தைப் பார்க்கவும். ஆனால், அவ் விடத்தில் பரமாத்மாவுக்கும் குஹா ப்ரவேசம் சொல்லப்பட்டிருக்கிற படியால், இவ்விடத்தில் ஏன் பரமாத்மாவைப் பொருளாகக் கொள்ளக் கூடாது? என்று ஒரு ஸங்கை ஜறிக்கலாம். ப்ராணனுடன் இருக்கின்றது என்றும், இந்திரியாதீநமான போகங்களை உடைத்தா யிருக்கின்றது என்றும், ப்ருதிவீ முதலிய பூதங்களுடன் கூடிய பல தேஹங்களை எடுத்துக்கொள்ளுகின்றது என்றும் இவ்விடத்தில் சொல்லப்பட்டிருப்பதால், அந்தப் பொருள் உபபந்ந மாகமாட்டாது. ஆகையால் ஜீவனே இவ்விடத்தில் பேசப்படுகிறான் என்பது வித்தம்.

இப்படி ஜீவாத்மாவை ப்ரஸ்தாவித்துவிட்டு, ‘एतद्वै तत्’ [இதுதான் அந்தப் பரமாத்மா] என்று சொன்னால் ‘அப்படிச் சொல்வது ஜீவாத்ம பரமாத்மாக்களுக்கு ஐக்யம் சொன்னதாகாதோ? அது ஸாஸ்த்ர விருத்தமன்றோ?’ என்று ஒரு ஸங்கை ஜறிக்கலாம். அம்மாதிரியான ஸங்கைக்கு இடம் கொடாமல் இருக்கும் பொருட்டே ‘तत्’ என்பதற்கு ‘அதுவே’ என்று அர்த்தம் சொல்லாமல், அந்தப் பரமாத்மாவை ஆத்மாவாக உடையதே’ என்று விவரணம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. ‘இப்படி அர்த்தம் செய்வதற்கு ப்ரமாணம் உண்டோ? ஸரீரத்தைச் சொல்லும் ஸப்தம் ஸரீரி பர்யந்தம் குறிப்புடையதாகும் என்று ஒரு ந்யாயமுண்டு. இவ்விடத்தில் तत् என்பது ஸரீரியையன்றோ சொல்லுகின்றது? அது எப்படி ஸரீரவாசியாகும்? ஸரீரிவாசியான ஸப்தம் ஸரீரபர்யந்தம் குறிக்கும் என்னும் ந்யாயமும் உண்டோ?’ என்று ஒரு கேள்வி பிறக்கும். இதற்கு ஸமாதானமாவது : ஸரீரவாசியான ஸப்தம் ஸரீரிபர்யந்தம் குறிக்கும் என்னும் ந்யாயமானது, ‘ஸரீரம்’ அப்ருதக் வித்த விஸேஷணமாகவும் ‘ஸரீரி’ விஸேஷ்யமாகவும் இருப்பதா லன்றோ? அப்ருதக் வித்த விஸேஷணவாசியான ஸப்தம் விஸேஷ்ய பர்யந்தம் போகுமானால், அப்ருதக் வித்த விஸேஷ்யவாசியான ஸப்தம் விஸேஷணத்தையும் ஏன் குறிக்கக்கூடாது? இவ்விடத்தில் ஜீவன் விஸேஷணம், பரமாத்மா விஸேஷ்யம். இவை இரண்டும் அப்ருதக் வித்தங்கள் ; அதாவது: ஒன்றைவிட்டு மற்றொன்று வர்த்தியாது. அந்தக் காரணத்தைக் கொண்டு ஜீவவாசியான ஸப்தம் பரமாத்ம பர்யந்தம் போகுமானால், அந்தக் காரணத்தைக் கொண்டே பரமாத்ம வாசியான ஸப்தமும் ஜீவனையும் சொல்லுகின்றது என்று சொல்வது ந்யாயத்திற்கு ஒத்ததுதானே. ஆகையால், ‘तत्’ என்னும் பரமாத்ம

अण्यो निहितो जातवेदा गर्भ इव सुभृतो गर्भिणीभिः ।

दिवे दिवे ईड्यो जागृवद्भिर्हविष्मद्भिर्मनुष्येभिरग्निः ॥ एतद्वै तत् ॥ ८ ॥

வாசியான ஸப்தம் அதை ஆத்மாவாக உடைய [அதாவது: அதை அப்ருதக் வித்த விசேஷ்யமாக உடைய] ஜீவாத்ம பர்யந்தம் செல்லு கின்றது என்று விவரிக்கக்கூடும். இம்மாதிரியே கீழே முதல் அத்யா யம் இரண்டாவது வல்லி 17-வது மந்த்ரத்தில் “ब्रह्मजं देवमीड्यं” என் னும் இடத்தில் ‘देवम्’ என்னும் பதத்திற்கு ‘தேவனை ஆத்மாவாக உடைய ஜீவனை’ என்று அர்த்தம் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. ஸ்ரீ பகவத் கீதையிலும் “क्षेत्रं चाऽपि मां विद्धि” என்னும் பகவத் வாக்க யத்தில் ஸ்ரீ க்ருஷ்ணனைச் சொல்லும் ‘माम्’ [என்னை] என்னும் ஸப்தம் ‘मदात्मकं’ [என்னை ஆத்மாவாக உடையவன்] என்னும் அர்த்தத்தில் ப்ர யோகம் செய்யப்பட்டிருப்பதாகப் பகவத் பாஷ்யகாரருடைய பாஷ்யம்.

देवतामयी - ‘தேவ’ என்னும் ஸப்தத்திற்கு ‘இந்தரியங்கள்’ என்னும் பொருள் உண்டு.

8. இவ்வாறு இந்த ப்ரபஞ்சத்தில் தென்படும் சேதநாசேதந வஸ்துக்களுள் ப்ரதாநமான சிலவற்றை உதாஹரித்து இவையெல்லாம் ப்ரஹ்மாத்மகமென்று சொல்லிவிட்டு, அதனால் த்ருப்தி அடையாமல், மறுபடியும், இந்த லோகத்தில் ப்ரஜைகளெல்லாம் ஜீவித்திருப்பதற்கு அத்யவஸ்யங்களாயும் எல்லாருக்கும் ப்ரமோபகாரத்தைச் செய்யுமவை யாயும் எல்லாராலும் பூஜிக்கப்படும்வையாயும் இருக்கும் அக்நி ஸூர்யன் முதலியவைகளும் ப்ரஹ்மத்தையே அந்தராத்மாவாக உடைத்தாயிருக்கின்றனவென்று வற்புறுத்துகிறார். இந்த மந்த்ரத்தில் அக்நியைப்பற்றியும் அடுத்தவரும் மந்த்ரத்தில் ஸூர்யனைப்பற்றியும் ப்ரஸ்தாவிக்கிறார்.

[ப - ரை.] दिवे दिवे - ஒவ்வொரு நாளும், जागृवद्भिः - விழித் துக் கொண்டிருக்கும் [அதாவது: மிக்க ஸாவதாநமாக இருக்கும் ஸ்வ பாவமுள்ள], हविष्मद्भिः - ஹவிஸ்ஸை யுடைய [அதாவது: நெய் முத லிய ஹவிஸ்ஸை ஹோமம் செய்வதில் ப்ரவ்ருத்தர்களான], मनुष्येभिः : மநுஷ்யர்களால் [அதாவது: ருத்விக் முதலானவர்களால்], ईड्यः - ஸ்துதிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும், अग्निः - உயர்ந்த ஸ்திதிக்கு நயிப் பிக்கும் ஸீலமுள்ள, [यः - எந்த], जातवेदाः - அக்நி தேவதையானது, गर्भिणीभिः - கர்ப்ப ஸ்த்ரீகளால், सुभृतः - ஜாக்ரதையுடன் வளர்க்கப்பட்டு வரும், गर्भ इव - கர்ப்பத்திலிருக்கும் ஸிஸுவைப்போல, अण्योः - அரணிக்கட்டைகளில், निहितः - வைக்கப்பட்டிருக்கிறதோ, एतद्वै - இந்த அக்நி ஸ்வரூபமானது, तत् - [கீழ்ச் சொல்லப்பட்டுள்ள] ப்ரஹ்மத் தையே ஆத்மாக உடையது.

यतश्चोदेति सूर्यो अस्तं यत्र च गच्छति ।

तन्देवास्सर्वेऽर्पितास्तदु नात्येति कश्चन ॥ एतद्वै तत् ॥ ९ ॥

यदेवेह तदमुत्र यदमुत्र तदन्विह ।

मृत्योस्स मृत्युमामोति य इह नानेव पश्यति ॥ १० ॥

9. [ப - ரை.] யத: - எதனிடமிருந்து [எந்த ப்ரஹ்மத்தினிடமிருந்து], சூர்ய: - ஸூர்யன், உதேதி - உதயத்தைப் பெறுகிறானே, யத் - எந்த ப்ரஹ்மத்தினிடத்தில், அஸ்தம் - அஸ்தமனத்தை, गच्छति - அடைகிறானே, तम् - அந்த ப்ரஹ்மத்தினிடத்தில், सर्वे देवा: - எல்லாத் தேவதைகளும், अर्पिता: - ப்ரதிஷ்டிதர்களாக இருக்கிறார்கள். तत् - அந்தப் பரமாத்மாவை, कश्चन - ஒருவரும், नात्येति - அதிக்ரமிக்கிறா இல்லை. एतद्वै - இந்த ஸூர்யன் முதலிய தேவர்களின் ஸ்வரூபமும், तत् - அந்த ப்ரஹ்மத்தையே ஆத்மாவாக உடையதே.

10. இப்படி பஹு ப்ரகாரமாக 'ஸர்வத்துக்கும் பரமாத்மாவே ஆத்மா' என்று பரமாத்மாவுக்கு ஸர்வாத்மத்வத்தை ப்ரபஞ்சித்துவிட்டு, 'அது எப்படி உபபந்நமாகும்?' என்று ஆக்ஷேபிப்பவர்களுக்கு ஸமாதானம் சொல்லுகிறார் இந்த மந்த்ரத்தில். 'य इह नानेव पश्यति' [பரமாத்மாவின்விடத்தில் எவன் பேதத்தைப் பார்க்கிறானே அவன் ஸம்ஸாரத்திலேயே உழன்று கொண்டிருப்பான்] என்று சொல்வதைப் பார்த்தால், எல்லாம் ஒன்று என்னும் மதம் வற்புறுத்தப்படுவது போலத் தோன்றும். அடுத்துவரும் மந்த்ரத்திலும் 'नेह नानास्ति किञ्चन' [பேதம் என்பதே இல்லை] என்று சொல்லப்படுகின்றது. ஆனால், இப்படி ஸ்வரூபைக்யம் இவ்விடத்தில் உபதேஸிக்கப்படுகின்றது என்று சொல்வது ப்ரகரணத்திற்கு ஒத்ததன்று என்பதும், மற்றை இடங்களில் செய்யப்படும் பேத உபதேஸத்திற்கு அத்யந்தம் விருத்தம் என்பதும், ஸரீர ஸரீரி பாவத்தை அவலம்பித்து இந்தப் பேத நிஷேதத்திற்கு அர்த்தம் செய்வதே ஸமஞ்ஜஸமென்பதும் சற்று ஊன்றிப் பார்ப்பவர்களுக்கு நன்கு விளங்கும்.

இவ்விடத்தில் ஸங்கிக்கப்படும் ஸங்கையாவது: 'பரமாத்மாவே என்னுடைய ஆத்மா' என்னும் தோற்றம் அஸங்கதம். ஆத்மாவானது நான் என்று அஹந்தைக்கு ஆஸ்ரயமாகவன்றோ எல்லாராலும் அநுஸந்திக்கப்படுகின்றது? அந்த நான் என்னும் தோற்றம் 'நான் இவ்விடத்தில் இருக்கிறேன்; இந்த இடத்தைக் காட்டிலும் பின்நமான வேறொரு இடத்தில் இல்லை' என்று தேஸாந்தர வ்யாவ்ருத்தமாகவே உண்டாகக் கூடியதன்றோ? அப்படிப்பட்ட தோற்றம் உண்டாகுமவனுக்கு 'ஸர்வ தேஸங்களிலும் ஸர்வ காலங்களிலும் இருக்குமதான பரமாத்மாவே என்னுடைய அந்தராத்மா' என்னும் தோற்றம் எப்படி உண்டாகும்? இதுதான் ஆக்ஷேபம், இதற்கு, 'பரஸ்பரம் விருத்தங்களான இம்மாதிரி

मनसैवेदमाप्तव्यनेह नानाऽस्ति किञ्चन ।

मृत्योस्स मृत्युं गच्छति य इह नानेव पश्यति ॥ ११ ॥

தோற்றங்கள் தோன்றுவதற்கு ஸம்பாவனையே இல்லை' என்பதே ஸமாதானம். அது எப்படி என்றால்: தத்வத்தை உணர்ந்தவர்களுக்கு நான் என்னும் தோற்றம் ஜீவ விபரிஷ்டமான பரமாத்மாவையே விஷயமாக உடையதாதலால், 'ஸங்குசிதமான ஓரிடத்தின் ஸம்பந்தத்தைப் பெற்றவன் நான்' என்னும் தோற்றம் ஜநிக்கவே மாட்டாது. அவர்களுக்கு 'நானே மறு, நானே ஸூர்யன்' என்று, வாமதேவருக்குத் தோன்றினது போல, பரமாத்மாவானது எல்லா வஸ்துக்களிலும் எவ்விடத்திலும் இருப்பதாகவன்றோ தோற்ற முண்டாகும்? தத்வத்தை உணராதவர்களுக்கோ வென்றால் நான் என்னும் தோற்றம் ஜீவனையே விஷயமாக உடையது. அவர்களுக்குத் தாம் ஒரு குறிப்பிட்ட தேஸத்தில் இருப்பதாகவே தோற்றம் உண்டாகும். அவர்களுக்குப் பரமாத்மாவின் தோற்றமில்லை யாகையால், ஸர்வ தேஸத்திலும் ஸர்வ காலத்திலும் இருக்கும் பரமாத்மாவின் தோற்றத்தால் உண்டாகக்கூடிய விரோதத்திற்கே இடம் இல்லை. இந்த விரோதாபாவத்தை அவலம்பித்தே இந்த மந்த்ரம் பேசுகின்றது.

[ப - ரை] इह - இந்த லோகத்தில், यत् - எதுவோ [எந்தப் பரமாத்ம தத்வமானது 'நான்' என்னும் அநுஸந்தானத்திற்கு விஷயமோ], तदेव - அதுவே, अमुत्र - லோகாந்தரத்தில் இருப்பவர்களுக்கும் ஆத்மா, यत् - எது, अमुत्र - லோகாந்தரத்தில் இருப்பவர்களுக்கு ஆத்மாவோ, तत् - அதுவே, इह - இந்த லோகத்தில் ஏற்படும் அநுஸந்தானத்திற்கு விஷயம், [ஆகையால்] यः - எவன், इह - இவ்விடத்தில், नाना इव - அந்த இரண்டும் வெவ்வேறாக இருப்பதுபோல, पश्यति பார்க்கிறானே [அதாவது: இந்த உண்மையை அறியவில்லையோ], सः - அவன், मृत्योः - ஸம்ஸாரத்திலிருந்து, मृत्युम् - ஸம்ஸாரத்தையே, आप्नोति - அடைகிறான். [அதாவது: அவனுக்கு ஸம்ஸார பந்தம் விலகாமலே நிற்கின்றது.]

11. இப்படி எல்லாவற்றுக்கும் அந்தராத்மாவாக இருக்கும் பரமாத்ம தத்வத்தை நாம் எப்படி அடையக்கூடு மென்றால், அது விஸுத்தமான மநஸ் ஒன்றாலேயே க்ரஹிக்கத் தகுந்தது என்று இந்த மந்த்ரம் சொல்லுகின்றது.

[ப - ரை] इदम् - இந்த ஆத்ம ஸ்வரூபமானது, मनसैव - மநஸ்ஸாலேயே [அதாவது: விஸுத்தமான மநஸ்ஸினால் மாத்ரம்], आप्तव्यम् - க்ரஹிக்கத்தகுந்தது. इह - இவ்விடத்தில், नाना - பிந்நமாக [அதாவது - அப்ரஹ்மாத்மகமாக], किञ्चित् - ஒன்றும், नास्ति - இல்லை. [மற்றவை கீழ்மந்த்ரத்திற் போலவே. ஏற்கெனவே சொல்லப்பட்ட அர்த்தத்தைத் த்ருடமாகச் செய்வதற்காக இவ்விடத்தில் மறுபடியும் அது சொல்லப்படுகிறது.]

अङ्गुष्ठमात्रः पुरुषो मध्य आत्मनि तिष्ठति ।

ईशानो भूतभव्यस्य न ततो विजुगुप्सते ॥ एतद्वै तत् ॥ १२ ॥

12. அந்தப் பரமாத்மா உபாஸகர்களை அநுக்ரஹிக்கும் பொருட்டு அவர்களுடைய ஹ்ருதயத்தில் ஸந்நிஹிதனாகவும், அந்த ஹ்ருதயத்தில் இருக்கிறபடியால் அந்த ஸ்தானத்திற்கு அநுகுணமான ஆக்ருதியுடன் கூடினவனாகவும் இருக்கிறனென்று இந்த மந்த்ரம் சொல்லுகின்றது. மதுஷ்யர்களுடைய ஹ்ருதயம் அவர்களுடைய அங்குஷ்ட அளவு உள்ளதாம் ; ஆகையால் அந்தப் பரமாத்மாவும் அந்த அங்குஷ்ட அளவு உள்ளவனாக அவ்விடத்தில் இருக்கிறான். மதுஷ்யர்களே உபாஸகத்திற்கு அதிகாரிகளாகிறபடியால், அவர்களுடைய ஹ்ருதயத்திலே அந்த அளவு உள்ளவனாக இருக்கிறான் என்பதைப்பற்றி மாத்ரம் இவ்விடத்தில் ப்ரஸ்தாவிக்கப்படுகிறது. அங்குஷ்ட மிராத குதிரை முதலிய ம்ருகங்களுக்கு உபாஸநாதிகாரம் இல்லையாதலால், அவைகளைப்பற்றி இவ்விடத்தில் ப்ரஸ்தாவமில்லை.

[ப - ரை] **भूतभव्यस्य** - இறந்த காலம் எதிர்காலம் [நிகழ்காலம்] இம்மூன்று காலங்களிலும் இருக்கும் ஸகல சேதநாசேதந வர்க்கத்திற்கும், **ईशानः** - ஈஸ்வரனாக [நியந்தாவாக] இருக்கும், **पुरुषः** - [பரமபுருஷன், **मध्य आत्मनि** - [உபாஸக] சரீரத்தின் நடுவில், **अङ्गुष्ठमात्रः** - அங்குஷ்டம் [அதாவது : கட்டைவிரல்] அளவு உள்ளவனாக, **तिष्ठति** இருக்கிறான். **ततः** - அப்படி அவன் ஈஸ்வரனாக இருக்கிறபடியால், **न विजुगुप्सते** - [அங்கு இருப்பதில்] ஜுகுப்சை அடைகிறானில்லை. அதாவது : வாத்ஸல்யாதிஸயத்தால் உபாஸகர்களுடைய தேஹத்தில் இருக்கும் தோஷங்க ளொன்றையும் பாராட்டாமல் அவைகளைப் போக்யம் போலவே பாவித்து வருகிறான்.

இவ்வாறு இந்த மந்த்ரத்தைப் பரமாத்ம பரமாகவே நமது ஆசார்யர்கள் நிர்வஹித்திருக்கிறார்கள். இந்த மந்த்ரத்தில் சிலர் ஜீவாத்மாவே ப்ரதிபாதிக்கப்படுகின்றது என்று ஆக்ஷேபிப்பது உண்டு. மற்றும் சிலர், 'இந்தக்கடவல்லி முழுவதும் பஸுபதி என்னும் தேவதா விஸேஷத்தைப் பரதேவதையாகப் பேசுகின்றது. அப்படி அது பேசுகின்றது என்பது இந்த மந்த்ரத்தால் நன்கு ஏற்படும்' என்று சொல்வார்கள். இவையெல்லாம் உபபந்நங்களல்ல வென்பது மேற் சொல்லப்படப்போகும் ஹேதுக்களால் விளங்கும்.

முதலில், ஜீவாத்ம விஷயமென்று கொள்பவர்களின் வாதத்தைக் கவனிப்போம். அவர்கள் சொல்வதாவது :—'இந்த மந்த்ரத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப்படும் வஸ்து அங்குஷ்ட அளவு உள்ளது என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அந்த அளவு ஜீவாத்மவுக்கே உண்டு என்று ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதிகளிலிருந்து ஏற்படுகிறபடியால், அதே அளவைச் சொல்லும் இந்த

உபநிஷத்தும் அந்த ஜீவாத்மாவையே குறிக்கவேண்டும் என்பதுதான். அவர்கள் உதாஹரிக்கும் ஸ்ருதி வாக்யமாவது :—“**प्राणाधिपस्सञ्चरति स्वर्गमिदं गुह्यमात्रः**” [ப்ராணாதிபனாக இருக்குமவன் தனது கர்மங்களால் அங்குஷ்ட அளவுள்ளவனாக ஸஞ்சரிக்கிறான்]. இதில் ‘ப்ராணாதிபன்’ என்றும் ‘தனது கர்மங்களினால்’ என்றும் தென்படும் நிர்த்தேஸங்கள் இது ஜீவாத்ம விஷயமே என்பதை நிராக்ஷேபமாகத் தெரிவிக்கின்றது. ஸ்ம்ருதியும், “**अगुह्यमात्रं पुरुषं निश्चकषं यमो घलात्**” [அங்குஷ்ட அளவுள்ள புருஷனை யமன் பலாத்காரமாக இழுத்தான்] என்று ஜீவாத்மாவையே அங்குஷ்ட அளவு உள்ளவனாகப் பேசுகின்றது. இவை இம் மாதிரிப் பேசினாலும், “**भूतमव्यस्येशानः**” [ஸகலத்திற்கும் ஈஸ்வரன்] என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறபடியால், அஸங்குசிதமான நியமந ஸக்தியை யுடைய பரமாத்மாவே இவ்விடத்தில் விவக்ஷிதன் என்று சொல்ல லாமோ வென்றால், முதலிற் சொல்லப்பட்டுள்ள ஜீவ லிங்கமாகிற அங்குஷ்ட பரிமாணத்வம் பஸ்யஸ் ஆதலால், பின்வரும் ‘எல்லா வற்றுக்கும் ஈஸ்வரன்’ என்பதைக் கொஞ்சம் ஸங்கோசித்துக்கொள்வதே உசிதமாகு மன்றோ? ‘தன்னைக்காட்டிலும் நிக்ருஷ்டமாக இருக்கும் ஸகலத்திற்கும் ஈஸ்வரன்’ என்று அர்த்தம் சொல்லவேண்டுமே தவிர்த்து, உபக்ரமத்திற் சொல்லப்பட்டதற்கு விருத்தமாக அர்த்தம் செய்வது ஸாஸ்த்ர ஸம்மத மாகமாட்டாது. இதுதான் இவர்கள் செய்யும் ஆக்ஷேபம்.

இதற்கு ஸமாதாநமாவது :—‘அங்குஷ்ட பரி மா ண வ த் வ ம் ஜீவனுக்கு மாத்ரமே, பரமாத்மாவுக்கு அது இல்லை’ என்று சொல்வது சரியன்று. அந்தப் பரிமாணவத்வம் பரமாத்மாவைப்பற்றியும் பேசப் பட்டிருக்கின்றது. “**अगुह्यमात्रः पुरुषोऽगुह्यञ्च समाश्रितः**” என்று தைத்திரீய உபநிஷத்திலும், “**अगुह्यमात्रः पुरुषोऽन्तरात्मा सदा जनानां हृदये सन्निविष्टः**” என்று ஸ்வேதாஸ்வதரோபநிஷத்திலும் அங்குஷ்ட மாத்ரத்வம் பரமாத்மாவுக்கும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. ஆனால், இரண்டு புருஷர்கள் விஷயத்திலும் அங்குஷ்ட பரிமாணவத்வம் ஒளபாதிகமே. ஜீவன் அத்யந்த அனுபரிமாண முள்ளவன் என்று

“**वाखाग्रशतभागस्य शतधा कल्पितस्य च । भागो जीवस्य विज्ञेयः**”

என்று ஸ்வேதாஸ்வதர உபநிஷத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறபடியால், அந்த ஜீவனுக்கு அங்குஷ்ட பரிமாணவத்வம் அவன் வலிக்கும் ஹ்ருத யத்திற்குத்தகுந்தபடியாக ஒளபாதிகமென்றே சொல்லவேண்டும். பரமாத் மாவுக்கும், விபுவான அவன் உபாஸகனுடைய ஹ்ருதயத்தில் இருக்கிற னென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறபடியால், அந்த உபாஸகருடைய ஹ்ரு தயங்கள் அவரவர்களுடைய அங்குஷ்டத்தின் அளவை யுடையவையான படியால் அதற்குத் தகுந்தபடி அங்குஷ்ட பரிமாணவத்வம் அவனுக்கும் ஒளபாதிகமென்றே சொல்லவேண்டும். இப்படி அங்குஷ்ட பரிமாணவத்

வம் ஜீவாத்மா பரமாத்மா என்னும் இருவருக்கும் ஸாதாரணமாக இருக்கிறபடியால் அதைக்கொண்டு ப்ரக்ருத விவாதத்தை நிர்ணயிப்பது ஸாத்யமில்லை. அஸங்குசிதமான பூதபவ்ய ஈஸரித்ருத்வமோ பரமாத்மாவுக்கே அஸாதாரணம். அந்த ஈஸரித்ருத்வம் இவ்விடத்தில் நிர்ந்தேசரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் அந்த ஈஸரித்ருத்வ நிர்ந்தேச பலத்தைக் கொண்டு அங்குஷ்ட ப்ரமிதனென்று சொல்லப்படும் புருஷன் பரமாத்மாவே என்று நிர்ணயம் செய்யப்படுகின்றது.

நிற்க : இந்த அத்யாயத்திலேயே “यदिदं किञ्च जगत्सर्वं” [2-6-2] ‘அங்குஷ்ட ப்ரமிதனை புருஷனிடமிருந்து பயந்து ஸகல ஜகத்தும் நடுங்குகின்றது’ என்று சொல்லப்படுகிறது. இப்படி ஜகத் முழுவதையும் நடுங்கச்செய்யும் ஸக்தியானது பரமாத்மாவுக்கே அஸாதாரண மென்பது ‘भीषास्माद्वातः पवते’ இத்யாதியான தைத்திரீய உபநிஷத் வாக்க்யத்திலிருந்து வ்யக்தமாகின்றது. மேலும், அடுத்த வல்லியில் ‘न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकम्’ [2-5-15] ‘இந்த அங்குஷ்ட ப்ரமிதனை புருஷனுக்கு ஸூர்ய சந்த்ராதிகளின் தேஜஸ்ஸை மறைக்கக்கூடிய ஒரு தேஜோ விஸேஷம் இருக்கின்றது’ என்று சொல்லப்படுகின்றது. இப்படிப்பட்ட தேஜோ விஸேஷம் பரமாத்மாவுக்கே அஸாதாரண மென்பது ‘तं देवा ज्योतिषां ज्योतिः.....येन सूर्यस्तपति तेजसेद्.’ இத்யாதியான ப்ருஹதாரண்யக உபநிஷத் வாக்க்யத்திலிருந்து வ்யக்தம். இம்மாதிரியான ஹேதுக்களால் இந்த மந்த்ரத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப்படும் புருஷன் பரமாத்மாவே என்பது லித்தம்.

இரண்டாவது : இந்த வாக்க்யத்தில் தென்படும் ‘ஈஸாந’ என்னும் ஸப்த பலத்தைக்கொண்டு இந்தக் கடோபநிஷத் முழுவதும் பசுபதியாகிற தேவதா விஸேஷத்தையே ப்ரதிபாதிக்கின்றது என்று வாதிப்பவர்களின் உபபாதநங்களைப் பராமர்ஸிப்போம். அவர்கள் சொல்வதாவது:— ‘ईश्वरश्च ईशानः’ என்னும் நிகண்டு பாடத்தால் ‘ஈஸாந’ என்னும் ஸப்தம் பஸுபதி என்னும் தேவதா விஸேஷத்தில் ரூடமாய் அதையே பொருளாகக் கொண்டிருக்கிறது. ரூடியான பொருள் ஒத்து வருகையில் அதைக்கைவிட்டு யௌகிகமாக அர்த்தம் செய்வது ஸாஸ்த்ர ஸம்மதமாக மாட்டாது. ‘तद्विष्णोः परमं पदम्’ இத்யாதியான இடத்தில் ‘விஷ்ணு’ என்னும் தேவதை ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டிருக்கிறதே என்றால், அந்த வாக்க்யத்திற்கு ‘அது விஷ்ணுவின் ஸ்வரூபமே’ என்பது பொருளன்று ; [विष्णोः स्वरूपादपि परमं उत्कृष्टम्] விஷ்ணுவை ஒரு எல்லையாகச் சொல்லி ‘அதைக்காட்டிலும் உயர்ந்தது பஸுபதியென்னும் தேவதா விஸேஷத்தின் ஸ்வரூபம்’ என்பதே அதன்பொருள். இவ்வாறு நிர்ணயம் ஏற்படுகிறபடியால், பரமாத்ம ஸ்வரூபத்தை ப்ரதிபாதிக்கும் மற்றை வாக்க்யங்களுக்கு இதற்கு அநுகுணமாகப் பொருள்படுத்திக்கொண்டு, இந்த உபநிஷத் முழுவதும் பசுபதியாகிற தேவதா விஸேஷத்தையே ப்ரதிபாதிக்கின்றது என்றே சொல்லவேண்டும். இதுதான் இவர்கள் செய்யும் வாதம்.

இதைக் காட்டிலும் பலீயஸ்ஸாக இன்னும் ஒரு ஹேதுவையும் அவர்கள் சொல்லுகிறார்கள். அது என்னவென்றால்:—ஸ்ரீ வ்யாஸர், தமது ப்ரஹ்மஸூத்ரத்தில், அங்குஷ்ட மாத்ரனென்று ஸ்ருதியில் சொல்லப்படும்வன் ஜீவாத்மாவன்று அவன் பரமாத்மாவே என்பதை உபபாதிக்குமிடத்தில், ஜீவாத்மாவை வ்யாவ்ருத்தி செய்வதற்கு **शब्दादेव**- என்று ஒரு ஹேதுவைப் படித்திருக்கிறார். அதாவது: 'லிங்கம் முதலியவை யான ப்ரமாணங்களால் இந்த நிர்ணயம் செய்யப்படவில்லை; ஸாக்ஷாத் ஸ்ருதியாலேயே [**शब्दादेव**] இது ஏற்படுகின்றது' என்று **ईशानः**-என்பதற்கு ஸ்ருதி பரத்வத்தை அப்யுபகமம் செய்துகொண்டு, அந்தப் பலத்தால் அவர் ஜீவனை வ்யாவ்ருத்தி செய்திருப்பதாகத் தெரிகிறது. அப்படிப்பட்ட பலவத்தான ஸ்ருதி பரத்வம் பெற்றிருக்கும் ஈஸான் ஸப்தத்தை ருடி அர்த்தத்திலிருந்து விலக்கி அதை யௌகிகமாகச் செய்வது உசிதமாகுமா? ஜீவனை வ்யாவ்ருத்தி செய்வதுபோல நாராயணனையும் வ்யாவ்ருத்தி செய்வதாக அதை எடுத்துக் கொள்வதன்றோ உசிதமாகும்?' என்பதுதான்.

இந்த இரண்டு ஆக்ஷேபங்களுக்கும் லித்தாந்திகள் சொல்லும் ஸமாதானமாவது:—முதலில், 'ஈஸான்' என்னும் பதம் யோகார்த்தத்தாலேயே இவ்விடத்தில் ப்ரயோகம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது என்பது, அதன் கர்மாவைப் போதிப்பிக்கும் **भूतभक्ष्यस्य**-என்று இவ்விடத்தில் உபாதானம் செய்யப்பட்டிருக்கும் பதத்திலிருந்து விளங்குகின்றது. 'ஈஸான்' என்னும் பதத்திற்குப் பசுபதி என்பது பொருளானால், 'பூதப்வ்யத்திற்குப் பசுபதி' என்று அநர்விதமாக நிற்கும். அந்தப் பதத்திற்கு ஈஸித்ருத்வம் பொருளாகும் பக்ஷத்தில் 'எவைகளுக்கு ஈஸிதா?' என்று ஆகாங்கக்ஷ ஜறிக்க, 'பூத பவ்யத்திற்கு ஈஸிதா' என்பது ஸங்கதமாகுமன்றோ? ஆகையால், இவ்விடத்தில் 'ஈஸான்' ஸப்தத்திற்கு ரூட்யர்த்தமான 'பஸ-பதி' என்னும் அர்த்தத்தை உபஸ்தாபனம் செய்வதில் யோக்யதை இல்லை. இம்மாதிரி, யோகருடிமத்துக்களாயிருக்கும் ஸப்தங்களுக்கு யோகார்த்தத்துடன் அந்விதமான பதாந்தரங்களுடைய ஸமபிவ்யாஹாரம் இருக்கும் இடங்களில் ரூட்யர்த்தத்தை உபஸ்தாபனம் செய்ய யோக்யதை இல்லையென்றும், அந்தமாதிரி பதாந்தர ஸமபிவ்யாஹார மிராமலிருக்கும் இடங்களில் ரூட்யர்த்தத்தை உபஸ்தாபனம் செய்வதற்கு அவைகளுக்கு யோக்யதை உண்டென்றும் மஹாகவி ப்ரயோகங்களிலிருந்தும் ஏற்படும்.

“पद्मानि यस्याग्रसरोरुहाणि प्रबोधयत्यूर्ध्वमुखैर्मयूखैः”

என்னுமிடத்தில், 'ஸரோருஹ' பதத்திற்குப் 'பத்மம்' என்னும் ருடியான அர்த்தம் இருக்கையிலும், இவ்விடத்தில் 'பத்ம' என்னும் பதத்துடன் ஸமபிவ்யாஹாரம் இருக்கிறபடியால், அது 'பத்மம்' என்னும் அர்த்தத்தைப் போதியாமல் கேவலம் 'ஸரஸ்ஸில் முளைத்திருக்கும்' என்னும் யௌகிகார்த்தத்தையே போதிப்பிக்கின்றதன்றோ? இப்படி 'ஈஸான்' என்

अङ्गुमात्रः पुरुषो ज्योतिरिवाधूमकः ।

ईशानो भूतभव्यस्य स एवाद्य स उ श्वः ॥ एतद्वै तत् ॥ १३ ॥

னும் பதம் இவ்விடத்தில் ரூட்பர்த்தத்தை உபஸ்தாபனம் செய்வதில் அக்ஷமமாகப் போய்விட்டபடியால், அதற்கு ஸ்ருதித்வமும் இல்லை யென்றே சொல்லவேண்டும். ஸ்ரீ வ்யாஸ ஸ்மீதரத்தில் இருக்கும் 'சப் தாதேவ' என்னும் பதம் 'ஈசான' ஸப்த ரூப ஸ்ருதியைக் குறிக்கவில்லை; 'பூதபவ்யஸ்ய ஈசான:' என்னும் வாக்யத்தையே குறிக்கின்றது. 'ஸப் தாதேவ' என்பதிலுள்ள அவதாரணத்தின் தாத்பர்யமாவது: லிங்கத் தைக் காட்டிலும் வாக்யம் தூர்ப்பலமாயிருந்தபோதிலும் ப்ரக்ருதத்தில் அங்குஷ்ட பரிமிதத்வம் ஜீவாத்ம ப்ரமாத்மாக்கள் இரண்டுக்கும் பொது வாயிருக்கிறபடியால் அது அர்த்தத்தை நிர்ணயிக்கப் போதாதாகிற படியால், 'ஈசானோ பூதபவ்யஸ்ய' என்னும் வாக்யத்திலிருந்தே அந்த இருவர்களுடைய அந்யதர நிர்ணயம் ஏற்படவேண்டுமென்பதுதான்.

“तद्विष्णोः परमं पदम्” என்னுமிடத்தில் ‘விஷ்ணு:’ என்னும் பதத்திற்கு ‘விஷ்ணு அபேக்ஷயா உத்க்ருஷ்டமானது பஸுபதி என்று பெயருள்ள பரமமான வஸ்து’ என்று பொருள் கொள்வது சரியன்று. “तद्विष्णोः परमं पदं सदा पश्यन्ति सूरयः” என்னும் தைத்திரீய உபநிஷத் வாக்யம் இதனால் ப்ரத்யபிஜ்ஞாபிக்கப்படுகின்றதன்றோ? அப்படி நித்ய ஸ்மீரிகளால் எப்பொழுதும் பார்க்கப்படும் ஸ்தானமானது வைஷ்ணவ ஸ்தானமே என்பதை

“एकान्तिनः सदा ब्रह्मध्यायिनो योगिनो हि ये ।

तेषां तत्परमं स्थानं यद्वै पश्यन्ति सूरयः ॥”

என்கிற ஸ்ரீ விஷ்ணு புராண வாக்யம் உப ப்ரும்ஹணம் செய்கின்ற தாகையால், ப்ரக்ருதத்தில் விஷ்ணு ஸம்பந்தி ஸ்தான விஸேஷமே ப்ரதி பாதிக்கப்படுகின்றது என்பது லித்தம்.

13. அந்தப் ப்ரமாத்மாவின் ஜ்யோதிஸ்ஸானது அந்யாத்ருடம் என்பதை இந்த மந்த்ரம் சொல்லுகின்றது.

[ப - ரை] भूतभव्यस्य ईशानः अङ्गुमात्रः पुरुषः - காலத்ரய வர்த்தி யான ஸகல சேதநா சேதநங்களுக்கும் ஈஸ்வரனாயும் அங்குஷ்ட பரி மாணமுள்ளவனாயு மிருக்கும் அந்தப் புருஷன், अधूमकः - புகையற்றிருக் கும், ज्योतिरिव [प्रकाशते] - ஜ்யோதிஸ் போல [ப்ரகாசிக்கின்றான்]. अद्य - இப்பொழுது [இருக்கும் பதார்த்தங்களெல்லாம்], स एव - அவனையே ஆத்மாவாக உடைத்தா யிருக்கின்றன; श्वः - நானே [இருக் கப்போகும் பதார்த்தங்களும்], स उ - அவனையே ஆத்மாவாக உடையன एतद्वै तत् - [கீழ்ச் சொல்லப்பட்டுள்ள பொருளையே இதற்கும் கொள்க.]

यथोदकं दुर्गे वृष्टं पर्वतेषु विधावति ।

एवं धर्मान् पृथक् पश्यस्तानेवानु विधावति ॥ १४ ॥

यथोदकं शुद्धे शुद्धमासिक्तं तादृगेव भवति ।

14. ஜகத்திலுள்ள சேதநா சேதந வஸ்துக்களெல்லாம் பரமாத்மாவையே தமது ஆத்மாவாக உடைத்தா யிருக்கின்றன என்னும் விஷயம் பலவாறாக இந்த வல்லியில் விளக்கப்பட்டது. இப்படி ஸர்வமும் ப்ரஹ்ம மொன்றையே ஆத்மாவாக உடைத்தா யிருக்கின்றது என்னும் ஜ்ஞாநத்தைப் பெறாமல், ஒவ்வொரு வஸ்துவும் வெவ்வேறு அதிகரணங்களை உடைத்தா யிருக்கின்றது என்று ப்ரமித்திருப்பவன் அம்ருதத்வத்தை அடையாமல் ஸம்ஸாரத்திலேயே உழல்கிறான் என்று இவ்விடத்தில் உபதேசிக்கிறார்.

[ப - ரை] यथा - எப்படி, दुर्गे - ஸுலபமாகக் போகக்கூடாத [மலையின் ஸிகரத்தில்], वृष्टम् - வர்ஷிக்கப்பட்ட, उदकम् - ஜலமானது, पर्वतेषु - [தாழ்ந்து சுற்றியிருக்கும்] மலைகளில், विधावति - வெவ்வேறாக விழுந்து விழுந்து ஓடுகின்றதோ, एवम् - அப்படியே, धर्मान् - [பரமாத்மாவொன்றையே ஆஸ்ரயித்து நிற்கும் அந்தர்யாமித்வ] தர்மங்களை, पृथक् - வெவ்வேறாக இருக்கும் வஸ்துக்களின் தர்மங்களாக, पश्यन् - பார்க்கிறவன், तादृगेव अनु - அந்தப் பர்வத அருவிகளையே அதுஸரித்து [அதாவது: அந்த அருவிகள் போலவே], विधावति - [அஜ்ஞாநத்தால் மூடப்பட்டவனாய் ஸம்ஸாரத்திலேயே] சுற்றிச் சுற்றி உழல்கிறான்.

தேவ மதுஷ்ய திரயக் ஸ்தாவரங்களாகிற நான்குவித ஸ்ருஷ்டியும் ப்ரத்யந்த பர்வதங்கள்போல; பரமாத்மா உயர்ந்த பர்வத ஸிகரம் போல; அந்தப் பரமாத்ம கதமான அந்தர்யாமித்வ தர்மம் மழை ஜலம் போல; தேவன் முதலிய ஸ்ருஷ்டிகளில் ப்ரவஹிக்கும் அந்த அந்தர்யாமித்வ தர்மம் ப்ரத்யந்த பர்வதங்களில் ப்ரவஹிக்கும் அருவிகள்போல; பரமாத்மா ஒருவனே எல்லா வஸ்துக்களிலும் அந்தர்யாமியாக இருக்கிறான் என்பதை அறியாதவன் உயர்ந்த பர்வதத்தை அறியாமல் சுற்றுப் பர்வதங்களில் விழும் ஜலத்தை வெவ்வேறு உத்பத்தியை யுடையதாக ப்ரமிப்பவன் போல.

15. வஸ்து ஸ்திதியைச் சரியானபடி அறிந்தவனுடைய நற்கதியைச் சொல்லுகிறது இந்த மந்த்ரம்.

[ப - ரை] गौतम - ஹே கௌதமனே, यथा எப்படி, शुद्धे - சுத்த ஜலத்தில், आसिक्तम् - சேர்க்கப்பட்ட, शुद्धमुदकम् - சுத்தமான ஜலமானது, तादृगेव भवति - அதற்கு ஸத்ருஸ்ரமாகவே இருக்கிறதோ [விஸத்ருஸ்ரமாக மாறுகிறதில்லையோ], एवम् - அப்படியே, विजानतः - வஸ்து ஸ்திதியை

एवं मुनेर्विजानत आत्मा भवति गौतम ॥ १५ ॥

உள்ளபடி அறிந்திருக்கும், முன: - மந ஸீலனாகிற ப்ரஹ்மவித்துடைய, ஆத்மா - ஆத்மாவானது, भवति - [விஸுத்தமான பரமாத்மாவுக்கு ஸமாநமாகவே] ஆகின்றது.

சுத்தமான ஜலத்துடன் சுத்தமான ஜலம் சேர்ந்து பரமஸாம்யத்தை அடைவதுபோல, ப்ரஹ்மவித்தின் சுத்தமான ஆத்மா ஸுத்தமான பரமாத்மாவுடன் சேர்ந்து அதனுடன் பரமமான ஸாம்யத்தைப் பெற்றுத் தானும் ஸுத்தமாக நிற்கின்றது. 'ஹே கௌதம!' என்னும் ஸம்போதனம், ப்ராப்யமான பரம ஸாம்யத்தின் வைபவத்தை நினைத்து ஸந்தோஷத்தால் ப்ரவஹித்தபடி.

இரண்டாவது அத்யாயத்தில் முதல் வல்லி முற்றிற்று.

॥ इति द्वितीयाध्याये प्रथमवल्ली ॥



श्रीः

॥ द्वितीयाध्याये द्वितीयवल्ली ॥

हरिः ओम् ॥

पुरमेकादशद्वारमजस्यावक्रचेतसः ।

अनुष्ठाय न शोचति विमुक्तश्च विमुच्यते ॥ एतद्वै तत् ॥

१

ஸ்ரீ :

இரண்டாவது அத்யாயம்—இரண்டாவது வல்லி

கீழே சொல்லப்பட்ட விஷயமே இந்த வல்லியில் ப்ரபஞ்சிக்கப் படுகின்றது. ஒரே ஆத்மா ஸகல சேதநாசேதந வஸ்துக்களுக்கும் அந்த ராத்மாவாக இருந்துகொண்டிருக்கிறது என்பது மிகவும் தூர்ப்போத மன்றோ ?

1. இந்த மந்த்ரத்தில் முக்தாத்ம ஸ்வரூபமும் பரமாத்மாவையே ஆத்மாவாக உடைத்தாயிருக்கிறது என்பது விஷயம். பத்த தஸையில் ஆத்மா இருக்கும் ஸரீரத்தை ஒரு பத்தநமாகவும் அதிலுள்ள ஆத்மாவை அதன் ஈஸ்வரனாகவும் பேசி அவனால் அது நன்றாக அறியப் படத்தக்கது என்பதை நிரூபிக்கிறார்.

[ப - ரை.] **अजस्य** - பிறப்பற்றும், **अवक्रचेतसः** - ருஜுவான புத்தியை உடையதுமான [விவேகியான], [**आत्मनः** - ஆத்மாவுக்கு], **एकादशद्वारम्** - பதினொரு த்வாரங்களை யுடைய [ஸரீரமானது], **पुरम्** - பத்தநமாகிறது [அதாவது: பத்தநத்தின் ஸொந்தக்காரனுக்கு அந்தப் பத்தநம் எப்படி நன்றாக விவேசித்து அறியப்படவேண்டியதோ, அப்படியே ஆத்மாவுக்கு இந்த ஸரீரம் விவேசித்து அறியப் படத்தகுந்தது]. **अनुष्ठाय** - அப்படி அறிந்து, **न शोचति** - துக்கிக்கிறுனில்லை [அதாவது: தேஹாதுபந்தியான காம க்ரோதாதிகளாலே விடப்பட்டவனாகிறான்]. **विमुक्तश्च** - [அப்படி காம க்ரோதாதிகளால்] விடப்பட்டவனாய்க் கொண்டு, **विमुच्यते** - [ப்ராரப்த கர்மாதுபவத்தின் முடிவில் ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தத்திலிருந்து] விடப்பட்டு முக்தனாகிறான். **एतत्** - இந்த மந்த்ரத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப்படும் முக்தாத்ம ஸ்வரூபமும், **तद्वै** - அந்தப் பரமாத்மாவையே ஆத்மாவாக உடையது.

एकादशद्वारम् - பதினொரு த்வாரங்களாவன :- தலையில் ஏழு த்வாரங்கள் ; நாபியுடன்கூடக் கீழ் நோக்கிய த்வாரங்கள் மூன்று ; ஸிரஸ்வலில் ஊர்த்வ முகமானது ஒன்று ; ஆகப் பதினொன்று. ஒரு பத்தநத்திற்கு எப்படிக்கோட்டை வாசல்கள், அந்த வாசல்களைக் காப்பாற்றுவவர்கள், அவை யெல்லாவற்றுக்கும் அதிஷ்டாதா - ஆக இம்மாதிரி பல உபகரண

हंसश्शुचिषदसुरन्तरिक्षसद्गोता वेदिषदतिथिर्दुरोणसत् ।

नृषद्वरसद्वतसत्र्योमसदब्जा गोजा ऋतजा अद्रिजा ऋतं बृहत् ॥ २

ஸம்பத்திகள் உண்டோ, அப்படியே பல உபகரணங்களால் ஸம்பந்நமாக நமது ஸரீரம் இருக்கிறபடியால், இந்த ஸரீரம் ஒரு பத்தநத்திற்கு ஸமாநமாகப் பேசப்படுகின்றது. அந்த ஸரீரத்தின் ஸ்வரூபத்திற்கும் தனக்கு முள்ள விஸேஷத்தை அறிந்து அவன் விமோசனத்தை அடைகிறான் என்பது கருத்து.

2. முக்தாத்ம் ஸ்வரூபம் மாத்ரம் பகவானுக்கு ஸரீரமென்பது, இல்லை; ஜகத்தில் தென்படும் ஸகல பதார்த்தங்களும் அவனுக்கு ஸரீரம் என்பது இந்த மந்த்ரத்தில் விவரிக்கப்படுகின்றது.

[ப - ரை.] **शुचिषत्** - க்ரீஷ்ம ருதுவில் இருக்கும்படியான [அதாவது : தேஜஸ்வியாக இருக்கும்], **हंसः** - ஸூர்யனும், **अन्तरिक्षसत्** - ஆகாஸத்தில் இருக்கும், **वसुः** - வாயுவும், **वेदिषत्** - யஜ்ஞஸாலையில் இருக்கும், **होता** - ருத்விக்கும், **दुरोणसत्** - க்ருஹத்திற்கு வந்திருக்கும், **अतिथिः** - அதிதியும், **नृषत्** - மதுஷ்யர்களுக்குள் இருக்கும் [ப்ரத்யகாத்மாவும்], **वरसत्** - தேவர்களுக்குள் இருக்கும் [ப்ரத்யகாத்மாவும்], **ऋतसत्** - ஸத்யலோகத்தில் இருக்கும் [ப்ரத்யகாத்மாவும்], **व्योमसत्** - பரமபதத்தில் இருக்கும் [ப்ரத்யகாத்மாவும்], **अब्जाः** - ஜலத்தில் உண்டாகும் ஜந்துக்களும், **गोजाः** - பூமியில் ஜநிக்கும் ஜந்துக்களும், **ऋतजाः** - யஜ்ஞங்களாகிற கர்மங்களின் பலமாக உண்டாகும் ஸவர்க்கம் முதலியவைகளும் [அதாவது : ஸவர்க்க லோகத்தில் இருக்கும் ஜீவன்களும்], **अद्रिजाः** - மலைகளில் ஜநிக்கும் ஜந்துக்களும், [இவையெல்லாம்] **बृहत्** - பெரிதான [அதாவது : அளவற்றதான], **ऋतम्** - ஸத்யரூபமான ப்ரஹ்மத்தையே ஆத்மாவாக உடையவை.

हंसः - ஸூர்யன், **हन्ति=गच्छति** [போகிறான்] **इति हंसः** - எப் பொழுதும் போய்க் கொண்டிருக்கிறபடியால் ஸூர்யன் ஹம்ஸனென்று அழைக்கப்படுகிறான். '**शुचि**' என்பது க்ரீஷ்ம ருதுவுக்குப் பெயர். இந்தப் பதங்க ளெல்லாவற்றிலும் தென்படும் '**सत्**' என்பதன் வ்யுத்தத்தி யானது '**सीदति-वर्तते** [இருக்கிறான்] **इति सत्**' என்பது தான்.

वसुः—**वासयति सर्वान् वाय्वात्मना** [வாயுவர்க இருந்துகொண்டு எல்லாரையும் வலிக்கும்படி செய்கிறான்.]

ऋतजाः - இதற்கு மற்றுமொரு விதமாகப் பொருள் சொல்வார்கள். யஜ்ஞத்தில் உண்டாகும் ஜந்துக்கள் என்று பொருள்படுத்துவது உபபந்நமாகமாட்டா தாகையால், எது எது பஹுகாலம் ஸ்தாயியாக இருக்கிறதோ அதது 'ருதம்' என்பதைப் பொருளாக எடுத்துக் கொண்டு ஆகாசம் கிரகால ஸ்தாயி யானதால் அதை 'ருதம்' என்று

ऊर्ध्वं प्राणमुन्नयत्यपानं प्रत्यगस्यति ।

मध्ये वामनमासीनं विश्वेदेवा उपासते ॥

3

अस्य विस्त्रंसमानस्य शरीरस्थस्य देहिनः ।

देहादिमुच्यमानस्य किमत्र परिशिष्यते ॥ एतद्वै तत् ॥

4

சொல்லி, 'ऊर्ध्वः' என்பதற்கு 'ஆகாயத்தில் உண்டாகும் ஜந்துக்கள்' என்று பொருள்படுத்தக்கூடும்.

3. கீழ் உதாஹரிக்கப்பட்ட வஸ்துக்கள் ப்ரபஞ்சத்திலுள்ள ஸகல வஸ்துக்களுக்கும் உபலக்ஷணம். அப்படி ஸகல வஸ்துக்களிடத்திலும் பரமாத்மா ஆத்மாவாக இருக்கிறான் என்பதற்குச் சிற்சில லிங்கங்கள் சொல்லப்படுகின்றன.

[ப - ரை.] [எல்லாருடைய ஹ்ருதயத்தில் இருக்கும் பரமாத்மா] **प्राणम्** - ப்ராண வாயுவை, **ऊर्ध्वम्** - மேல் முகமாக, **उन्नयति** - உயரச் செலுத்துகிறான்; **अपानम्** - அபாநமென்று சொல்லப்படும் மற்றொரு வாயுவை, **प्रत्यक्** - கீழ்முகமாக, **अस्यति** - தள்ளுகிறான். [இவ்வாறு வ்யாபாரங்களைச் செய்துகொண்டு] **मध्ये** - நடுவில் [அதாவது: ஹ்ருதயத்தின் நடுவில்], **आसीनम्** - இருக்கும், **वामनम्** - [எல்லாராலும்] பூஜிக்கத் தகுந்தவனான [அந்தப் பரமாத்மாவை], **विश्वेदेवाः** - ஸத்வ ப்ரக்ருதியாயிருக்கும் எல்லா ஜநங்களும், **उपासते** - உபாஸிக்கிறார்கள்.

தேஹத்தில் ஸஞ்சரிக்கும் வாயுவானது ஜடமான வஸ்து; ஸ்வயமாக ஒரு வ்யாபாரத்தைச் செய்வதற்கு அஸக்தம். ஆகையால் ஸ்வதந்த்ரனான ஒரு சேதநன் அதை அதிஷ்டாநம் செய்துகொண்டு அதை அந்த வ்யாபாரங்களில் ப்ரவர்த்திப்பிக்கவேண்டும். அந்த ஸ்வதந்த்ர சேதநன் எல்லாருடைய ஹ்ருதயத்தில் இருக்கும் பரமாத்வாவே. ஸாத்விகர்களே அவனை அறிந்து உபாஸிக்கிறார்கள்.

वामनम् - இதற்கு 'ஹ்ரஸ்வமான ஆக்ருதியை உடையவன்' என்றும் பொருள் கூறலாம். அங்குஷ்டமாத்ரனாக ஹ்ருதயத்தில் வலிக்கிறபடியால், அவனை 'வாமநன்' என்று பேசக்கூடுமன்றோ?

4. அப்படி அதிஷ்டாநம் செய்துகொண்டிருக்கும் பரமாத்மாவை உபாஸிக்கும் ஸாத்விகனுக்கு, ஸரீரம் த்ருடமாக இருக்கும் பொழுதோ, ஸரீரம் தளரும்பொழுதோ, ஸரீரம் போன பிறகோ, ஒரு பொழுதும் வேறு கர்த்தவ்யமான விஷய மொன்றுமில்லை என்று இந்த மந்த்ரத்தில் சொல்லுகிறார்.

[ப - ரை] **अस्य देहिनः** - இந்த உபாஸகனுக்கு, **विस्त्रंसमानस्य** - தளர்ச்சியை அடையும் தேஹத்தை உடைத்தாயிருக்கும் பொழுதோ,

न प्राणेन नापानेन मर्त्यो जीवति कश्चन ।

इतरेण तु जीवन्ति यस्मिन्नेतावुपाश्रितौ ॥

५

हन्त त इदं प्रवक्ष्यामि गुह्यं ब्रह्म सनातनम् ।

यथा च मरणं प्राप्य आत्मा भवति गौतम ॥

६

शरीरस्थस्य च-ஸரீரத்தில் தார்ட்யம் இருக்கும் பொழுதோ, देहात्-தேஹத் திலிருந்து, विमुच्यमानस्य - விடப்பட்டு மரணம் அடையும் பொழுதோ, अत्र - இவ்விடத்தில், किम् - என்ன, परिशिष्यते - [செய்யப்படவேண்டியதாக] விஞ்சி நிற்கிறது? [அவனாற் செய்யப்படவேண்டியதாக வேறு ஒன்றும் அவஸிஷ்டமாக இல்லை என்பது தாத்பர்யம். அதாவது;- பரமாத்மாவைச் சரிவர உபாஸிக்கிறவனுக்கு ஸ்வரூபாவிர்ப்பாவம் கிடைக்க, ஸரீரம் இருக்கும் காலம் பர்யந்தம் விளம்பமே தவிர்த்து, வேறு அவன் செய்யவேண்டும்தான கார்ய மொன்றுமில்லை] एतद्वैतम् - இந்த உபாஸகனுடைய ஸ்வரூபம் அந்தப் பரமாத்மாவையே ஆத்மாவாக உடையது.

5. 'ஸர்வ ப்ராணிகளும் அந்தப் பரமாத்மாவின் பலத்தாலேயே ஜீவிக்கின்றன; அவனே எல்லாருடைய ப்ராணநத்திற்கும் ஹேது' என்பது இதில் சொல்லப்படுகிறது.

[ப - ரை] कश्चन मर्त्यः- ஒரு மதுஷ்யனும், प्राणेन न जीवति - ப்ராணனால் ஜீவித்திருக்கவில்லை; नापानेन - அபாநத்தாலும் ஜீவித்திருக்கவில்லை; तु - ஆனால், यस्मिन् - எவனிடத்தில் [எந்தப் பரமாத்மாவினிடத்தில்], एतौ-இவை இரண்டும் [ப்ராணம் அபாநம் ஆகிய இவை இரண்டும்], उपाश्रितौ - ஆஸ்ரயித்து நிற்கின்றனவோ, [तेन] इतरेण - அந்த மற்றொருவனாலேயே, जीवन्ति - [எல்லா மதுஷ்யர்களும்] ஜீவித்திருக்கிறார்கள்.

ப்ராணாபாநங்கள் முதலியவைகளுடைய ஜீவிதம் எந்தப் பரமாத்மாவைச் சார்ந்து நிற்கின்றதோ, அந்தப் பரமாத்மாவையே சார்ந்து நிற்கின்றது எல்லாருடைய ஜீவிதமும் என்பது கருத்து.

6. இந்த மந்த்ரத்தில் தாம் மேற்கொண்டு சொல்லப் போகும் விஷயத்தில் ஸரிஷ்யணை அபிமுகமாகச் செய்துகொள்ளும் பொருட்டுப் ப்ராஸகமாகச் சில வார்த்தைகளைச் சொல்லுகிறார்.

[ப - ரை.] हे गौतम - ஹே கௌதமனே! आत्मा - ஆத்மாவானது, मरणं प्राप्य - மரணத்தை அடைந்த பிறகு [அதாவது: தேஹத்தை விட்ட பிறகு. இந்த விடத்தில், 'येयं प्रेते' - முதல் வல்லி 20-வது மந்த்ரம், என்னுமிடத்திற் போல, மரணம் என்னும் பதம் கடைசி தேஹம் போவதைக் குறிக்கின்றது என்பது, ஆசார்யர்களின் நிர்வாஹம்].

योनिमन्ये प्रपद्यन्ते शरीरत्वाय देहिनः ।

स्थाणुमन्येऽनुसंयन्ति यथाकर्म यथाश्रुतम् ॥

9

य एषु सुप्तेषु जागति कामङ्कामं पुरुषो निर्मिमाणः ।

तदेव शुक्रं तद्वह्न तदेवामृतमुच्यते ।

तस्मिन् लोकाः श्रितास्सर्वे तदु नात्येति कश्चन ॥ एतद्वै तत् ॥ ८

யथा भवति - எப்படி ஆகிறான் [அதாவது: என்ன ப்ரகாரங்களுடன் கூடினவனாக ஆகிறான்], [इति - என்னும்], इदं गुह्यं सनातनं ब्रह्म - ரஹஸ்யமாயும் ஸார்வதமாயும் இருக்கும் ஸ்வரூபத்தை, ते-உனக்கு, प्रवक्ष्यामि - சொல்லுகிறேன். हन्त - அஹோ! ஆச்சர்யம்.

7. கடைசிதேஹம் போன பிறகு முக்தன் எப்படி ஆகிறான் என்பதை உபதேசிக்கப் போகிறவராய், முதலில், மரணமடைந்தவுடன் ப்ரஜைகள் தங்கள் தங்கள் ஜ்ஞாநத்திற்கும் தாம் தாம் அநுஷ்டித்த கர்மங்களுக்கும் தக்கவாறு ஜந்மங்களை அடைகிறார்கள் என்று சொல்லுகிறார்.

[ப - ரை] अन्ये - சில, देहिनः - ப்ரஜைகள் [பரமாத்ம தத்வத்தை அறியாத சிலர்], शरीरत्वाय - ஸரீரத்தைப் பெறுவதற்காக, योनिम् - யோனி த்வாரத்தை, प्रपद्यन्ते - ப்ரவேசிக்கிறார்கள். अन्ये - மற்றும் சிலர். यथाकर्म - தங்கள் தங்கள் கர்மங்களுக்குத் தக்கவாறும், यथाश्रुतम् - தங்கள் தங்கள் ஜ்ஞாநத்திற்குத் தக்கவாறும், स्थाणुम् - ஸ்தாவரத்தன்மையை, अनुसंयन्ति - அடைகிறார்கள்.

8. ‘பகவானுடைய ஸங்கல்பத்திற்கு அநுகுணமாக ஜகத் ஸ்ருஷ்டி ஏற்படுகின்றது; எல்லாம் அவனையே ஆஸ்ரயித்து நிற்கின்றது; ஒருவரும் அவனுடைய ஸங்கல்பத்தை அதிக்ரமிக்க மாட்டார்’ என்று இதில் சொல்லப்படுகின்றது. அதாவது: அவன் ஒருவனே எல்லாவற்றுக்கும் அந்தராத்மாவாக இருந்து கொண்டு எல்லாரையும் நியமித்துக் கொண்டிருக்கிறான் என்பது கருத்து.

[ப - ரை] एषु - இவையெல்லாம் [இந்த ப்ராணிகளெல்லாம்], सुप्तेषु - தூங்கிக்கொண்டிருக்கும் பொழுது, यः पुरुषः - எந்தப் புருஷன், कामङ्कामम् - திரும்பத் திரும்ப ஸங்கல்பித்துக்கொண்டு, जागति - விழித்திருக்கிறானோ, तदेव - அதுவே [அவனே], शुक्रम् - ப்ரகாஸகமானது [ஸ்வயம் ப்ரகாஸமானது]: तत् [एव] ब्रह्म - அதுதான் ப்ரஹ்மம்; तदेवामृतम् - அதுதான் அம்ருதம் (என்று) उच्यते - சொல்லப்படுகிறது; तस्मिन् - அதனிடத்தில்தான், सर्वे-लोकाः - எல்லா லோகங்களும், श्रिताः - ஆஸ்ரயித்து நிற்கின்றன; तत् - அதை, कश्चन - ஒருவனும், नात्येति - மீறமாட்டான். तत् என்பதுச் சாந்தஸம்; तम् என்று இருத்தல் வேண்டும். एतद्वै तत्

अग्निर्यथैको भुवनं प्रविष्टो रूपं रूपं प्रतिरूपो बभूव ।

एकस्तथा सर्वभूतान्तरात्मा रूपं रूपं प्रतिरूपो बहिश्च ॥

9

காமம் காமம் - இது ஒரு அப்பபம் ; காமயித்யா காமயித்யா என்பது இதன் விரிவு. ஸாரம் ஸாரம் என்பதுபோல.

ஸ்வப்நத்தில் காணப்படும் வஸ்துக்களின் ஸ்ருஷ்டி ஜீவாத்மா வாலேயே செய்யப்படுகின்றது என்று வாதிக்கும் சிலர் இந்த வாக்யத் தைத் தங்களுடைய மதத்திற்கு அநுகூல மென்று உதாஹரிக்கிறார்கள். அவர்கள், 'காம'-என்னும் பதம் காமிக்கப்படும் புத்ரமித்ர களத்ராதிகளை நிர்ந்தேஸிப்புகின்றது என்று அர்த்தம் சொல்லி, அப்படிப் புத்ராதிகளின் இச்சை ஜீவாத்மாவுக்கே ஸம்பாவித மாகையால் ஜீவாத்ம பரமே இந்த வாக்யம் என்று வாதிக்கிறார்கள். பின்வரும் 'तदेव शुक्रम' - இது யாதியான வாக்யம் பரமாத்மாவுக்கே அந்வயிக்குமாதலால் காமம் - என்பதற்கு அம்மாதிரி பொருள் கொள்வது உபபந்நமாகமாட்டாது.

तदेव अमृतम् - அதுதான் அம்ருதம். ஸ்ரீ வைகுண்டத்திலிருக்கும் நித்யர்களுக்கும் முக்தர்களுக்கும் அம்ருதத்வம் இருக்கையிலும், அவர்களுக்கு நிருபாதிகமான அம்ருதத்வ மில்லையாதலால், ப்ரஹ்மமொன்றே அம்ருத மென்று இவ்விடத்திற் சொல்லப்படுகிறது. ப்ரஹ்மத்தின் அம்ருதத்வம் நிருபாதிகம் ; [மற்ற ஏதையும் சார்ந்தது அன்று]. இவ்விடத்திலுள்ள அம்ருதம் என்னும் பதத்திற்கு, 'நிருபாதிகமான அம்ருதம்' என்பதே பொருள்.

9. ஒரே ஆத்மா எல்லா வஸ்துக்களுக்கும் அந்தராத்மாவாக இருக்கின்றது என்பது பலதடவை சொல்லப்பட்டிருந்த போதிலும், அது அந்ருஜ்வான புத்தியை யுடையவர்களின் மநஸ்ஸில் ப்ரவேஸியாமல் இருக்கின்றதாதலால், அதிமாத்ரம் ஆதரவை யுடைய ப்ருதி அதைத் த்ருடமாக மறுபடியும் த்ருஷ்டாந்த பூர்வகமாக உபதேஸிக்க ஆரம்பிக்கின்றது. ப்ருதிவீ அப் தேஜஸ் முதலான பூதங்களுள் தேஜஸ் என்னும் பூதம் இவ்விடத்தில் த்ருஷ்டாந்தமாகச் சொல்லப்படுகின்றது. இந்த லோகத்தில் தென்படும் ப்ருதிவீ முதலியவை கேவலம் அந்தந்தப் பூதம் மாத்ரமல்ல; ஒவ்வொன்றிலும் மற்றைப் பூதங்களும் இருக்கின்றன. ஆனால், அந்தப் பூதங்கள் ஸ்வல்ப பாகமே. அதாவது : ப்ருதிவீயாகத் தென்படும் பூதத்தில் ப்ருதிவீ அம்ஸம் பெரும்பாகமாகவும், மற்றை அப் முதலிய அம்ஸங்கள் ஸ்வல்பமாகவும் இருக்கின்றன. முதல் முதலில் பகவான் பூதங்களை ஸூத்தமாக ஸ்ருஷ்டித்துப் பிறகு இந்த அண்டங்களை ஸ்ருஷ்டிப்பதற்காக அந்தப் பூதங்களைக் கீழ்க்கூறியவாறு கலக்கிறான். இதை 'த்ரிவ்ருத்கரணம்' என்று சொல்வார்கள். ஆகையால் இந்த அண்டத்திற்கு உட்பட்டிருக்கும் வஸ்து ஒவ்வொன்றிலும் எல்லாப் பூதங்களும் இருக்கின்றனவென்று

वायुर्यथैको भुवनं प्रविष्टो रूपं रूपं प्रतिरूपो बभूव ।

एकस्तथा सर्वभूतान्तरात्मा रूपं रूपं प्रतिरूपो बहिश्च ॥

१०

सूर्यो यथा सर्वलोकस्य चक्षुर्न लिप्यते चाक्षुषैर्बाह्यदोषैः ।

एकस्तथा सर्वभूतान्तरात्मा न लिप्यते लोकदुःखेन बाह्यः ॥

११

நாம் அறியவேண்டும். இவ்விடத்தில் சொல்லப்படும் த்ருஷ்டாந்த மாவது : தேஜஸ் என்னும் தத்வம் ஒன்றாக இருக்கையிலும் அது அண் டாந்தர்க்கதமான வஸ்துக்கள் முழுவதிலும் புகுந்து எப்படி ஒவ்வொரு ரூபத்திலும் ப்ரதிஸங்க்ரந்தமாக இருக்கின்றதோ, அப்படியே பர மாத்மா ஒருவனாக இருக்கையிலும் ஒவ்வொரு வஸ்துவிலும் ப்ரதிஸங்க் ரந்தமான அந்தர்யாமி விக்ரஹத்தைக்கொண்டு உள்ளிலும் இருக் கிறான்; வெளி வ்யாப்திக்கும் குறைவில்லை என்பதுதான்.

[ப - ரை.] யதா-எப்படி, एकः - ஒன்றாக இருக்கும், अग्निः-தேஜோ தாதுவானது, भुवनम्- அண்டாந்தர்வர்த்தியான லோகத்தில், प्रविष्टः - ப்ர வேஸித்ததாய்க்கொண்டு, रूपं रूपम् - ஒவ்வொரு ரூபத்திலும், प्रतिरूपः - ஸங்க்ரமித்திருக்கும் ரூபத்தையுடைத்தானதாக, बभूव - இருக்கின்றதோ, तथा - அப்படியே, एकः - ஒருவனான, सर्वभूतान्तरात्मा - எல்லா வஸ்துக்களுக் கும் அந்தராத்மாவாக இருக்கும் பகவான், रूपं रूपम् - ஒவ்வொரு வஸ்துவிலும், प्रतिरूपः - உட்புகுந்துள்ள [அந்தர்யாமி] விக்ரஹத்துடன் கூடினவனாக இருக்கிறான் ; बहिश्च - வெளியிலும் இருக்கிறான்.

10. இதில் வாயு என்னும் தாது த்ருஷ்டாந்தமாகச் சொல்லப் படுகிறது. கீழ் மந்தரத்திற்போலவே இதிலும் அர்வயமும் அர்த்தமும். 'அக்ரி' என்னும் ஸ்தானத்தில் 'வாயு' என்பதை நிவேஸிப்பதுதான் விஸேஷம்.

11. இப்படிப் பரமாத்மா லோகத்திலுள்ள வஸ்துக்களெல்லா வற்றிலும் புகுந்து நின்றால், அந்த வஸ்துக்களிடம் ஸம்பந்திக்கும் துக்க ஹேதுக்கள் இவனையும் ஸ்பர்ஸிக்கமாட்டாவோ என்னும் ஸந்தேஹத் திற்கு ஸமாதானமாக ஸூர்யனையும் கண் என்னும் இந்த்ரியத்தையும் த்ருஷ்டாந்தமாக எடுத்துக்கொண்டு, லோக துக்க மொன்றும் அவனை ஸ்பர்ஸிக்கமாட்டாது என்பதை நிரூபிக்கிறார்.

[ப - ரை.] यथा - எப்படி, सूर्यः - ஸூர்யனானவன், सर्वलोकस्य - எல்லா லோகத்திற்கும், चक्षुः - கண்ணாக இருக்கையிலும் [அதாவது : கண்ணாகிய இந்த்ரியத்தில் ப்ரவேஸித்திருக்கையிலும்], चाक्षुषैः - அந்தக் கண் இந்த்ரியத்திற்கு உள்ள, बाह्यदोषैः - பாஹ்ய தோஷங்களால், न लिप्यते - ஸ்பர்ஸிக்கப்படாமல் இருக்கிறதோ, तथा - அப்படியே, एकः - ஒருவனான, सर्वलोकान्तरात्मा - எல்லா லோகத்திற்கும் அந்தராத்மாவாக இருக்கும் பகவான், लोकदुःखेन - லோகத்தில் தென்படும் தோஷங்

एको वशी सर्वभूतान्तरात्मा एकं बीजं बहुधा यः करोति ।

तमात्मस्थं येऽनुपश्यन्ति धीरास्तेषां सुखं शाश्वतनेतरेषाम् ॥ १२

களால், नलिप्यते - தொடப்படாமலே இருக்கிறான். बाह्यः - வெளியிலும் வ்யாபித்து நிற்கிறான்.

ஸூர்யனுக்கும் கண் இந்த்ரியத்துக்கும் ஒருவித ஸம்பந்த முண்டு என்று ஸ்ருதி சொல்லுகின்றது. அந்த ஸம்பந்தமாவது: இந்தக் கண் இந்த்ரியத்தில் ஸூர்யன் ப்ரவேசித்து நிற்கிறான் என்பதுதான். “रश्मिभिरेषोऽस्मिन् प्रतिष्ठितः - இவன் [இந்த ஸூர்யன்] தனது கிரணங் களால் இதில் [இந்தக் கண் இந்த்ரியத்தில்] ப்ரதிஷ்டிதனாக இருக்கிறான், என்பது ஸ்ருதி.

12. ‘பகவான் நமக்கு அந்தர்யாமியாக இருக்கிறான் என்னும் உண்மையை எவன் அறிகிறானோ, அறிந்து அவனை எவன் உபாஸிக்கிறானோ அவன் தான் மோக்ஷத்தைப் பெறக்கூடியவன்’ என்பது இந்த மந்த்ரத்தால் விவரிக்கப்படுகின்றது.

[ப - ரை.] यः - எவன், एकः - ஒருவனோ [அதாவது: எவனுக்கு ஈடும் எடுப்பும் இல்லையோ], यः - எவன், वशी - ப்ரபஞ்சம் முழுவதையும் தனது வஸமாக உடைத்தாயிருக்கிறானோ, यः - எவன், सर्वभूतान्तरात्मा - ஸர்வபூதங்களுக்கும் அந்தராத்மாவோ, यः - எவன், एकं बीजम् - ஒரே வித்தாக இருக்கும் [தமஸ் என்னும்] தத்வத்தை, बहुधा - பஹுவாக [பலவகைப்பட்ட வஸ்துக்களை யுடைய ப்ரபஞ்ச ரூபமாக], करोति - செய்கிறானோ, तम् - அவனை, ये - எந்த, धीराः - விவேகிகள், आत्मस्थम् - தமக்குள் அந்தர்யாமியாக இருக்கிறானென்று, अनुपश्यन्ति - பார்க்கிறார்களோ [பார்த்து உபாஸிக்கிறார்களோ], तेषाम् - அவர்களுக்கே, शाश्वतं सुखम् - நித்யமான ஆநந்தம்; इतरेषां न - மற்றை ஒருவருக்கும் இல்லை.

‘वशी’ - என்பதற்கு ‘பக்த வஸ்யன்’ என்றும் பொருள் கொள்ளக்கூடும். “इमौ स मुनिशार्दूलं किङ्करौ समुपस्थितौ” - [ஹே மஹர்ஷியே! நாங்கள் இருவரும் உங்களுக்குக் கிங்கரர்களாக நிற்கிறோம்] என்றன்றோ ஸ்ரீ சக்ரவர்த்தித் திருமகனுடைய பக்தவஸ்யதை இருக்கிறது?

एकं बीजम्-ப்ரளய காலத்தில் ப்ரபஞ்சம் முழுவதும் ‘தமஸ்’ என்று வ்யவஹரிக்கப்படும் ஒரு அவஸ்தையை அடைந்து பரமனான தேவ னிடத்தில் சேர்ந்து நிற்கிறதென்று ஸ்ருதியில் சொல்லப்படுகிறது. மறுபடியும் ஸ்ருஷ்டியைச் செய்வதாகப் பகவான் ஸங்கல்பிக்கும் பொழுது அவனுடைய ஸங்கல்பமடியாக அந்தத் ‘தமஸ்’ என்னும் ஒரே தத்வம் ‘மஹத்’ முதலிய பஹுவித ப்ரபஞ்சமாக மாறுகிறபடியால், அந்தத் ‘தமஸ்’ என்னும் பீஜத்தைப் பகவான் பஹுவாகச் செய்கிறான் என்று சொல்லப்படுகிறது.

नित्यो नित्यानां चेतनश्चेतनानामेको बहूनां यो विदधाति कामान् ।
तमात्मस्थं येऽनुपश्यन्ति धीरास्तेषां शान्तिश्शाश्वती नेतरेषाम् ॥ १३

“तदेतदिति मन्यन्ते निर्देश्यं परमं सुखम् ।

कथन्नु तद्विजानीयां किमु भाति विभाति वा ॥”

१४

13. அப்படி ஒருவனாகவே இருந்துகொண்டு மற்றை ஸகல சேதந வஸ்துக்களுக்கும் அபேக்ஷிதங்களான அர்த்தங்க ளெல்லாவற்றையும் எவ்வித ஆயாஸமு மின்றிக்கே கொடுத்தருள்கிறான் என்பது இதனால் சொல்லப்படுகிறது.

[ப - ரை.] ய: - எந்த, நित्य: - நித்யனாக இருக்கும், चेतन: - சேதநன், एक [एव] सन् - ஒருவனாகவே இருந்துகொண்டு, नित्यानाम् - நித்யங்களாக இருக்கும், बहूनाम् - பஹுவான, चेतनानाम् - சேதநர்களுடைய, कामान् - இஷ்டங்களை, विदधाति - கொடுக்கிறானே, तम् - அப்படிப்பட்ட [சேதநனை], आत्मस्थम् - தனக்குள் அந்தர்யாமியாக இருக்கிறான் என்று, ये धीरा: - எந்த விவேகிகள், अनुपश्यन्ति - பார்க்கிறார்களோ, तेषाम् - அவர்களுக்கே, शाश्वती - எந்நாளும் இருக்கும், शान्ति: - ஸாந்தியானது [உண்டு]; न इतरेषाम् - மற்றவர்களுக்கு [அது] இல்லை.

இந்த மந்த்ரத்தின் முதல் பாதிக்கு வேறுவிதமாகவும் அந்வயம் செய்யக்கூடும். नित्यानां नित्य: - நித்யர்களுக்கெல்லாம் நித்யனாகவும், चेतनानां चेतन: - சேதநர்களுக்கெல்லாம் சேதநனாகவும் இருக்கும், य: - எவன். [மற்றது முன்போலவே]. ஜீவர்களென்று சொல்லப்படும் வஸ்துக்க ளெல்லாம் ஸ்வரூப நாஸ மற்றவர்களாதலால் அவை நித்யங்கள்; ஆனால் அந்த நித்யத்வம் பகவானுடைய ஸங்கல்பத்தால் ஏற்பட்டதானபடியால் அது ஸோபாதிகம். பகவானுடைய நித்யத்வமோ நிருபாதிகம். ஆகையால் பகவானை ‘நித்யர்களுக்கெல்லாம் நித்யன்’ என்று சொல்லக்கூடும். இம்மாதிரியே ‘சேதநர்களுக்கெல்லாம் சேதநன்’ என்பதும்.

14. இவ்வாறு குரு உபதேஸரித்தார். இதைக் கேட்ட ஸிஷ்யனுக்கு ஒரு ஸந்தேஹம் ஜனிக்கின்றது. அவன் ப்ரஸ்நம் செய்கிறான்.

[ப - ரை.] तत् - அப்படிப்பட்ட [அலௌகிகமான], परमं सुखम् - பரமானந்த ரூபமான ப்ரஹ்மத்தை, एतदिति - இதுவென்று [உள்ளங்கைக் கனிபோல, அபரோக்ஷம்போல], निर्देश्यम् - சுட்டிக் காட்டத் தகுந்ததாக, मन्यन्ते - [உங்களைப்போன்ற யோகிகள்] எண்ணுகிறார்களே. कथन्नु - எப்படி, तत् - அதை [ரூபம் முதலியன அற்ற அந்த ப்ரஹ்மத்தை], विजानीयम् - [அப்ரதயக்ஷமான வஸ்துவைக் க்ரஹிக்க ஸாமர்த்த்ய மற்ற நான்] அறிவேன்? [तत् - அது], किमु भाति - ப்ரகாஸத்துடன்

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकन्नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः ।

கூடியதாக இருக்கிறதா? விமாதி - ஸ்பஷ்டமாக ப்ரகாஸிக்கிறதா? [किं] वा [न] - இல்லாவிட்டால் [மற்றைத் தேஜஸ்ஸுக்களால் மங்கலாகச் செய்யப்பட்டு] அஸ்பஷ்டமாக இருக்கிறதா?

15. இந்தக் கேள்விக்கு ஸமாதானம் சொல்லுகிறார். அதாவது: “आदित्यवर्णं तमसःपरस्तात्” - [தமஸ்ஸுக்கு அப்புறத்தில் ஸூர்யன்போல ஜ்வலித்துக்கொண்டிருக்கிறான்] என்றும், “सदैकरूपरूपाय” - [எப்பொழுதும் எவ்வித விகாரமு மற்றிருக்கும் ரூபத்தை உடைத்தாயிருக்கிறான்] என்றும் ஸ்ருதிகள் சொல்லுகிறபடி அவனுக்கு திவ்ய மங்கள விக்ரஹ மொன்று உண்டு. அதுதான் நமக்கு த்யாகத்திற்கு ஸாபமான ஆலம் பநம். அப்படிப்பட்ட ரூபத்துடன் கூடினவனாக அவன் மற்றை ஜ்யோதிஸ் எல்லாவற்றையும் அதிஸயித்திருக்கும் தீப்தியுடன் ப்ரகாஸிக்கிறான். இதுதான் அந்தக் கேள்விக்கு ஸமாதானம்.

[ப - ரை.] तत्र - அவ்விடத்தில் [பகவானுடைய ப்ரகாஸத்தின் ஸாக்ஷாத்காரம் நேருமிடத்தில்], सूर्यः - ஸூர்யன், न भाति - ப்ரகாஸிக்கமாட்டா. चन्द्रतारकम् - சந்த்ரனும் நக்ஷத்ரங்களும், [न भाति - ப்ரகாஸிக்கிறதில்லை]. इमा विद्युतः - இந்த மின்னல்களும், न भान्ति - ப்ரகாஸிக்கமாட்டா. अयमग्निः - இந்த நெருப்பானது, कुतः - எப்படி ப்ரகாஸிக்கும்? [ஸூர்யன் முதலியவை யெல்லாம் மங்கிப் போகும் காலத்தில் நம்முடைய த்ருஷ்டிக்குக் கோசமான இந்த அக்ரியைப் பற்றி கேட்பானேன்? அதாவது: பகவானுடைய தேஜஸ்ஸால் இவை யெல்லாம் மறைக்கப்படுகின்றன. அதற்கு எதிரில் இவையெல்லாம் ப்ரகாஸமற்றவை என்பது தாத்பர்யம்]. सर्वम् - எல்லா வஸ்துக்களும், भान्ति तमेव - ப்ரகாஸிக்கும் அந்தப் பகவானைக் காரணமாகக் கொண்டே, अनुभाति - அதை அநுஸரித்தே ப்ரகாஸிக்கின்றது. [அதாவது: பரமாத்மாவான தேஜஸ்ஸை இது தேஜ: பதார்த்தங்களுக்கும் காரணம்; மற்றை தேஜஸ் எல்லாம் அதன் கார்யம் என்பது தாத்பர்யம். ‘अनुभानम्’ என்பதற்குப் ‘பிந்தி ப்ரகாசிப்பது’ என்பது பொருள். லோகத்தில் காரணம் முன்னும் கார்யம் பின்னுமாகக் காணப்படுகிறபடியால் இவ்விடத்தில் ஸூர்யன் முதலியவை பிந்தி ப்ரகாஸிக்கின்றன என்பதற்குப் ‘பகவானுடைய தேஜஸ் காரணம், இவைகளின் தேஜஸ் அதன் கார்யம்’ என்று சொல்லப்படுகின்றது.] तस्य - அவனுடைய, भासा - ப்ரகாஸத்தால், इदं सर्वम् - இவை யெல்லாம், विभाति - ப்ரகாஸிக்கின்றன [அதாவது: பகவானுடைய தேஜஸ்ஸால் அதுக்ரஹிக்கப்பட்டே இவைகளின் தேஜஸ் எல்லாம் தம் தம் கார்யமாகி ப்ரகாஸத்தில் ஸாமர்த்யத்தைப் பெறுகின்றது].

तमेव भान्तमनुभाति सर्वं तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ॥

१५

इति द्वितीयाध्याये द्वितीयवल्ली ॥

இந்த அர்த்தத்தை ஸ்ரீ பாஷ்யத்தில் காணலாம். “**सर्वतेजसां छादकं, सर्वतेजसां कारणभूतं, सर्वतेजसामनुग्राहकम्**” என்பது அந்தத் திவ்ய ஸூக்தி. ஸ்ரீ ஸ்ருத ப்ரகாஸிகாசார்யர் இதைப் பின்வருமாறு விவரித் திருக்கிறார். “இந்த மந்த்ரத்தில் முதல் பாதியின் கருத்தை ‘**सर्वतेजसां छादकम्**’ என்பதாலும், இரண்டாவது பாதியின் முதல் பாகமாகிற ‘**तमेव भान्तम्**’ இத்யாதியின் கருத்தை ‘**सर्वतेजसां कारणभूतम्**’ என்பதாலும், கடைசிப் பாதத்தின் கருத்தை ‘**सर्वतेजसामनुग्राहकम्**’ என்பதாலும் ஸ்ரீ பாஷ்யம் விளக்குகின்றது.”

‘எல்லா தேஜஸ்ஸுக்கும் காரணமாக இருக்கின்றது பகவானுடைய தேஜஸ்’ என்பதன் பொருளாவது: மற்றைத் தேஜஸ்ஸுக்கள் உத்பத்தி பெறும் வ்யாபாரத்தில் பகவானுடைய தேஜஸ்ஸானது நிமித்த காரணம் என்பதுதான். [கார்யமான ஒவ்வொரு வஸ்துவுக்கும் நிமித்த காரணமென்றும் உபாதாந காரண மென்றும் இரண்டுவித காரணங்கள் உண்டு. இவ்விடத்தில் பகவானுடைய தேஜஸ் நிமித்த காரணமாகின்றதே தவிர அது உபாதாந காரணமாகவில்லை; ஏனென்றால் பகவானுடைய தேஜஸ் அப்ராக்ருதம்; இதர வஸ்துக்களின் தேஜஸ் ப்ராக்ருதம். இப்படிப் பகவானுடைய தேஜஸ் விஸஜாதீய மாகையால், அது உபாதாந காரணமாக மாட்டாது. உபாதாநமும் உபாதேயமும் ஸஜாதீயங்களாகவன்றோ இருக்கவேண்டும்? இது இவ்விடத்தில் கவனிக்கத் தக்கது]. ‘அநுக்ராஹக மாகவும் அது இருக்கின்றது’ என்பதன் பொருளாவது: ஒருவஸ்து உத்பத்தி பெறுவதற்கு உபகாரகமாயிருப்பதைக் காரண மென்றும், உத்பந்நமான வஸ்து தனக்கு உரிய வ்யாபாரத்தைச் செய்வதில் உபகாரக மாயிருப்பதை அநுக்ராஹக மென்றும் சொல்வார்கள். இவ்விடத்தில் உத்பந்நமான ஸூர்ய தேஜஸ் முதலிய தேஜஸ்ஸுக்கள் தங்கள் தங்களுக்கு உரிய ப்ரகாஸந ரூப வ்யாபாரத்தைச் செய்வதற்கு அபேக்ஷிதமான ஸாமர்த்யத்தைப் பகவானுடைய தேஜஸ்விலிருந்தே பெறுகிற படியால் அது அவைகளுக்கு அநுக்ராஹக மாகின்றது. இந்த அநுக்ராஹகத்வமே “**तस्य भासा सर्वमिदं विभाति**” - என்னும் நாலாவது பாதத்தால் விவரிக்கப்படுகின்றது.

‘இவ்விடத்தில், பகவானுடைய தீப்தியின் ஸாக்ஷாத்காரம் நேரு மிடத்தில் ஸூர்யன் முதலானவை [न भान्ति] - ப்ரகாஸிக்கவில்லை என்று சொல்லப் பட்டிருக்கின்றதே. அது யுத்தமா? முக்தர்களும் அர்ஜுநனைப் போன்ற திவ்ய சக்ஷஸ்ஸைப் பெற்றவர்களும் பகவானுடைய தேஜஸ்ஸை ஸாக்ஷாத்கரித்துக் கொண்டிருக்கும் பொழுதே மற்றைத்

தேஜஸ்ஸுக்களையும் ஸாக்ஷாத்கரிக்கிறார்களன்றோ?’ என்று ஒரு ஸந்தேஹம் ஜரிக்கக் கூடும். இதற்கு ஸமாதானமாவது: **न भान्ति -** [ப்ரகாசிக்கவில்லை] என்பதற்கு ‘இவை ப்ரகாசிக்காமலே போய்விடுகின்றன’ என்பது தாத்பர்யமன்று. ‘பரமாத்மாவின் ரூபம் அதிபாஸ்வரம்’ என்பதே அதன் தாத்பர்யம்.

பரமாத்மா ஸ்பஷ்டமாக ப்ரகாசிக்கின்றதா? என்று ஸிஷ்யன் கேட்டதற்கு இந்த மந்த்ரத்திற் சொல்லப்பட்டது ஸமாதானமாகின்றது. ‘அதை நீங்கள் ஸாக்ஷாத் தாகத் தர்ஸிக்கிறீர்களே; அப்படி நான் எவ்விதம் அதைப் பார்ப்பேன்’ என்னும் ஸந்தேஹத்திற்கு ஸமாதானத்தை இந்த மந்த்ரத்தில் காணோமே’ என்று ஒரு ஸங்கை உண்டாகலாம். அந்த ஸங்கையை உத்தேசித்தே ஆசார்யர்கள் ‘இந்த மந்த்ரத்தில் பகவானுடைய திவ்ய மங்கள விக்ரஹம் விவக்ஷிதம்’ என்று விவரித்திருக்கிறார்கள். அந்த விக்ரஹமே உபாஸகர்களின் த்யானத்திற்கு ஸாபமான ஆலம்பநமாகின்றது.

இரண்டாவது அத்யாயத்தில் இரண்டாவது வல்லி முற்றிற்று.



श्रीः ॥ अथ द्वितीयाध्याये तृतीयवल्ली ॥

हरिः ओम् ॥

ऊर्ध्वमूलोऽवाक्छाख एषोऽश्वत्थस्सनातनः ।

तदेव शुक्रं तद्ब्रह्म तदेवाऽमृतमुच्यते ।

तस्मिन् लोकाः श्रितास्सर्वे तदु नात्येति कश्चन ॥ एतद्वै तत् ॥ १ ॥

ஸ்ரீ :

இரண்டாவது அத்யாயம் முன்னுவது வல்லி

இது பர்யந்தம், ஜகத் முழுவதிலும் பரமாத்மா அந்தர்யாமியாக இருக்கிறான் என்பதையும், அப்படி இருக்கையிலும் ஜகத்தில் தென்படும் தோஷங்களால் அவன் ஸ்பர்ஸிக்கப்படாமலே இருக்கிறான் என்பதையும் விஸ்தாரமாகவும் ஆதராதிரயத்தால் திரும்பத் திரும்பவும் பல தடவை விவரித்துவிட்டு, இனி அந்தராத்மாவாக இருக்கும் அவனுக்கும் அவனுடைய ஸரீரமாக இருக்கும் சேதநா சேதநங்களுக்கு முள்ள வைலக்ஷண்யத்தை விளக்கி, அவனுடைய ஸகல நியந்த்ருத்வம் முதலான மஹிமையை ப்ரஸ்தாவித்து, தேஹத்தைக் காட்டிலும் விலக்ஷணமான ஆத்ம யாதாத்மய ஜ்ஞாநம் மாத்ரம் பகவத் ப்ராப்திக்கு அபர்யாப்த மென்றும், பகவச் சரணாகதியே அதற்குப் பர்யாப்தமான உபாயமாகு மென்றும் சொல்லி ஆக்யாயிகையை முடிக்கிறார்.

1. முதல் மந்தரத்தில் ஸம்ஸாரம் ஹேயம் என்பதை விளக்கும் பொருட்டு அதை ஒரு வ்ருக்ஷமாகப் பேசுகிறார். வ்ருக்ஷமாகப் பேசுவதன் கருத்து என்னவென்றால், வ்ருக்ஷம் எப்படி வெட்டத்தகுந்த பதார்த்தமோ அம்மாதிரியே ஸம்ஸாரமும் சேதிக்கத்தகுந்ததே என்பதை ஸூசிப்பிக்கவேண்டு மென்பதுதான். வ்ருக்ஷம் என்னும் பதம் எந்தத் தாதுவிலிருந்து உண்டானதோ அந்தத் தாதுவுக்கு 'வெட்டுதல்' என்பது பொருள். பகவத் கீதையில் ஐந்தாவது அத்யாயம் முதல் ஸ்லோகத்திலும் இதே வர்ணநத்தைக் காணலாம்.

“ऊर्ध्वमूलमधश्चाखमश्वत्थं प्राहुरव्ययम् ।

छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥”

இந்த ஸம்ஸார வ்ருக்ஷத்திற்கு எல்லா லோகங்களுக்கும் மேல் இருக்கும் படியான சதுர்முக லோகம் ஆதியாகிறபடியால் அதற்கு வேர் உயர இருக்கின்றது என்றும், பூமியில் இருக்கும் ஸகல ஜந்துக்களும் அதற்கு அந்தமாகிறபடியால் அதன் கிளைகள் கீழ்நோக்கி இருக்கின்றன வென்

यदिदं किञ्च जगत्सर्वं प्राण एजति निस्सृतम् ।

महद्भयं वज्रमुद्यतं य एतद्विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥ २ ॥

றும், அஸங்கத்திற்கு ஹேதுவான ஸம்யக் ஜ்ஞாநம் வரும் பர்யந்தம் அது ப்ரவாஹ ரூபமாக வளர்ந்துகொண்டே இருக்கிறபடியால் அது ஸநாதந மென்றும் சொல்லப்படுகின்றது. இந்த ஸம்ஸார வ்ருக்ஷத்தை அஸ்வத்த வ்ருக்ஷமென்று வர்ணிப்பதற்கும் ஒரு காரணம் உண்டு. “**अवो न स्यास्यतीत्यश्वत्थः**” [நானே நிற்காததாகையால் அஸ்வத்தம். ஸம்யக் ஜ்ஞாநம் ஜறித்து அதனால் அஸங்கம் ஏற்பட்டுவிட்டால், உடனே ஸம்ஸாரம் போய்விடு. மாதலால் அது நானேநிற்கமாட்டாது என்று, சொல்லக்கூடும்]. ப்ரஹ்மத்தைப் பற்றிப் பேசவேண்டிய இடத்தில் ஸம்ஸாரத்தைப்பற்றிப் பேசுவது எப்படி ஸங்கதமாகு மென்றால், பகவா னுடைய விபூதியாகிற ப்ரபஞ்சத்தை ப்ரதிபாதிப்பது, அவன் அதைக் காட்டிலும் அத்யந்த விலக்ஷணன் என்பதை விளக்கும் பொருட்டாகு மன்றோ? பர தத்வத்தை அறியவேண்டு மென்னும் இச்சைக்குக் காரண மாயிருக்கும் வைராக்யத்தை ஜறிப்பிக்கும் பொருட்டென்றும் சொல்லக் கூடும்.

[ப - ரை] **एषः** - இந்த, **अश्वत्थः** - [ஸம்ஸாரமாகிற] அஸ்வத்த வ்ருக்ஷமானது, **ऊर्ध्वमूलः** - உயர இருக்கும் வேரை உடையது; **अधश्शाखः** - கீழ்நோக்கிச் செல்லும் கிளைகளை உடையது; **सनातनः** - எப்பொழுதும் இருப்பது [அதாவது: ப்ரவாஹ ரூபமாக வ்யயமற்றது]. **तदेव शुक्रम्**.....[இதன் அர்த்தத்தை முந்தினவல்லி 8-வது மந்த்ரத்தில் காண்க]. ‘இந்த ஸம்ஸார வ்ருக்ஷம் இப்படிப்பட்டது; அந்த ப்ரஹ்மமே ப்ரகாஸகமானது’ என்று சொல்வதால் வைலக்ஷண்யம் வெளியாகின்றது.

2. ‘ஜகத் முழுவதும் அந்தப் பரமாத்மாவில் ஸ்திதியைப் பெற்றிருக்கின்றது; அவனிடமிருந்தே ஜறித்தது; அவனிடமிருந்து பயந்தே தன் தன் கார்யத்தில் ப்ரவர்த்திக்கின்றது’ என்று சொல்லி அவ னுடைய பெருமையைப் பேசுகிறது இந்த மந்த்ரம்.

[ப - ரை] **इदम्** - இந்த [அதாவது: அசின்த்யமான பல வித ரசனையை உடைத்தாயிருப்பதாலும் ப்ரஹ்மாதி ஸ்தம்ப பர்யந்தமான வஸ்துக்களுடன் கூடியதாய் இருப்பதாலும் ப்ரத்யக்ஷம் முதலிய ப்ரமா ணங்களால் லித்தமான], **यत् किञ्च सर्वं जगत्** - எந்த ஜகத் முழுவதும் [அதாவது: ஈஸ்வரன் நீங்கலான போக்ய போக்த்ரு ரூபமான ஸகல மும்], **प्राणे** - ப்ராண ஸ்பந்த நிர்த்திஷ்ட புருஷனிடத்தில் [இருப்பை யுடையதோ]; **निस्सृतम्** - [அந்த ப்ராண ஸ்பந்த நிர்த்திஷ்ட புருஷனிடமிருந்தே] வெளி வந்திருக்கிறதோ, **[तत्** - அந்த ஜகத் முழுவதும்], **उद्यतं वज्रम्** - உயரத் தூக்கப்பட்டிருக்கும் வஜ்ரத்தை உடையவர்போல இருக்

भयादस्याग्निस्तपति भयात्तपति सूर्यः ।

भयादिन्द्रश्च वायुश्च मृत्युर्धावति पञ्चमः ॥ ३ ॥

इह चेदशकद्बोद्धुं प्राक्छरीरस्य विस्रसः ।

ततस्सर्गेषु लोकेषु शरीरत्वाय कल्पते ॥ ४ ॥

यथादर्शे तथाऽऽत्मनि यथा स्वप्ने तथा पितृलोके ।

यथाऽप्सु परीव ददृशे तथा गन्धर्वलोके छायातपयोरिव ब्रह्मलोके ॥ ५ ॥

கும் பரம புருஷனிடமிருந்து, **महद्भयम्** - பெரிய பயத்தினால், **एजति** - ஓடுங்குகிறது [அதாவது : தன்தன் கார்யத்தில் ப்ரவர்த்திக்கின்றது].

महत्, **भयम्**, **वज्रम्**, **उद्यतम्** - இந்நான்கு பதங்களும் முதல் வேற்றுமையின் ரூபத்தை உடைத்தாயிருக்கையிலும், ஐந்தாம் வேற்றுமையின் அர்த்தத்தை உடையன என்பது கவனிக்கத்தக்கது. இவை களுள் முதல் இரண்டு பதங்கள் பயத்தையும், மற்றை இரண்டு பதங்கள் அந்தப் பயத்திற்கு ஹேதுவாக இருக்கும் பரப்ரஹ்மத்தையும் குறிக்கின்றன. ஆகையால், அவைகளை **उद्यतवज्रादिव परमपुरुषात् सञ्जातेन भयेन** - என்று எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

3. கீழ் மந்தரத்திற் சொல்லப்பட்ட விஷயமே இதில் விவரிக்கப் படுகின்றது.

[ப - ரை] **अस्य भयात्** - இவனிடமிருந்து பயத்தால், **अग्निः** - அக்ரியானது, **तपति** - எரிக்கிறது ; **भयात्** - [அந்தப்] பயத்தாலேயே, **सूर्यः** - ஸூர்யன், **तपति** - ஜ்வலிக்கிறான் ; **भयात्** - [அந்தப்] பயத்தாலேயே, **इन्द्रश्च** - இந்த்ரனும், **वायुश्च** - வாயுவும், **पञ्चमः** - ஐந்தாவதாக இருக்கும், **मृत्युः** - ம்ருத்யுவும், **धावति** - ஓடுகிறான். [அதாவது :—எல்லாரும் தங்கள் தங்கள் வ்யாபாரத்தில் ப்ரவ்ருத்தியைச் செய்கிறார்கள்.]

4. ஜகத் ஸ்திதி இவ்விதம் இருக்கின்றது என்பதை நம்முடைய ஸரீரம் இருக்கும் காலத்திலேயே நாம் அறிந்து கொள்ளவேண்டும் ; அறியாவிட்டால் ஸம்ஸாரம் நம்மை விடாது.

[ப - ரை] **शरीरस्य** - ஸரீரத்தின், **विस्रसः** **प्राक्** - விழு கைக்கு முன், **इह** - இந்த லோகத்திலேயே, **बोद्धुम्** - [ப்ரஹ்மத்தை] அறிவதற்கு, **अशकश्चेत्** - ஸக்தியற்றவனாக இருக்கும் பகஷத்தில், **ततः** - அந்தக் காரணத்தால், **सर्गेषु** - ஸ்ருஷ்டியைப் பெறும் **लोकेषु** - லோகங்களில், **शरीरत्वाय** - சிதறிப்போகும் ஸ்வபாவமுள்ள ஸரீரத்தன்மையின் பொருட்டு, **कल्पते** - ஆகிறான்.

5. ஆத்ம தத்வத்தை உள்ளபடி அறிவது மிகவும் ஸ்ரம ஸாத்யம் என்பது இதில் சொல்லப்படுகிறது. ஒரு லோகத்திலும் அந்தத் தத்வம் ஸூத்தமாக அறியப்பட மாட்டாதாம்.

इन्द्रियाणां पृथग्भावमुदयास्तमयौ च यत् ।
पृथगुत्पद्यमानानां मत्वा धीरो न शोचति ॥ ६ ॥

[ப - ரை] इह - இந்த லோகத்தில் உண்டாகும், आत्मनि - ஆத்ம விஷயமான தோற்றமானது, दर्शो यथा - அமாவாஸ்யை இருட்டில் எப்படியோ [எப்படி வஸ்துக்களின் ப்ரதிபாஸம் அப்பொழுது இருக்க மாட்டாதோ], तथा - அப்படியே இருக்கும். पितृलोके - பித்ரு லோகத் தில் [உண்டாகும் தோற்றமும்], स्वप्ने यथा - ஸ்வப்நத்தில் உண்டாகும் ப்ரதிபாஸம் எப்படியோ, तथा - அப்படியே [அதாவது: ஸம்ஸயத் துடன் இருப்பதுடன் மறுபடியும் அதுஸந்தாரத்திற்கு அநர்ஹமாகவே] இருக்கும். गन्धर्वलोके - கந்தர்வ லோகத்தில் [உண்டாகும் தோற்றமும்], यथा अप्सु परिदृश्ये - ஜலத்திற்குள் இருக்கும் வஸ்து எப்படித் தென் படுமோ, तथा - அப்படியே [அஸ்பஷ்டமாக இருக்கும்]. ब्रह्मलोके - சதுர்முக ப்ரஹ்மலோகத்தில் [உண்டாகும் தோற்றமும்], छायातपयोरिव - வெயிலும் நிழலும் கலந்திருக்கும் இடத்தில் உண்டாகும் தோற்றத் தைப் போன்றதே [ஸூத்தமான ஆதபம் இருக்குமிடத்திற் போல இருக்கமாட்டாது].

यथादर्शो - இதை यथा आदर्शो - என்றும் பத விஹமம் செய்ய லாம். அப்பொழுது 'கண்ணாடியில் எப்படியோ' என்பது பொருள் ஆகும். கண்ணாடியில் காணப்படும் பிம்பம் ஸாக்ஷாத்நாகப் பார்க்கப் படும் வஸ்துவைப்போல அவ்வளவு தெளிவாக இருக்கமாட்டாது. அத னுடன் இடது வலது பாகங்கள் விபரீதமாகவும் தென்படுமன்றோ? அம்மா திரியே இந்த லோகத்தில் ஏற்படும் ஆத்ம வஸ்து ப்ரதீதி என்பது கருத்து.

6. 'ஆத்மாக்கள் ஜ்ஞாநைகாகாரங்கள்; தேஹம் முதலியவை களில் தென்படும் உத்பத்தி விநாஸங்களும் பரஸ்பர வைலக்ஷண்யமும் ஆத்ம வஸ்துவில் இல்லை' என்பது இதில் சொல்லப்படுகின்றது.

[ப - ரை] पृथगुत्पद्यमानानाम् - வெவ்வேறாக இருந்துகொண்டும் உத்பத்தியைப் பெற்றுக்கொண்டு மிருக்கும், इन्द्रियाणाम् - இந்த்ரியங் களுடைய [இது தேஹம் முதலியவைகளுக்கும் உபலக்ஷணம்], पृथग्भावम् - வெவ்வேறாக இருக்கும் தன்மையையும் [அதாவது: ஒன்றைக் காட்டி லும் மற்றொன்று விலக்ஷணமாக இருந்துகொண்டு அதனால் வேறென்று வ்யவஹரிக்கக்கூடியதாயிருக்கும் தன்மையையும்], यत् उदयास्तमयौ च - உத்பத்தி விநாஸமென்று எந்த விகாரங்களுண்டோ அவைகளையும், मत्वा - அறிந்துகொண்டு, धीरः - விவேகியாக இருக்குமவன், न शोचति - ஸோகிக்கமாட்டான்.

यत् - என்னும் பதம் அவ்யயம்; அது 'யௌ' என்னும் அர்த்தத்தில் ப்ரயோகம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

इन्द्रियेभ्यः परं मनो मनसस्सत्त्वमुत्तमम् ।

सत्त्वादधि महानात्मा महतोऽव्यक्तमुत्तमम् ॥ ७ ॥

अव्यक्तात् परः पुरुषो व्यापकोऽलिङ्ग एव च ।

यद् ज्ञात्वा मुच्यते जन्तुरमृतत्वञ्च गच्छति ॥ ८ ॥

7 - 8. பகவானை அடைவதற்கு, ஆத்ம வஸ்துவானது தேஹம் முதலியவைகளைக் காட்டிலும் விலக்ஷணம் என்னும் ஜ்ஞாநத்தைப் பெறுவதுடன், அந்தப் பகவானை ஸரணமாகக் கைப்பற்றவும் வேண்டுமென்பதைச் சொல்வதற்காக, முதல் அத்யாயம் முன்றாவது வல்லியின் 10 - 11 மந்த்ரங்களிற் சொல்லப்பட்டுள்ள வஸீகார்ய விஷயத்திலுள்ள மேன்மேல் இருக்கும் ப்ராதாந்யத்தையும் கடைசியாக 'சா பரா கதி:' என்பதில் தென்படும் ஸரணவரணத்தையும் இவ்விடத்தில் மறுபடியும் ஸங்க்ரஹமாக விவரிக்கிறார். அவ்விடத்தில் ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்டுள்ள சில வஸ்துக்கள் இவ்விடத்தில் உதாஹரிக்கப்படாம லிருந்தால் அவைகளையும் இவ்விடத்தில் சேர்த்துக் கொள்ளவேண்டும். இந்தரியங்களுக்கு அடுத்த படியாக அவ்விடத்தில் அர்த்தங்கள் ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்டிருக்கின்றன; இவ்விடத்தில் அவை இல்லை. ஆனாலும் அவைகளும் இவ்விடத்தில் விவக்ஷிதமே. அவ்விடத்திற் சொல்லப்படாத 'சத்வம்' என்று ஒன்று இவ்விடத்திற் சொல்லப்படுகிறது. ஆனால் 'புத்தி' என்பது சொல்லப்படவில்லை. ஆகையால், அந்த 'ஸத்வம்' என்பது புத்தியைக் குறிப்பதாக க்ரஹிக்கப்படவேண்டும்.

[ப - ரை] **மன: इन्द्रियेभ्यः परम्** - மநஸ் இந்தரியங்களைக் காட்டிலும் ப்ரதாநம் [வஸீகரிக்கப்பட வேண்டிய விஷயத்தில்]; **मनस उत्तमं सत्त्वम् [परम्]** - மநஸ்ஸைக்காட்டிலும் புத்தி ப்ரதாநம்; **सत्त्वात् महान् आत्मा अधि** - புத்தியைக்காட்டிலும் [கர்த்துவத்தாலே] மஹான் என்று சொல்லக்கூடிய ஆத்மா ப்ரதாநம்; **महतः अव्यक्तमुत्तमम्** - ஆத்மாவைக் காட்டிலும் ஸரீரம் ப்ரதாநம்; **अव्यक्तात् व्यापकः अलिङ्गः पुरुष एव परः** - ஸரீரத்தைக் காட்டிலும் ஸர்வாந்ராதம்பூதமான அந்நர்யாயியாகவும் லிங்கங்களால் அறியப்படக்கூடாதவனாகவும் இருக்கும் புருஷனே ப்ரதாநமான வஸ்து. **यत्** - எந்தப் பரமபுருஷனாகிற வஸ்துவை, **ज्ञात्वा** - அறிந்து [அதாவது: ஸரணமாக அடைந்து], **जन्तुः** - ப்ராணியானது, **मुच्यते** - [கர்ம பந்தத்திலிருந்து விடப்படுகின்றது; **अमृतत्वं च गच्छति** - அம்ருதத்வத்தையும் அடைகின்றது. [அலிங்க: - 'ஸாஸ்த்ரம்' என்னும் ஒரு ப்ரமாணத்தாலேயே அறியக்கூடியவன். மற்றை ப்ரமாணங்களுக்கு அவன் கோசரன் அன்று.]

முன்றாவது வல்லியில் தென்படும் மந்த்ரங்களும் இவைகளும் ஒரே தாத்பர்யத்துடன் கூடியவை. அவ்விடத்திற் சொல்லப்பட்டுள்ள அர்த்தங்களை இவ்விடத்திலும் கண்டுகொள்க,

न सन्दृशे तिष्ठति रूपमस्य न चक्षुषा पश्यति कश्चनैनम् ।
हृदा मनीषा मनसाऽभिकृप्तो य एतद्विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥ ९ ॥

यदा पञ्चावतिष्ठन्ते ज्ञानानि मनसा सह ।
बुद्धिश्च न विचेष्टेत तामाहुः परमां गतिम् ॥ १० ॥

9. அலிங்கனா யிருக்கும் அந்தப் பரமாத்மாவை க்ரஹிக்கும் மார்க்கம் இதில் சொல்லப்படுகிறது.

[ப - ரை] अस्य - இவனுடைய, रूपम् - ஸ்வரூபமானது [திவ்ய மங்கள விக்ரஹமும் விவக்ஷிதம்], सन्दृशे - அபிமுகமாக [அதாவது, தர்ஸனத்திற்கு விஷயமாக], न तिष्ठति - இல்லை. कश्चन - ஒருவனும், एनम् - இவனை, चक्षुषा - கண்ணால், न पश्यति - பார்க்கிறானில்லை. [ஒரு இந்திரி யத்திற்கும் இலக்கு ஆகிறானில்லை என்பது கருத்து]. ஆனால், मनीषा - ஸாந்தி தாந்தி முதலியவைகளுடன்கூடிய, मनसा - மனஸஸைக்கொண்டு, हृदा - பக்தியாலே [பக்தி ஒன்றாலேயே], अभिकृप्तः க்ரஹிக்கத்தகுந்தவன். ये - எவர்கள், एनम् - இவனை, विदुः - அறிகிறார்களோ [அதாவது: அறிந்து உபாவிக்கிறார்களோ], ते - அவர்கள் தாம், अमृताः - மோகூத்தை அடைந்தவர்களாக, भवन्ति - ஆகிறார்கள்.

மஹாபாரதத்தில், இந்த மந்த்ரத்தின் முதல்பாதி அப்படியே படிக்கப்பட்டு, இரண்டாவது பாதியின் ஸ்தாநத்தில் “भक्त्या च धृत्या च समाहितात्मा ज्ञानस्वरूपं परिपश्यतीह” என்று படிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இவை இரண்டும் ஒரே பொருளை உடைத்தானதாதலால், ‘ஹ்ருதா’ என்பதற்குப் ‘பக்தியால்’ என்றும் ‘மனஸா மனஸா’ என்பதற்கு ‘த்ருதி யால்’ என்றும் பொருள் கொள்ளப்படுகிறது. பகவானை அடைவதற்குப் பக்தி ஒன்றே ஸாதநமாகிறபடியால், இவ்விடத்தில், ‘த்ருதியால் மனஸஸை ஸமாஹிதமாகச் செய்துகொண்டு பக்தியால் க்ரஹிக்கப்படு கிறான்’ என்று அந்வயம் செய்துகொள்ளவேண்டும். இந்த அந்வயம் ஸ்ரீவேதார்த்த ஸங்க்ரஹத்தில் ஸூசிப்பிக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

10. இது முதல் நாலு மந்த்ரங்களால், ‘பகவானை க்ரஹிப்பது இந்திரியங்களால் ஸாத்யமில்லை; வேதாந்த வாக்யங்களால் அவன் ஒரு வன் இருக்கிறான் என்று தெரிந்துகொண்டு, பிறகு த்யானமாகிற யோகத் தால் மாத்ரம் அவனை அடைய ப்ரயத்நம் செய்யவேண்டும். என்பது விளக்கப்படுகின்றது.

[ப - ரை.] यदा - எப்பொழுது, पञ्च ज्ञानानि - ஐந்து ஜ்ஞாநேந்த்ரியங்கள், मनसा सह - மனஸஸுடன் கூட, अवतिष्ठन्ते - அடங்கி இருக்கின்றனவோ, बुद्धिश्च - புத்தியும் [அத்யவஸாயத்துடன் கூடிய மனஸஸும்], न विचेष्टेत - சலியாமல் நிற்கின்றதோ, ताम् - அந்த ஸ்திதியை,

तां योगमिति मन्यन्ते स्थिरामिन्द्रियधारणाम् ।
 अप्रमत्तस्तदा भवति योगो हि प्रभवाप्ययौ ॥ ११ ॥
 नैव वाचा न मनसा प्राप्तुं शक्यो न चक्षुषा ।
 अस्तीति ब्रुवतोऽन्यत्र कथं तदुपलभ्यते ॥ १२ ॥

பரமாं ருதிம் - உயர்ந்த கதியென்று [அதாவது : ஸரீரத்தைவிட்டு
 மோக்ஷத்திற்குப் போகும் மார்க்கமென்று], ஆஹு: - சொல்லுகிறார்கள்.

ஜானானி-ஜாயதே:ஸநேதி [எதனால் விஷயங்கள் புலப்படுகின்றனவோ],
 அதாவது: இந்திரியம். ஆகையால் 'ஜ்ஞானாநி' என்பதற்கு 'ஜ்ஞா
 னேந்திரியங்கள்' என்பது பொருள்.

புத்தி: - மனஸ்ஸுக்கே புத்தி என்றும் அஹங்கார மென்றும் சித்த
 மென்றும் பெயர்களுண்டு அத்வஸாயத்துடன் கூடினபொழுது
 'புத்தி' என்றும், அபிமாநத்துடன் கூடினபொழுது 'அஹங்கார'மென்
 றும், சிந்திக்கும்பொழுது 'சித்தம்' என்றும் அதைப் பேசுவார்கள்.
 "अध्यवसायाभिमानचिन्तावृत्तिभेदान्मन एव बुद्धयहङ्कारचित्तशब्दैर्व्यपदिश्यते"
 என்பது ஸ்ரீ பாஷ்யம்.

11. [ப - ரை.] தாம் - அந்த, திராம் - த்ருடமான, இन्द्रியधारणாம் -
 இந்திரிய நிக்ரஹத்தை, யோகமिति யோகமென்று, மன्यन्ते - எண்ணுகிறார்
 கள். ததா - அப்பொழுது [இந்திரியங்கள் நிரவ்யாபாரமாக இருக்கும்
 பொழுது], அபிரமத்: - அவதாரத்துடன் கூடிய சித்தத்தை உடையவனாக,
 பவதி - ஆகிறான். யோக: - யோகமானது, ப்ரபவாப்யயौ हि - உத்பத்தியை
 யும் நாஸத்தையும் தர்மங்களாக உடையதன்றோ [அதாவது: ஒவ்வொரு
 க்ஷணத்திலும் உண்டாகி மாறக்கூடியது.] ஆகையால் யோகம் செய்யும்
 பொழுது ஸாவதாரமாக இருத்தல் வேண்டும். [ப்ரபவாப்யயौ - இதற்கு
 மற்றுமொரு விதமாகப் பொருள் கொள்ளக்கூடும். அதாவது: 'இஷ்ட
 ததைக் கொடுப்பதாகிற ப்ரபவத்தையும் அநிஷ்டத்தை நிவர்த்திப்ப
 தாகிற அவ்யயத்தையும் உடையது' என்பதுதான்.] இப்படி யோகம்
 ஸகல புருஷார்த்தங்களுக்கும் ஸாதநமாகிறபடியால், அதைச் செய்யும்
 பொழுது ஸாவதாரமாக இருப்பது அவஸ்யம் ஆகின்றது என்று சொல்
 லப்படுகிறது.

12. [ப - ரை.] [एतत् - இந்த ஆத்ம தத்வமானது], वाचा -
 வாக்கினால், प्राप्तुं - அடைவதற்கு, नैव शक्य: - ஸக்யமே அன்று; मनसा
 न - மனஸ்ஸினால் அடைவதற்கும் ஸக்யமன்று; चक्षुषा न - கண்ணால்
 அடைவதற்கும் ஸக்யமன்று. अस्तीति ब्रुवत: - இருக்கிறது என்று சொல்லு
 மதைக் காட்டிலும் [அதாவது: ஆத்ம தத்வமென்று ஒன்று உண்டு
 என்று சொல்லும் ஸாஸ்த்ரத்தைக் காட்டிலும்], अन्यत्र - மற்றோர்

अस्तीत्येवोपलब्धव्यस्तत्त्वभावेन चोभयोः ।

अस्तीत्येवोपलब्धस्य तत्त्वभावः प्रसीदति ॥ १३ ॥

यदा सर्वे प्रमुच्यन्ते कामा येऽस्य हृदि श्रिताः ।

अथ मर्त्योऽमृतो भवत्यत्र ब्रह्म समश्नुते ॥ १४ ॥

இடத்தில், தத் - அது, கதம் - எப்படி, உபலப்யதே - அடையப்படக்கூடும்? [ஆத்ம தத்வமானது உபநிஷத்தாகிற ஸாஸ்த்ர மொன்றிலிருந்தே அறியப்படத் தகுந்தது என்பது கருத்து.]

13. [ப - ரை.] अस्तीति - [ஆத்ம தத்வம்] உண்டென்று, [शब्दात्] एव - ஸப்த ப்ரமாணமாகிற ஸாஸ்த்ர மொன்றிலிருந்து மாத்ரம்; उपलब्धव्यः - அறியப்படத் தகுந்தது. तत्त्वभावेन च - அந்த:கரணத் தாலும் [அது அறியப்படக்கூடும். அதாவது: முதலில் ஸாஸ்த்ரமும், பிறகு மநந நிதித்யாஸநங்களுமே அதை அறிவிக்கும்]. उभयोः - [இந்த] இரண்டாலும் [ஸப்தம் மநஸ் ஆகிய இந்த இவ்விரண்டாலும்], अस्तीत्येवोपलब्धस्य - [ஆத்மதத்வம் என்பது] இருக்கின்றது என்று அறிந்தவனுக்கே, तत्त्वभावः - மநஸ்ஸானது, प्रसीदति தெளிவை அடைகின்றது [அதாவது: பூர்வம் ஸப்தம் மநஸ் இவைகளால் அறியப்பட்ட அந்தத் தத்வம் பிறகு மிகவும் தெளிவாக ப்ரகாசிக்கின்றது.]

उपलब्धस्य - இதற்கு 'அறியப்பட்ட' என்பதே பொருளானாலும், சிற்சில விடங்களில் 'அறிந்த' என்று பொருளும் கூடும். 'भुक्ता ब्राह्मणाः' என்னுமிடத்தில் 'புஜிக்கப்பட்ட' என்னும் பொருளுடன் கூடிய 'भुक्ता' என்பதற்கு 'புஜித்த' [भुक्त्वन्तः] என்று பொருள் கொள்வது இதற்கு த்ருஷ்டாந்தமாகும்.

14. இப்படி ஹ்ருத் கதமான விஷய காமங்களெல்லாம் ஸாந்த மாகி ப்ரஹ்ம வித்யையில் ப்ரவ்ருத்தனான ப்ரஹ்ம வித்துக்கு இந்தத் தேஹம் இருக்கும் பொழுதே அம்ருதத்வம் கிடைக்கிறதென்பது இதில் சொல்லப்படுகின்றது.

[ப - ரை.] ये अस्य हृदि श्रिताः - எவை எவை [எந்த எந்தக் காமங்கள்] இவனுடைய [உபாஸகனுடைய] ஹ்ருதயத்தில் [பூர்வம்] இருந்தனவோ, सर्वे [ते] कामाः - அந்தக் காமங்களெல்லாம், यदा - எப்பொழுது, प्रमुच्यन्ते - விலகுகின்றனவோ [ஸாந்தியை அடைகின்றனவோ], अथ - அதற்குப் பிறகே, मर्त्यः - மரண தர்மத்தை யுடைய இவன் [அதாவது: இந்த உபாஸகன்], अमृतो भवति - அம்ருதத்வத்தைப் பெறுகிறான் [அதாவது: அவனைவிட்டு உபாஸதிக்குப் பூர்வம் செய்யப் பட்ட பாபங்களெல்லாம் விலகுகின்றன; உபாஸதிக்குப் பிறகு ஸம்ப விக்கும் பாபங்களெல்லாம் அவனிடம் ஸம்பந்தம் பெறாமலே போய் விடுகின்றன.] अत्र - உபாஸந காலத்தில், ब्रह्म समश्नुते - ப்ரஹ்மாது

यदा सर्वे प्रभिद्यन्ते हृदयस्येह ग्रन्थयः ।

अथ मर्त्योऽमृतो भवत्येतावदनुशासनम् ॥ १५ ॥

பவத்தைப் பெறுகிறான். [பூர்வாக விநாஸம் உத்தராக அஸ்ஸேஷம் இப்படிப்பட்ட ரூபமான அம்ருதத்வத்தை அடைகிறான்.

இந்த வாக்யத்தை ப்ரமாணமாக அவலம்பித்துச் சிலர் ப்ரஹ்ம வித்துக்களுக்கு உத்கராந்தி இல்லையென்று வாதிக்கிறார்கள். ஒரு ஜந்து மரணம் அடையும் தலையில் இந்திரியங்களெல்லாம் மநஸ்ஸுடன் ஸம் யோகத்தை அடைகின்றனவென்றும், அப்படி ஸகலேந்திரிய ஸம்யுக்த மான மநஸ் ப்ராணனுடன் சேர்கின்றதென்றும், அந்த ப்ராணன் ஜீவ னுடன் சேர்கின்றதென்றும், அந்த இந்திரியம் முதலியவைகளுடன் கூடின ஜீவன் பூத ஸைக்ஷமங்களுடன் சேர்ந்து தேஹத்தைவிட்டு வெளிப்படுகிறுனென்றும் உபநிஷத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இதை உத்கராந்தி என்று சொல்வார்கள். 'இப்படிப்பட்ட உத்கராந்தி அப்ரஹ்ம வித்துக்களுக்கு மாத்ரமே; ப்ரஹ்ம வித்துக்கள் 'अत्र ब्रह्म समश्नुते' என்கிறபடி இவ்விடத்திலேயே ப்ரஹ்மத்தை அநுபவிக்கிறார்களென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறபடியால், - அவர்களுக்கு உத்கராந்தியில்லை என்பது அவர்களுடைய வாதம். இப்படி வாதிப்பது அநுபபந்ரம் என்பது நமது வித்தாந்தம். முதலாவது : இந்த வாக்யத் திற்கு அடுத்து வரும் 16-வது மந்த்ரத்தில் 'तयोर्ध्वमायन्नमृतत्वमेति' [மூர்த்தந்ய நாடி வழியாக உத்கரமிக்கும் ப்ரஹ்மவித் அம்ருதத்வத்தை அடைகிறான்] என்று ப்ரஹ்ம வித்துக்கும் உத்கராந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. இரண்டாவது : 'तस्य तावदेव चिरं यावन्न विमोक्ष्ये' [தேஹம் போகும் பர்யந்தமே ப்ரஹ்மவித்துக்கு ப்ரஹ்ம ப்ராப்தியில் விளம்பம்] என்று சொல்லுகிறபடியால், 'अत्र ब्रह्म समश्नुते' என்பதால் சொல்லப்படும் அம்ருதத்வம் நிஸ்ஸேஷ பந்தம் போவதைக் குறிக்க மாட்டாது என்பது வித்தம். ப்ரஹ்ம ப்ராப்தியானது அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தால் தேஸ விஸேஷத்தை அடைந்த பிறகே ஸம்பவிக்கிறது என்று பஹு ஸ்ருதிகள் சொல்லுகின்றன. நிற்க, தேவயாந மார்க்கத்தாலே தேஸ விஸேஷத்திற்குப் போகிறவனுக்கு மத்யே மார்க்கத்தில் சந்த்ரனுடன் ஸம்வாதம் சொல்லப்பட்டிருப்பதிலிருந்து அப்பொழுது அவனுக்கு ஸைக்ஷம் ஸாரீரம் இருக்கிறதென்று ஏற்படுகிற படியாலும் கர்ம பந்தம் அவனுக்கு இவ்விடத்திலேயே நிஸ்ஸேஷமாக விலகிவிட்டது என்று சொல்வது அநுபபந்ரமே யாகும். ஆகையால், இவ்விடத்திற் சொல்லப்படும் அம்ருதத்வம் உத்தராகத்தின் அஸ்ஸேஷம் பூர்வாகத்தின் விநாஸம் இந்த ரூபமான அம்ருதத்வமென்று நாம் அறிய வேண்டும். இதுதான் நமது வித்தாந்தம்.

15. கீழ் விவரிக்கப்பட்ட விஷயத்தையே ஆதராதியஸத்தால் மறுபடியும் ப்ரஸ்தாவித்து, 'உபதேஸிக்கப்பட வேண்டிய விஷயம் இவ்வளவுதான்' என்று உபஸம்ஹாரம் செய்கிறார்.

[ப - ரை.] यदा - எப்பொழுது, हृदयस्य सर्वे ग्रन्थयः - ஹ்ருதயத்திலுள்ள முடிச்சுக்களெல்லாம் [முடிகள் போல ஸூலபமாக அவிழ்க்கக் கூடாத ராகத்வேஷாதிக ளெல்லாம்], प्रभिद्यन्ते - விடப்படுகின்றனவோ, अथ - அதற்குப் பிறகே, मर्त्यः - மறுஷயன், अमृतो भवति - மோக்ஷத்தை

शतञ्चैका च हृदयस्य नाड्यस्तासां मूर्धानमभिनिस्सृतैका ।
तयोर्ध्वमायन्नमृतत्वमेति विष्वङ्ङन्या उत्क्रमणे भवन्ति ॥ १६ ॥
अङ्गुष्ठमात्रः पुरुषोऽन्तरात्मा सदा जनानां हृदये सन्निविष्टः ।

அடைந்தவனாகிறான். **अनुशासनम्** - உபதேஸம் செய்யப்படவேண்டிய விஷயம், **एतावदेव** - இவ்வளவுதான்.

‘இவ்வளவு தான் என்று முடித்துவிட்டு மறுபடியும் மூன்று மந்த்ரங்களால் சில விஷயங்கள் சொல்லப்படுகின்றனவே; அது எப்படி?’ என்றால், இதுபர்யந்தம் சொல்லப்பட்ட விஷயம் உபாஸகன் செய்ய வேண்டிய க்ருத்யம்; இனி சொல்லப்படப்போவது உபாஸநத்தால் ப்ரஸந்நான பகவான் செய்வதைப்பற்றியது என்று அறியவேண்டும். மூர்த்தந்ய நாடி வழியாகவோ வேறு வழியாகவோ ஜீவன் உத்க்ரமணம் அடைவதொன்றும் ஜீவ க்ருத்யமாக மாட்டாதன்றோ?

16. இரண்டாவது அத்யாயத்தில் இரண்டாவது வல்லி முதல் மந்த்ரத்தில் “**विमुक्तश्च विमुच्यते**” [ஜீவ தலையில் ஆத்யாத்மிகம் முதலிய துக்கங்களிலிருந்து விடப்பட்டவனாய் ப்ராரப்த கர்மாவஸாநத்தில் ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தத்திலிருந்து விடுவிக்கப்பட்டவனாகிறான்] என்று எந்தப் பரம முக்தி ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்டதோ அந்தப் பரம முக்தியே இவ்விடத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகின்றது.

[ப - ரை.] **हृदयस्य** - ஹ்ருதயத்திற்கு, **शतञ्च एका च** - நூற்றொரு, **नाड्यः** - நாடிகள் [உண்டு]. **तासां** [मध्ये] - அவைகளுக்குள், **एका** - ஒன்று, **मूर्धानम्** - ஸிரஸ்ஸை நோக்கி, **अभिनिस्सृता** - போகின்றது. **तया** - அந்த நாடி வழியாக, **ऊर्ध्वम्** - உயர், **आयन्** - போகிறவன், **अमृतत्वम्** - மோக்ஷத்தை, **एति** - அடைகின்றான். **अन्याः** - மற்றை நாடிகளெல்லாம், **विष्वङ्ङन्या** - குறுக்காகப் போவதில் [ஸம்ஸார மார்க்கத்தின் வழியாகச் செலுத்துவதில்], **भवन्ति** - உபயோகப்படுகின்றன. ‘**विष्वक्**’ என்பதை நாடிகளுக்கு விசேஷணமாகவும் எடுத்துக் கொள்ளலாம் அப்பொழுது அதற்குக் ‘குறுக்கே போகும் நாடிகள்’ என்பது பொருளாகும்.

ப்ரஹ்மவித்துக்கு உத்க்ரமணம் நேரும்பொழுது, ஜீவனுடைய ஸ்தாநமாகிற ஹ்ருதயத்தின் அக்ரபாகத்தில் ஸ்ரீ ஸரண்யனுடைய அதுக்ர ஹத்தால் ஒரு நல்ல ப்ரகாரம் ஏற்படுகின்ற தென்றும், அந்த ப்ரகாஸத்தால் மூர்த்தந்ய நாடியை விவேசநம் செய்துகொண்டு அதன் வழியாக அவன் வெளிப்படுகிறு னென்றும், அது வழியாக வெளிப்படுகிறவன் ப்ரஹ்மலோகத்திற்குப் போய் அந்தத் தேஸ விஸிஷ்ட ப்ரஹ்ம ப்ராப்தியைப் பெற்று ஸ்வ ஸ்வரூபா விர்ப்பாவ லக்ஷணமான மோக்ஷத்தை அடைகின்றனென்றும் உபநிஷத்துக்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அப்ரஹ்ம வித்துக்களுக்கு அம்மாதிரி ப்ரகாரம் ஏற்படாததால், அவர்கள் வேறு நாடிகளில் ப்ரவேசித்து ஸம்ஸார மார்க்கத்திற் சேருகிறார்கள். “**हार्दानुप्रहस्यमध्यधमनिद्वाराद् बहिर्निर्गतः**” என்பது அபியுக்தர்களின் ஸூக்தி. இப்படிப் புறப்படுவது ஜீவ க்ருத்யமாக மாட்டாது; இது உபாஸநத்தால் ப்ரீதனை பகவானுடைய க்ருத்யமே ஆகும்.

तं स्वाच्छरीरात्प्रवृहेन्मुञ्जादिवेषिकां धैर्येण ।

तं विद्याच्छुक्रममृतन्तं विद्याच्छुक्रममृतमिति १७ ॥

मृत्युप्रोक्तान्नचिकेतोऽथ लब्ध्वा विद्यामेतां योगविधिश्च कृत्स्नम् ।

ब्रह्म प्राप्तो विरजोऽभूद्विमृत्युरन्योऽप्येवं यो विदध्यात्ममेव ॥ १८ ॥

सह नाववतु । सह नौ भुनक्तु । सह वीर्यं करवावहै । तेजस्विनावधीतमस्तु
मा विद्विषावहै ॥ ओं शान्तिश्शान्तिश्शान्तिः ॥

हरिः ओं ॥

इति द्वितीयाध्याये तृतीयवल्ली ॥

द्वितीयोऽध्यायस्समाप्तः ॥

[ப - ரை.] அங்ஸுமாந் - அங்குஷ்ட ப்ரமாணத்தை யுடையவ
னாக, அந்ராதுமா - அந்தர்யாமியாக இருக்கும், புருஷ - பரம புருஷன்,
சடா - எப்பொழுதும், ஜனானாம் - ஜநங்களுடைய, ஹ்ருதயத்தில்,
சந்நிவிஷ - ஸ்திரமாக இருக்கிறான். தம் - அவனை, சுவா - தன்னுடைய
தான [அதாவது: அந்தப் பரம புருஷனுடையதான], சரீரா - ஸரீ
ரத்திலிருந்து [ஸரீரமாகிற சேதநனிடமிருந்து], ஧ேரீ - ஜனாநப் பெரு
மையால், முஜா - கோரைப் புல்லிலிருந்து, இஷிகாமிவ - ஈர்க்கைப்போல,
ப்ரவ்ஹே - கிழித்து எடுக்கவேண்டும். [அதாவது: ஜீவனைக் காட்டிலும்
ப்ருதக் பூதமாக அறியவேண்டும்.]

‘ஜந’ என்னும் பதம் சேதநனாகிற ஜீவனைக் குறிக்கின்றது. ப்ரபஞ்
சத்திலுள்ள ஸகல சேதநாசேதநங்களும் பகவானுக்கு ஸரீரமாகிறபடி
யால் இவ்விடத்தில் ஸரீர ஸப்தத்தால் ஜீவாத்மாவே க்ரஹிக்கப்படுகிறான்.

சந்நிவிஷ - ஸ்திரமாக இருக்கிறான். அவன் இராத காலமில்லை
என்பது பொருள். ‘வர்தே சாவரோஹ:’ என்கிறபடி குடியும் குடித்தனமு
மாகக் களத்ராதிகளுடன் இருக்கிறான் என்றும் த்வறிக்கிறது.

தம் வித்யா - இத்யாதியின் அர்த்தத்தை முந்தின வல்லியில் எட்
டாவது வாக்யத்தில் காண்க. இந்த வாக்யம் இரட்டித்துப் படிக்கப்பட்
டிருப்பது உபதேஸம் முடிந்துவிட்டது என்பதை ஸூசிப்பிக்கின்றது.

18. இந்த ஆக்யாயிகையின் அர்த்தத்தை உபஸம்ஹரிக்கிறார்.

[ப - ரை.] நசிகேத: - நசிகேதஸ்ஸானவர், மூதுபுருஷம் - தர்ம
ராஜனால் சொல்லப்பட்ட, ஏதாம் வித்யாம் - இந்த [ஆத்ம] வித்யையும்,
கூதஸ் யோகவிதிஷ் [யதா பஷ் - இத்யாதியால் விளக்கப்பட்ட] பூர்ணமான
யோக வித்யையும், லக்ஷ் - அடைந்து, ப்ரஹ் - ப்ரஹ்மத்தை; ப்ரா: -
அடைந்தவனாகக் கொண்டு, விர்ஜ: விமூதுஷ் அமூ - ரஜஸ் மரணம் நீங்
கினவனாக [அதாவது - ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தம் நீங்கினவனாக ஆவிர்ப்புத
ஸ்வ ஸ்வரூபனாய்], அமூ - ஆனான். ய: அந்ய: - மற்ற எவனும், எவ்
அத்யாத்தம் வித் - இம்மாதிரி அத்யாத்தம் வித்யையை அறிகிறானே, சோ: -
அவனும், எவமேவ - இந்த நசிகேதஸ் போலவே, [மவதி - ஆகிறான்.]

மூன்றாவது வல்லி முற்றிற்று.

கடோபநிஷத் முற்றிற்று.

